البيان
يومية سياسية
THE DAILY AL BAYAN
السنة العاشرة ـ العدد ٣٣٦٣ ـ الأحد ٣ من صفر ١٤١٠ هـ ـ ٣ من سبتمبر ١٩٨٩م
No. 3363 - Sunday - 3. 9. 1989.
٢٠ صفحة درهم واحد

آخر خبر

خيارات أميركية لمنع اجتياح بيروت الشرقية

علمت «البيان» من مصادر أميركية مطلعة، أن بعض الدوائر الرسمية في واشنطن، تدرس خيارات لمنع تكرار محاولات اجتياز الخط الفاصل بين شطري بيروت، من ضمنها خروج العماد ميشال عون من بيروت الشرقية بطريقة لائقة. وأضافت المصادر أنه يجري بموجب هذا الخيار، العمل لاقناع عون، عبر ضغوط من المنطقة الشرقية ذاتها، بالتعهد بالمغادرة خلال فترة غير بعيدة، مساهمة منه في تخفيف التوتر. وقالت هذه المصادر ان الحديث عن تدخل فرنسي عسكري لمنع اجتياح «الشرقية»، لا يعتبر حلاً أفضل للأزمة.

• دبابات يابانية تطلق مدافعها في تمرين بالذخيرة الحية لجرته القوات اليابانية في منطقة فوجي، ويبلغ ثمن الذخائر التي اطلقت خلاله ١٥٠ مليون ين.
(أ ـ ب: بالاقمار الصناعية)

«اسوشيتدبرس»: المدينة تغلي غضباً

٣ شهداء في اشتباك مسلح بنابلس
سقوط شهيدين بالمواجهات وتوقعات بالتصعيد

القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء:
انضم خمسة فلسطينيين الى قافلة شهداء الانتفاضة الشعبية في الأرض المحتلة أمس بينهم ثلاثة استشهدوا في اشتباك مسلح مع قوات الاحتلال الاسرائيلي قرب جامعة النجاح في نابلس فجراً وفتاة استشهدت صباحاً عندما اطلق جنود العدو الرصاص على تظاهرات غضب عمت المدينة متحدية حظر التجول الذي فرضه جيش الاحتلال بينما استشهد الخامس في المستشفى متأثراً بجروح كان قد اصيب بها قبل عدة ايام.

وفي الساعة الثانية من فجر أمس استشهد شابان فلسطينيان او ثلاثة واصيب ثلاثة لخرون في صدام مسلح مع قوات الاحتلال قرب جامعة النجاح في نابلس.

وقالت مصادر فلسطينية ان المناضلين الخمسة كانوا مطلوبين من قوات الاحتلال وتسعى لاعتقالهم وكان بعضهم مسلحاً.

وقال سكان في حي رفيديا انه وقعت زخات طويلة من اطلاق الرصاص عند الفجر وان جنود الاحتلال استخدموا طلقات مضيئة اضاءت سماء المنطقة.

واعلن متحدث عسكري اسرائيلي في روايته للحادث ان الجنود قتلوا اثنين في اشتباك قبل الفجر وجرحوا ثلاثة اخرين واعتقلوهم. لكن وكالة انباء الشرق الأوسط المصرية ذكرت أن ثلاثة استشهدوا في الصدام وهم هيثم طابوق وعمار كلبونه وايمن جاموس.

واثر وقوع الصدام المسلح النادر حدوثه في الانتفاضة المستمرة منذ عشرين شهراً فرض جيش الاحتلال حظر تجول على مدينة نابلس التي يقطنها ١٢٠ الف فلسطيني.

وقالت وكالة «اسوشيتدبرس» في وصفها للموقف هناك ان «نابلس تغلي غضباً» وان مئات من الشبان الملثمين انطلقوا الى الشوارع ورفعوا الاعلام الفلسطينية المحظورة في قلب المدينة.

واضافت انه بمجرد انتشار نبأ استشهاد الشابين في الصدام المسلح عند الفجر تحدى السكان حظر التجول وجنود الجيش وانطلقوا في مسيرات وتظاهرات في كل الشوارع.

وقالت مصادر طبية ان فتاة تدعى منى ابراهيم تمام (١٤ سنة) استشهدت برصاص الاحتلال خلال تظاهرة احتجاجية في نابلس أمس.

وقالت الانباء أن مصطفى حسين دباح (٢٨ سنة) وهو من رام الله استشهد أمس في مستشفى المقاصد بالقدس متأثراً بجروح اصيب بها يوم ٢٥ أغسطس خلال هجوم بالحجارة على سيارته من قبل مستوطنين يهود على طريق الخليل / القدس.

(البقية ص ١٧ عمود ١)

لمدير البيان

المطلوب تجاوب وليس جواب اللبنانيين

الوضع في لبنان بلغ درجة من التعقيد والسخونة باتت تقتضي خطة عمل عربية واضحة المعالم ومحددة الاطار وعاجلة كما اصبحت تتطلب موقفا عربيا صلبا وموحدا واتخاذ قرار تتسم اليته بقابلية التنفيذ العملي على ارض الواقع. وفي المقابل مطلوب وبالحاح من اطراف الصراع على الساحة اللبنانية التوقف عن الترجمة الفورية لاحباطاتهم بتبادل القصف للقتل والصاروخي المجنون والأعمى بعد اي انتكاسة تمنى بها أي جهود من أي جهة كانت لوقف عملية الانتحار الذاتي في لبنان ويتعين على هذه الأطراف ان تدرك جيداً ان اعلان اللجنة الثلاثية الوزارية العربية فشل مهمتها لانقاذ لبنان لا يعني بأي حال ان اللجنة الثلاثية العليا المنبثقة عن قمة الدار البيضاء في مايو الماضي والعرب معها نفضت يدها عن الأزمة اللبنانية وتخلت عن اللبنانيين.

قد يكون جزء من الخلل الذي يعتور مجمل الجهود الرامية الى حل المشكلة اللبنانية يكمن في اسلوب التعامل مع هذه الأزمة الطاحنة وافتقار هذا الاسلوب الى ديناميكية زمنية ومرحلية عملية. لكن الجل الاكبر من هذا الخلل يكمن في الجهة المقابلة وهي اطراف الصراع التي لا تستجيب بواقعية ولا تأخذ في الاعتبار ان تكريس الأمر الواقع لا يعني استمراريته الآنية بالضرورة بل تطوره الى مضاعفات ستكون اكبر بكثير في نتائجها وخطورتها من حدود لبنان. والعرب ليسوا في حاجة في هذا الوقت بالذات وفي هذه المرحلة من نضالهم من اجل القضية الفلسطينية الى بعثرة الجهد والزمن الذي يجري بلا حساب بل انهم في أمس الحاجة الى التماسك ووحدة الصف والموقف.

ان لبنان ليس بحاجة الى تنوع في طروحات الحل والمساعي لانهاء أزمته بقدر ما هو بحاجة الى تجاوب وليس جواب اطراف الاقتتال على ساحته مع اخوتهم العرب ومع اي جهد عربي على اي صعيد. وبوسعهم من اجل تجنيب قمة نوفمبر المتفق عليها في قمة الدار البيضاء (ومن اجل انفسهم ولبنان) الاحراج وزجها في مأزق اخر نحن بغنى عنه في هذه الظروف طالما ان هناك متسعاً من الوقت للتجاوب مع مساعي الاشقاء عن طريق تقديم تنازلات متبادلة في اطار من المحبة والاخوة والتسامح قبل ان يمتد اليد من الخارج الى لبنان تحت تسميات وشعارات مختلفة ولكي لا يفسح المجال امام مزاعم تدعي بان العرب عاجزون عن حل مشاكلهم بأنفسهم.

المجاهدون يقصفون مطار كابول ويصعدون هجومهم حول خوست
عزل مسؤول عمليات «البنتاجون» بأفغانستان

كابول ـ الوكالات:
قتل شخصان على الاقل وجرح ستة آخرون في العاصمة الافغانية كابول امس في قصف بالصواريخ شنه المجاهدون الافغان على مطار كابول على مدى ثلاث ساعات قبل السفر المتوقع للرئيس الافغاني نجيب الله الى بلجراد لحضور مؤتمر قمة دول عدم الانحياز التي تبدأ في العاصمة اليوغوسلافية غدا الاثنين ووصف القصف امس بأنه الاعنف منذ عام.

وفي واشنطن قررت ادارة المخابرات المركزية الاميركية امس عزل المسؤول عن عملياتها في افغانستان الذي يتولى عمليات الامدادات من الاسلحة والمعونات الاميركية للمقاومة الافغانية بسبب الانتقادات والافتراضات داخل الكونجرس الاميركي على الطريقة التي يتم بها تزويد المجاهدين بهذه المعونات.

ووصف مصادر دبلوماسية في كابول امس الهجوم الذي تشنه المقاومة

(البقية ص ١٧ عمود ٢)

لائحة ضريبة للمصريين بالخارج تحدد طريقة السداد خلال ايام

القاهرة ـ أ. ش. أ:
اعلن الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري ان اللائحة التنفيذية على المصريين العاملين وفي اجازات خاصة بالخارج التي ستصدر خلال ايام ستنظم اسلوب تحصيل هذه الضريبة وطرق سدادها بالجنيه المصري او الدولار.

واكد ان الضريبة تطبق على المعارين من الحكومة والقطاع العام والموظفين الحاصلين على اجازات خاصة للعمل بالخارج بدون مرتب من الهيئات الحكومية وهيئات القطاع العام وان كل مواطن لا يدخل ضمن هاتين الفئتين الحكومة والقطاع العام لا تطبق عليه هذه الضريبة.

مبارك يبعث «أبو غزالة» وعبيد لمباحثات اقتصادية عاجلة بالمانيا وفرنسا

القاهرة ـ رويتر:
يرسل الرئيس المصري حسني مبارك اثنين من كبار مساعديه الى باريس وبون هذا الاسبوع لاجراء محادثات قبل البدء في مفاوضات حاسمة مع صندوق النقد الدولي.

وقال الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء للصحافيين ان عبدالحليم ابوغزالة مساعد الرئيس والدكتور عاطف عبيد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء سيتوجهان الى فرنسا والمانيا الغربية خلال اليومين المقبلين.

وقال الدكتور صدقي بعد ان اجتمع الرئيس مبارك بالمسؤولين الثلاثة ان هذا يأتي في اطار المشاورات الجارية بين مصر وبعض المؤسسات المالية الدولية مثل صندوق النقد الدولي والبنك الدولي ولم يذكر تفاصيل اخرى.

وقال الدكتور صدقي ان فريقا من صندوق النقد سيصل الى القاهرة في غضون اسبوعين لاجراء مزيد من المحادثات بشأن خطاب نوايا تعده الحكومة.

وقال الدكتور صدقي هناك بعض النقاط سيتم توضيحها بيننا وبين صندوق النقد الدولي

وتسعى مصر لابرام اتفاق مع الصندوق يتعلق بتنفيذ اصلاحات اقتصادية وسيسمح هذا الاتفاق للقاهرة باعادة جدولة جزء من ديونها الخارجية التي تقدر بنحو ٥٠ مليار دولار.



خليفة يستقبل السفير المصري

ابوظبي ـ وام:
استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي بقصر سموه بالبطين مساء امس فخري احمد عثمان سفير جمهورية مصر العربية لدى الدولة الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة توليه مهام عمله الجديد.

وقد اعرب صاحب السمو الشيخ خليفة للسفير المصري عن اطيب تمنياته له بالتوفيق في مهمته لدعم اواصر التعاون الوثيق بين البلدين الشقيقين.

(البقية ص ١٧ عمود ١)

ثلث لبنان ساحة حرب
دمشق تترقب وصول موفد أميركي رسمي لبحث الأزمة

بيروت ـ موفق مدني، الوكالات:
تحول ثلث لبنان الى ساحة للقتال ووقعت معارك ضارية بين الاطراف المتصارعة رفعت عدد القتلى والجرحى خلال اليومين الماضيين الى ١٨٠ شخصاً وقصفت المدفعية للمناطق السكنية في شطري بيروت ودارت معارك على ثلاث جبهات في بيروت والجبال الواقعة الى الجنوب الشرقي والشمال الشرقي استخدمت فيها نيران الدبابات والمدفعية عبر الخط الاخضر الفاصل بين شطري العاصمة وجبهة سوق الغرب الاستراتيجية في جنوب شرقي بيروت والدوار في شمال شرقي العاصمة اللبنانية وفتحت جبهة جديدة سادسة في المنطقة الشرقية لحالات منتجعي زعرور وبسكينتا الى ساحة من اللهب كما دار قتال عنيف في المحاور التقليدية. في غضون ذلك اكدت مصادر سورية مسؤولة في دمشق أن سوريا لا تنوي سحب جيشها من لبنان تحت أي ظرف كان.

ونقلت شخصيات لبنانية لـ «البيان» عن المصادر السورية قولها أن المبادرة السورية في لبنان باقية.

وكشفت المصادر اللبنانية نقلاً عن وزير الخارجية السوري فاروق الشرع أن دمشق تترقب وصول موفد اميركي رسمي لاجراء مباحثات مع المسؤولين السوريين تتناول الوضع في لبنان

(البقية ص ١٧ عمود ٢)

• اثنان من افراد الميليشيات اللبنانية يتعاونان على اطلاق قذيفة «مورتر» خلال القصف العشوائي في بيروت امس.
(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

البشير ينفي الاعداد لمواصلة الحرب بالجنوب

الخرطوم ـ «البيان»:
نفى الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة في السودان ان تكون حكومته بدأت في تجهيز الجيش لمواصلة الحرب في جنوب السودان كما صرح بذلك جون قرنق قائد المتمردين.

وقال البشير عقب عودته امس

(البقية ص ١٧ عمود ١)

تاتشر ترفض الميثاق الاوروبي

لندن ـ يسري حسين:
رفضت مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية خلال اجتماعها امس الاول مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الميثاق الاجتماعي للمجموعة الاوروبية قائلة ان به شبهة اشتراكية وانها ترفضه تماما، اذ يستهدف اشراك العمال في ادارة الشركات واعطاء مزيد من الحقوق النقابية لهم.

(البقية ص ١٧ عمود ١)

دخول شحنة اغنام استرالية الى السعودية

المنامة ـ أ. ب:
وافقت السلطات السعودية على دخول ٦٣ الف رأس من الاغنام الاسترالية وتم تنزيلها في ميناء الدمام امس اعلن ذلك جون واتن مدير مكتب اللحوم الاسترالية للمنطقة الموجود في البحرين.

مقتل وإصابة ٤ جنود صهاينة واستشهاد فدائي

القدس المحتلة ـ وكالات الأنباء:
قتل جندي اسرائيلي واصيب ثلاثة آخرون جراح أحدهم خطيرة في اشتباك مع فدائي تمكن من عبور نهر الأردن واعتراض دورية اسرائيلية قرب بحيرة طبرية الليلة الماضية.

«فيزا» تجمد اصدار بطاقات اعتماد بنك بترا الاردني

عمان ـ أ. ب:
جمدت مؤسسة فيزا العالمية بطاقات الاعتماد «فيزا» الصادرة عن بنك بترا الاردني في ضوء المشاكل المالية التي يواجهها بعد اختفاء رئيس مجلس ادارته وصرح مدير عام بنك بترا بسام العطاري ان اتفاقا وديا تم التوصل اليه لاستئناف اصدار بطاقات فيزا من البنك خلال ايام وبموجب هذا الاتفاق ستستمر ١٢ الف بطاقة اصدرها البنك لاردنيين صالحة.

تعديل وزاري بالاردن

عمان ـ «البيان»:
صدر مرسوم ملكي اردني امس بتعيين الدكتور عدنان بدران وزيرا للتربية والتعليم وتعيين الدكتور بسام الساكت وزيرا للزراعة.

ويأتي هذا التعديل الطفيف في اعقاب استقالة ثلاثة وزراء يوم امس الاول استعدادا لترشيح انفسهم لخوض الانتخابات النيابية ٨ نوفمبر المقبل.

وعلمت «البيان»: ان عبدالرؤوف الروابدة امين عمان سوف يتقدم هو الآخر. باستقالته من منصبه خلال اليومين المقبلين لنفس الغاية حيث يرشح نفسه عن

(البقية ص ١٧ عمود ١)

سفير موريتانيا بتونس: لاسرائيل دور بالنزاع الموريتاني ـ السنغالي

تونس ـ أ. ش. أ:
اتهم محمد الامين ولد يحي السفير الموريتاني في تونس اسرائيل وعناصر اجنبية بانها تلعب دورا تخريبيا في العلاقات بين موريتانيا والسنغال.

واكد الامين انه لا بد من حل النزاع لاستئناف التعايش بين الشعبين الموريتاني والسنغالي حتى لا تحدث تطورات خطيرة قد تؤدي الى نشوب حرب بين البلدين الجارين.

مجلس الخدمة المدنية:

اولوية رغبات التعيين للخريجات

كتب ـ عماد غنيم:
يواصل مجلس الخدمة المدنية في اجتماعه اليوم بابوظبي استكمال اجراءات تعيين الخريجين الجدد بالوزارات والدوائر الاتحادية وافادت مصادر دائرة شؤون الموظفين بان اولوية التعيين وفقا للرغبات المقدمة ستمنح للخريجات الاناث وكانت الدائرة قد بحثت خلال الاسبوع الماضي بعض الشكاوى الواردة من المعينين الجدد بشأن توزيعهم على اماكن العمل خاصة من حيث الموقع.

وسوف يبحث المجلس خلال اجتماعه اليوم بعض هذه المشاكل للتوصل الى حل لها بما يضمن تحقيق مطالب الخريجين ولا يتعارض مع الاحتياجات الفعلية في الجهاز الوظيفي بمواقعه المختلفة.

وكان المجلس قد أنهى في جلسته الماضية اجراءات تعيين ٨٧ خريجا ليصبح اجمالي عدد الذين تم تعيينهم حتى الآن نحو ٥٠٠ خريج من بين ٧٠٠ خريج تقرر تعيينهم في بداية الشهر الماضي عقب افراج وزارة المالية عن الدرجات المخصصة لهم.

بدء التسجيل بالأول الابتدائي بجميع المناطق

دبي ـ «البيان»:
قررت وزارة التربية والتعليم امس فتح باب التسجيل للطلاب المستجدين بالصف الاول الابتدائي ورياض الاطفال للعام الدراسي الجديد.

يستمر التسجيل لمدة اسبوعين بالمناطق التعليمية، ويتم التسجيل لابناء المواطنين والمواطنات ودول مجلس التعاون من مواليد الفترة من ١/١٠/٧٩ وحتى ٣١/١٠/١٩٨٣.

سلف لـ ١٨٤٢ مدرسا جديدا قريبا
بدء صرف المساعدات الاجتماعية شهريا

دبي ـ «البيان»:
حولت وزارة المالية والصناعة امس رواتب موظفي الحكومة الاتحادية عن شهر اغسطس الماضي الى البنوك تمهيدا لصرفها الى الموظفين اعتبارا من اليوم وعلمت «البيان» من جهة اخرى انه سيتم خلال ايام صرف سلفة الـ ٥ آلاف درهم التي تقررت للمدرسين الجدد ويبلغ اجمالي مبالغ السلفة ٩٫٢ ملايين درهم بينما بلغ عدد المدرسين الجدد ١٨٤٢ مدرسا ومدرسة منهم ٩٤١ في دبي والامارات الشمالية و٩٠١ في امارة ابوظبي.

وذكرت وكالة انباء الامارات من جهة اخرى ان وزارة المالية حولت

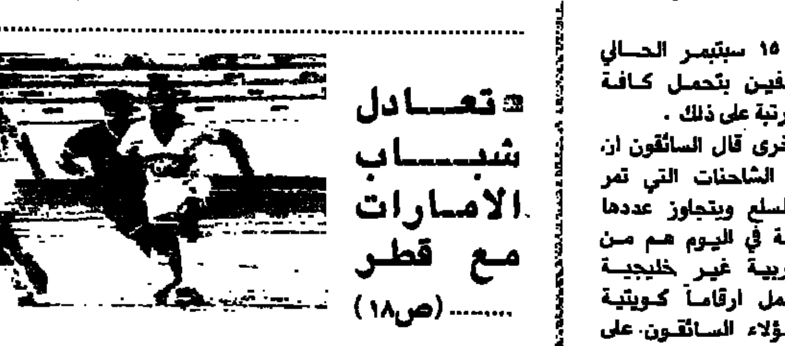
(البقية ص ١٧ عمود ٤)

بدء تصحيح الانجليزية حرمان طالبة وتغيب ٢٨٠

ابوظبي ـ «البيان»:
بدأت لجان تقدير الدرجات في كونترول الشهادة الثانوية العامة يوم امس بتصحيح اوراق اجابات مادة اللغة الانجليزية الورقة الاولى بالقسم الادبي.

واكد تقرير صادر عن لجنة النظام والمراقبة لامتحانات شهادة الثانوية العامة بفرعيها العلمي والادبي ان ٧٥٨ طالبا وطالبة بالقسم الادبي قد ادوا امتحانات مادة اللغة الانجليزية الورقة الاولى

(البقية ص ١٧ عمود ١)



منع دخول السائقين بشاحنات لا تنتمي للدول المصدرة لرخصهم

كتب سامح غزال:
قررت وزارة الداخلية منع السائقين الاجانب من الدخول بسيارات النقل الا للذين يحملون رخصة قيادة من نفس الدولة المرخصة فيها السيارة بالاضافة الى الدفتر السياحي ورخصة السوق الدولية باستثناء ابناء دول مجلس التعاون.

وجاء في القرار الذي اصدره الرائد سالم حمد سعيد ضابط امن وجوازات السلع انه لا يجوز ادخال سيارة الى الدولة عبر السلع ملكيتها منتهية وكذلك رخصة سوق سائقها وعند الضرورة القصوى لا بد من تحويل الحمولة الى سيارات اخرى من داخل الدولة لتوصيل الحمولة الى طالبها.

ونص القرار على انه سيبدأ في تطبيق هذه التعليمات والعمل بها اعتبارا من ١٥ سبتمبر الحالي وحذر المخالفين بتحمل كافة المسؤوليات المترتبة على ذلك.

من جهة اخرى قال السائقون ان اغلب سائقي الشاحنات التي تمر عبر منطقة السلع ويتجاوز عددها مائة شاحنة في اليوم هم من جنسيات عربية غير خليجية وسياراتهم تحمل ارقاما كويتية وقد حصل هؤلاء السائقون على

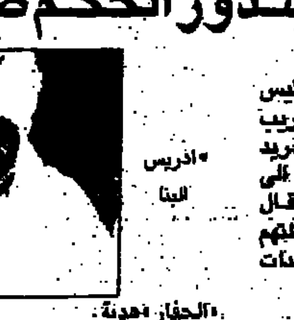
(البقية ص ١٧ عمود ٢)

السجن ٤٠ عاما ومصادرة الممتلكات لادريس البنا
رئيس المحكمة: موقفه عجل بصدور الحكم ضده

الخرطوم ـ يوسف الشنبلي:
قضت محكمة عسكرية خاصة امس بسجن ادريس البنا نائب رئيس مجلس رأس الدولة السوداني المحلول لمدة اربعين سنة وذلك بتهم تخريب الاقتصاد وتبديد أموال الدولة والاحتيال وكذلك قضت المحكمة بتجريد المتهم من جميع امواله ومصادرة «الحفار» موضوع الاتهام الذي وصل الى السودان من ليبيا في العام الماضي خلال كارثة السيول والامطار وقال العقيد عبدالوهاب احمد عثمان رئيس المحكمة انه تم رفض طلب من المتهم بامهاله فترة من الوقت لاتاحة الفرصة للدفاع للحصول على المستندات الخاصة بالقضية.

وكان ادريس البنا قد رفض الادلاء بأي اقوال واكتفى بتقديم مذكرة قال ان محاكمته سياسية بهدف التنكيل به وبحزبه وان المحكمة خرقت حقه القانوني من التمثيل امام قضاء محايد ومستقل وقال انه حرم من اي دفاع مما عجل باصدار الحكم عليه.

وقد استمعت المحكمة لشاهدي الاتهام فقط احدهما وكيل الجمارك الذي اوضح ان «الهبة» لا تقدم بهذا الاسلوب الى المسؤولين في الدولة. وهذه اشارة الى ما تردد من ان المتهم اوضح ان ليبيا قدمت له «الحفار» هدية.


• ادريس البنا

وتجدر الاشارة الى ان هذا اول حكم تصدره المحاكم العسكرية ضد احد كبار السياسيين الذي كان يشغل ثاني منصب دستوري في البلاد منذ وقوع الانقلاب العسكري في ٣٠ يونيو الماضي.

(طالع صفحة ١٧)

رئيس التحرير المسؤول
حشر مكتوم
المدير العام نائب رئيس التحرير التنفيذي
خالد محمد أحمد
مدير التحرير
سيف المري
المركز الرئيسي
دبي - شارع الدفاع
هاتف ٤٤٤٤٠٠ - تلكس ٤٥٩٥٥٩ - ٤٧٧٠٠
فاكسيميلي ٤٤٥٢٥٧
ص. ب ٢٧١
دائرة الاعلانات
دوار الشعبة - مبنى دانات
مكتب ابوظبي
شارع حمدان
هاتف ٦٣٢٣٩٩ - فاكسيميلي ٣٢٢١٤٠ - ص. ب ٤٦٤٨٤
مكتب العين
خلف الشارع العام
هاتف ٦٦١٣٧٩ - فاكسيميلي ٦٤١٧٧٦
مكتب رأس الخيمة
شارع عمان
هاتف ٢١٤٤١
الامارات العربية المتحدة

نائب رئيس اتحاد الغرف

خفض معدل نمو عدد مصانع الملابس الجاهزة في الامارات الى ٦٪ سنويا

دبي - «البيان»:
قررت لجنة وزارة الاقتصاد المشكلة لدراسة قضية تصدير الملابس الجاهزة لاسواق الولايات المتحدة الامريكية خفض معدل النمو السنوي لعدد مصانع الملابس الجاهزة في الدولة الى ٦٪ من العدد الحالي وكان قد وصل معدل النمو من بعض السنوات السابقة الى ٨٠٪

صرح بذلك عبدالله الخرجي النائب الاول لرئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة.

ونفى ان تكون الزيادة الاخيرة في عدد مصانع الملابس الجاهزة الاجنبية التي قدمت للعمل في المنطقة الحرة بجبل علي قد جاءت للاستفادة من حصة دولة الامارات من التصدير للولايات المتحدة الامريكية.. وارجع هذه الزيادة الى المزايا والتيسيرات المتعددة التي تتمتع بها الاسواق الصناعية بالدولة والتي جذبت بالاضافة الى صناعة الملابس الجاهزة عددا من الصناعات الاخرى بينها صناعات ثقيلة.

وفيما يتعلق بانشطة اتحاد الغرف التجارية والصناعية بالدولة خلال الفترة المقبلة قال عبد الله الخرجي بان الاتحاد يحرص على المشاركة في جميع الانشطة الخليجية والعربية والدولية على الصعيدين التجاري والاقتصادي بهدف تدعيم برامج التنمية والتكامل الاقتصادي العربي. كما يسعى الاتحاد بالتعاون مع الاتحادات الشقيقة الى تسجيل نظم التحويل النقدي وانتقال الافراد وتحسين وسائل المواصلات وتوزيعها بما يكفل انتشارها في سائر الاقطار العربية وازالة العقبات التي تعترض تبادل السلع والخدمات بين الدول الشقيقة واتخاذ كل الاجراءات التي من شأنها زيادة التبادل التجاري بين الاشقاء.

عبدالله الخرجي

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

افتتاح الحلقة الثانية حول الاقتصاد الاسلامي الحمر يؤكد على ايجاد نظام اقتصادي مستقل

ابوظبي - «البيان»:
تحت رعاية معالي الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة ورئيس مجلس ادارة المصرف المركزي افتتح عبدالملك يوسف الحمر محافظ المصرف المركزي صباح امس الحلقة الدراسية الثانية حول تدريس الاقتصاد الاسلامي لاعضاء هيئة التدريس بالجامعات وذلك بالمجمع الثقافي بابوظبي.

وينظم هذه الحلقة مصرف الامارات المركزي بالتنسيق مع المعهد الاسلامي للبحوث والتدريب التابع للبنك الاسلامي للتنمية بجدة ويشارك فيها حوالي ٢٢ عضوا من اعضاء هيئة التدريس ببعض الجامعات العربية والاسلامية من بينهم خمسة اعضاء بهيئة تدريس جامعة الامارات واعضاء هيئة تدريس بالجامعة الاسلامية العالمية بماليزيا والجامعة الاسلامية باسلام اباد



○ الحمر لدى افتتاح الحلقة .

واكد عبد الملك الحمر في كلمة افتتاحية على اهمية هذه الحلقة وذلك بالسعي الى ايجاد نظام اقتصادي اسلامي مستقل مشيرا الى انه دون ان نستحدث لهذا النظام تطبيقات عملية تشمل جميع نواحي المعيشة في بلداننا فان الامل ضعيف في تحقيق تنمية ذاتية شاملة. وقال ان هذا هو التحدي الا على صعيد اعمال الفكر بل كذلك ما يهتدي اليه العقل المؤمن من اساليب تنظيرية وعملية تبرهن للناس ثبات وصحة اي الاقتصاد الاسلامي في كل زمان ومكان».

وذكر عبد الملك الحمر ثلاثة ابعاد رئيسية للنظام الاقتصادي الاسلامي وهي: المرتكزات، المنطلقات والمقاصد مؤكدا ان البعد الاول يتكون من ٤ عناصر هي العقيدة الاسلامية والتعاون بين الفرد والمجتمع والتوازن والتعادل بين الفرد والمجتمع واقتصاديات الربط بين الدنيا والآخرة والتنمية الشاملة.

واكد في كلمته على اهمية ايجاد نظام اقتصادي اسلامي مستقل ومسؤولية العلماء في هذا الصدد.

والقى بعد ذلك الدكتور منذر التحف رئيس قسم البحوث والتدريب بالانابة بالمعهد الاسلامي للبحث والتدريب كلمة بالنيابة عن الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية بجدة شكر فيها حكومة دولة الامارات وصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لما يوليه سموه من اهتمام بناء لتحقيق المصلحة المشتركة للدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي من اجل خير ورفاهية امة الاسلام.

واشاد الدكتور منذر في كلمته باهمية هذه الحلقة والتي سبقتها حلقة مماثلة عقدت باللغة الانجليزية في باكستان عام ١٩٧٨ مؤكدا بان هذه الحلقة تهدف كسابقتها الى تعزيز قدرات الاخوة القائمين على تدريس مادة الاقتصاد الاسلامي والعلوم المرتبطة به في الجامعات في الدول الاعضاء والمشتغلين بالبحث العلمي في هذا المجال وتزويدهم بعناصر هذه المادة المختلفة بالاضافة الى اتاحة الفرصة للحوار العلمي وتبادل وجهات النظر حول العديد من المسائل النظرية والتطبيقية المرتبطة بمحاور الاقتصاد الاسلامي المختلفة والتطرق الى السبل والمفاهيم الملائمة لادخاله كمادة دراسية في الجامعات. واكد كذلك بان جهود البنك الاسلامي للتنمية والمعهد الاسلامي للبحوث والتدريب التابع له ستتواصل لعقد المزيد من هذه الحلقات لما لها من اثر طيب في تحديد الاطر العلمية وبلورة المساهمات الفكرية ودعم المساعي المبذولة في المجالات التطبيقية في مختلف مجالات الاقتصاد الاسلامي. ويذكر ان الحلقة سوف تستمر حتى الرابع عشر من الشهر الحالي وسوف تشتمل على محاضرات ومناقشات تطبيقية متعددة حول الاقتصاد الاسلامي، طبيعته منهجه وفروعه وموقعه بين العلوم الاسلامية والاسس الفقهية له والتحليل الاقتصادي الكلي والجزئي والتطبيقات المعاصرة له واساليب تدريسه في الجامعات العربية والاسلامية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اول سعودي يعين رئيسا

لأكبر مجمع بتروكيماويات بالجبيل ٤,٤٣ ملايين طن مبيعات «سابك»

الدمام - و. ا. خ:
وافق مجلس ادارة الشركة السعودية للبتروكيماويات «صدف» التابعة «لسابك» على تعيين عبدالله عبدالعزيز رئيسا للشركة ليصبح اول سعودي يشغل هذا المنصب.

كما وافق المجلس على تعيين مطلق حمد المريشد نائبا للرئيس للشؤون الهندسية والعمليات والاثنان من الكوادر الوطنية المؤهلة وكان الاول يشغل منصب كبير نواب الرئيس فيما كان الآخر يعمل مديرا لادارة التخطيط والاقتصاد.

صرح بذلك نائب رئيس مجلس ادارة سابك والعضو المنتدب ابراهيم بن عبدالله بن سلمة مشيرا الى ان هذه الخطوة تاتي تاكيدا لسياسة سابك الرامية لسعودة الوظائف واسناد المراكز القيادية بها وبشركاتها للعناصر الوطنية المدربة القادرة على حمل تقنيات التصنيع المتقدمة.

وتجدر الاشارة الى ان مجمع «صدف» المقام بمدينة الجبيل الصناعية يعد اكبر مجمع بتروكيماويات في المملكة العربية السعودية وتبلغ طاقته الانتاجية السنوية في الوقت الحاضر ٧٦٠ الف طن ايثلين و٥٦٠ الف طن ثاني كلوريد الايثلين و٣٠٠ الف طن ايثانول صناعي خام و٣٦٠ الف طن ستايرين و٤٥٠ الف طن صودا كاوية.

من جهة اخرى بلغت الكميات المسوقة من منتجات سابك بالسعودية وعالميا خلال النصف الاول من عام ١٩٨٩م حوالي ٤,٤٣ ملايين طن من اجمالي الكميات المنتجة التي بلغت حوالي ٤,٥ ملايين طن.

صرح بذلك رئيس شركة «سابك للتسويق» عبدالله صالح النجيدي واوضح ان هذا التصاعد في عمليات سابك التسويقية ياتي مواكبا لنمو عملياتها الانتاجية حيث بلغت الكميات المنتجة من المواد الكيميائية خلال النصف الاول من عام ١٩٨٩م حوالي ١,٨٤٥ مليون طن سوق منها في نفس الفترة ١,٧٣ مليون طن كما بلغ الانتاج من الاسمدة ٧٥٢,٣ الف طن والمسوق ٧٢٤,٦ الف طن ومن البلاستيكيات ٥٥٤٢٠٠ طن والمسوق ٥٩٩٤٠٠ ومن الحديد والصلب ٧٣٤٦٠٠ طن والمسوق ٩٥٧٦٠٠ طن علاوة على ٤٤٥٨٠٠ طن منتجات اخرى سوق منها ٤٠٤٤٠٠ طن هذا بخلاف مادة الاثيلين التي تستخدم داخليا في بعض مجمعات سابك وكذلك مادة كلوريد الفنيل الاحادي التي ينتجها مجمع ابن حيان ويستخدمها لانتاج مادة كلوريد الفنيل المتعدد.

صفقة تجارية متكافئة بين العراق والكويت

الكويت - كونا:
اعلن المستشار التجاري بسفارة الجمهورية العراقية لدى الكويت رحيم طاهر حسن ان العراق والكويت وافقتا على عقد صفقة متكافئة بينهما بحدود اربعة ملايين دولار مبدئيا لتسويق منتجات كلا البلدين خلال الاسبوعين التجاريين المقرر اقامتهما في اواخر هذا العام.

واكد ان العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين لا تقل شأنا عن مستوى العلاقات السياسية التي تجسدت باصدق صورها للدعم الذي قدمته الكويت للعراق في حربه مع ايران.

ويذكر ان العراق سينظم اول اسبوع تجاري له هنا في النصف الثاني من نوفمبر المقبل وفي المقابل تنظم الكويت ايضا اول اسبوع تجاري لها في بغداد بالنصف الاول من ديسمبر المقبل.

وقال رحيم في حديث لوكالة الانباء الكويتية امس ان العلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين ستشهد تطورا كبيرا خاصة وان الظروف مواتية في الوقت الحالي بعد توقف الحرب مع ايران.

ومضى يقول انه قد تمخض عن اجتماعات اللجنة العراقية - الكويتية المشتركة التي ترعى الشؤون الاقتصادية والتجارية اتفاق البلدين على استمرار مشاركة الكويت في معرض بغداد الدولي كما تم الاتفاق على ايجاد نوع من التجارة البينية التي تعني عقد صفقات متكافئة بين الطرفين وفي حدود اربعة ملايين دولار مبدئيا ويتم من خلالها تبادل السلع والمنتجات في كلا البلدين.

ولدى العراق اتفاقيات لصفقات متكافئة مع كل من مصر والاردن ولبنان.

ويتوقع ان تشارك في الاسبوع التجاري العراقي العديد من الشركات الحكومية وتتولى تنظيمه الشركة العاملة للمعارض والخدمات التجارية.

وزير الصحة الاردني ١٨٪ من السكان يعيشون تحت خط الفقر

عمان - أ. ش. أ:
صرح الدكتور زهير ملحس وزير الصحة الاردني بانه تم مؤخرا وضع دراسة حول خط الفقر في الاردن.

وقد اثبتت هذه الدراسة ان نسبة المواطنين الاردنيين الذين يعيشون تحت خط الفقر في الاردن تصل الى ١٩ في المائة من السكان «فقر مدقع».

واوضح وزير الصحة في حديث لجريدة «صوت الشعب» الاردنية الصادرة انه في ضوء ارتفاع اسعار السلع والمواد الغذائية بسبب الازمة الاقتصادية التي يعيشها الاردن فقد ارتفعت نسبة الفقر الى ٢٥ في المائة من السكان. واشار الى ان هذه النسبة كبيرة ومذهلة وتحتاج الى توافر جهود ضخمة لمواجهتها.

انخفاض طفيف للدينار الاردني امام الدولار

عمان - رويتر:
هبط سعر الدينار الاردني هبوطا طفيفا مقابل الدولار امس السبت.

وبلغ سعر البنك المركزي الذي يستخدم في حساب الواردات من المواد الغذائية الاساسية والدواء ورسوم تعليم الطلاب الاردنيين الدارسين بالخارج ٦١٢,٢ - ٦٠٦,٢ فلوس مقابل الدولار بعد ان كان ٦٠٩,٣ - ٦٠٣,٣ فلوس يوم الخميس.

وتعاملت البنوك في الدولار بسعر ٧٠٥ - ٦٩٥ فلسا مقابل الدولار بعد ان كان التعامل بسعر ٧٠٥ - ٦٨٠ فلسا يوم الاربعاء.

وبلغ سعر الدينار في السوق السوداء ٧٢٠ - ٧١٠ فلسات للدولار مقابل ٦٩٥ - ٦٨٥ فلسا يوم الاربعاء.

□□□□□

تقدير جمارك سيارات الاجانب بمصر بالجنيه

الاسكندرية - أ. ش. أ:
طلبت الادارة العامة للنقد بوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية من مصلحة الجمارك تقدير الضرائب والرسوم الجمركية المستحقة على سيارات الاجانب بالجنيه المصري. وذلك بالنسبة للسيارات التي دخلت البلاد بنظام الافراج المؤقت ويرغب اصحابها في الافراج نهائيا عنها.

وتضمنت تعليمات الادارة العامة للنقد ضرورة مراعاة حالة هذه السيارات لدى دخولها لاول مرة. وذلك عند تقدير الضرائب والرسوم الجمركية عليها.

مجموعات سياحية آسيوية واوروبية الى البحرين

المنامة - و. ا. خ:
تصل الى البحرين خلال شهر سبتمبر الجاري مجموعات سياحية كبيرة من دول شرق آسيا وبعض الدول الاوروبية وقد وصلت يوم امس الاول مجموعة سياحية تضم ٣٠ فردا من جمهورية الصين الوطنية «تايوان».

ذكر ذلك القائم باعمال مدير ادارة السياحة والآثار بوزارة الاعلام بدولة البحرين عباس الحاج.

واشار الى ان وكالات سياحة وسفر عاملة في البحرين نجحت في الاتفاق مع مثيلاتها بدول اجنبية في الترتيب لزيارة هذه المجموعات للبلاد.

واوضح ان معظم المجموعات السياحية المذكورة من جمهورية الصين الوطنية «تايوان» وعدد اخر من دول شرق آسيا واشار الى ان هناك احتمالا لوصول مجموعة سياحية من المانيا الاتحادية.

وارجع الحاج اسباب التدفق السياحي الاجنبي على البحرين في الآونة الاخيرة الى الحملة الاعلامية التي قامت بها ادارة السياحة والآثار للترويج للبحرين كبلد سياحي على مستوى العالم خلال السنوات القليلة الماضية والتي تمثلت في حفل استقبال كبير اقيم في لندن والمشاركة في المؤتمرات السياحية الدولية بالاضافة الى الاتفاق مع عدد من شركات الاعلان في اوروبا لتنظيم حملات دعائية عن ما تتمتع به البلاد من امكانيات في مجال الآثار التاريخية والوسائل الترفيهية.

وتوقع ان يرتفع حجم السياحة الدولية الى البحرين في المستقبل القريب لاسباب تعود الى استتباب الامن في المنطقة واستعانة فنادق البحرين بعناصر خبيرة في مجال السياحة والسفر.

ارتفاع اسعار ٤ اسهم محلية وتداول ٢٦٧ الف سهم في بورصة عمان

دبي - «البيان»:
ارتفع مؤشر بنك ابوظبي الوطني امس من ١٣٩٤,٢٥ الى ١٣٩٥,٧١ نقطة بزيادة قدرها ١,٤٦ نقطة حيث ارتفعت القيمة السوقية للاسهم من ٢٣ مليارا و٤٦٨ مليون درهم الى ٢٣ مليارا و٤٩٣ مليون درهم نتيجة ارتفاع اسعار اسهم اتصالات من ٦٠٥ الى ٦٠٦ دراهم وبنك ابوظبي الوطني من ٢٢٣ الى ٢٢٤ درهما وبنك الاعتماد من ١٥٤ الى ١٥٥ درهما وبنك ام القيوين من ١٠١ الى ١٠٢ درهم وانخفض سهم بنك الشارقة الوطني من ٤,٥ الى ٤,٢٥ دراهم.

ومن ناحية اخرى بلغ عدد الاسهم التي تم تداولها في سوق مسقط للاوراق المالية خلال الفترة من ٢٦ حتى ٣٠ اغسطس الماضي ٢٦٦ الفا و٨٣٤ سهما بلغت قيمتها ٢٧٨ الفا و٦٦٢ ريالا عمانيا وبلغ عدد العقود المنفذة ١٣٠ عقدا. وسجلت اسعار الاسهم عند الاقفال الاسعار التالية بالريال العماني المطاحن ٧,٣٥ واعلاف ظفار ٢,٩٣ وعمان للمرطبات ٢,٠٨ وبنك عمان والبحرين والكويت ١,١٢ والعمانية للتنمية ١,٢ وظفار للتنمية ١,٠٥ والتأمين الوطنية العمانية ٧١ والتأمين الاهلية ١,٦٥ والعمانية للتأمين ١,٦٢ والغاز الوطنية ٤ والعمانية لخدمات الطيران ٢,٣٤ ريال.

دراسة لمصرف الامارات الصناعي

الملابس وخدمات النفط اهم الصناعات في المنطقة الحرة بجبل علي

دبي - «البيان»:
ذكرت دراسة حديثة ان صناعة الملابس تعد الصناعة المهيمنة في انشطة الشركات العاملة في المنطقة الحرة بجبل علي.

وقالت الدراسة التي نشرها مصرف الامارات الصناعي ان هذه الصناعة تستحوذ على اكبر نسبة من العمالة في المنطقة الحرة وان انتاجها يوجه الى خارج منطقة الخليج خاصة الى الولايات المتحدة ودول السوق الاوروبية.

واشارت الدراسة الى ان ثاني اكبر نشاط في المنطقة الحرة يرتبط بالنفط، حيث تعمل فيه ٢٢ شركة. وتعتمد هذه الصناعة في انتاجها على صناعة النفط المحلية، وتنقسم الانشطة بشكل متساو بين شركات تصف نفسها بانها شركات صناعية وتجارية وشركات خدمات. وتنتج هذه الوحدات منتجات مثل البتروكيماويات، المنتجات المخلوطة والزيوت. وتقوم شركات الخدمات باعمال صيانة معدات حقول النفط. وهناك ١٥ مصنعا تعمل في مجال الصناعة الكيماوية ومعظم منتجات هذه المصانع تدخل تحت بند الكيماويات الاستهلاكية مثل منتجات البلاستيك، العطور، ادوات التجميل، المبيدات الحشرية والورق.

كما يوجد ١٥ مصنعا يعمل في قطاع المعادن والآلات ومعظم هذه المصانع ترتبط بصناعة الصلب. ويتركز نشاطها في معالجة الخردة وتصنيع الصلب «مثل الاسلاك والمسامير ومعدات حقول النفط».

اما السلع الاستهلاكية فتمثل نشاطا اقتصاديا مهيمنا في جبل علي. وتوجد ١٢ شركة تعمل في مجال منتجات الغذاء، ورغم ان بعض الشركات تصنف نفسها باعتبارها «شركات تجارة عامة» فان مخازنها تضم العديد من المنتجات الغذائية.

وتعمل في جبل علي اربع وحدات متخصصة في معالجة المواد الغذائية، وتقتصر انشطتها على عمليات المعالجة البسيطة وتغليف المواد الغذائية والمعكرونة والتوابل. وبالاضافة الى ذلك يوجد مصنعان للاثاث. وثلاثة مصانع للمجوهرات والاحجار وشركة لتصنيع شرائط الكاسيت.

ويبدو في الوقت الحالي ان اغلبية الشركات تخدم سوق مجلس التعاون الخليجي، رغم ان البعض يبيع منتجاته في سوق الامارات.

وقالت الدراسة انه من الملحوظ ان الشركات العاملة في المنطقة الحرة لم تستغل حتى الآن الخدمات التي يقدمها جبل علي لخدمة السوق الايرانية العراقية. ولكن تردد انه منذ وقف اطلاق النار، تقدم عدد من الشركات التي تخطط للمشاركة في جهود اعادة البناء والتعمير بطلبات لافتتاح وحدات في المنطقة الحرة.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

٢ر٣ مليارات درهم تكاليف البرنامج الاستثماري الانفاق الفعلي ٣٤٪ من الاعتمادات بـ ١٩٨٨

كتب - علي لاشين:
بلغت التكاليف الكلية لمشروعات البرنامج الاستثماري للمشروعات الاتحادية لعام ١٩٨٨ الماضي نحو ٢ر٣ مليارات درهم وذلك مقابل ٥ر٣ مليارات درهم في العام السابق بانخفاض بلغت نسبته ٨٪ وبلغ حجم الاعتمادات التي رصدت لها ٦ر٣٧٢ مليون درهم وبلغ الانفاق الفعلي من هذه الاعتمادات ٧ر١٢٧ مليون درهم اي بنسبة ٣٤٪ من حجم الاعتمادات وبلغت قيمة الاعمال المادية المنفذة خلال العام المذكور ٤ر١١٨ مليونا اي ما يعادل ٧ر٣١٪ من قيمة الاعتمادات.

واوضح تقرير متابعة صدر حديثا عن وزارة التخطيط ان هناك تفاوتا بين الامارات فيما بينها فيما يتعلق بالاعتماد والانفاق والانجاز وجاءت ابوظبي في المقدمة تليها الشارقة ثم دبي. ففي ابوظبي بلغ الاعتماد المخصص لها ٩ر٦٤ مليون درهم والانفاق الفعلي ٢ر٢٩ مليون درهم بنسبة ٤٥٪ وبلغ نصيب ابوظبي من جملة الاعتمادات على مستوى الدولة ٤ر١٧٪ ونصيبها من الانفاق ٢ر٢٢٪.

وجاءت الشارقة في المرتبة الثانية باعتمادات قدرها ٧ر٤٢ مليون درهم وانفاق فعلي قدره ٩ر١٤ مليون درهم وبنسبة ٩ر٣٤٪ وبلغ نصيبها من الاعتمادات الكلية ١١,٥٪ ومن الانفاق الكلي ٧ر١١٪.

ثم احتلت دبي المرتبة الثالثة فيما يتعلق بنصيبها من الاعتمادات التي بلغت نسبتها ٩٪ ومقدارها ٤ر٣٣ مليون درهم انفق منها ٤ر١٧ مليون درهم وبنسبة ١ر٥٢٪ من الاعتماد كما بلغ نصيب دبي من الانفاق الكلي على مستوى الدولة ٦ر١٢٪.

وجاءت رأس الخيمة في المرتبة الرابعة حيث بلغ حجم الاعتمادات المخصصة لها ٥ر٢٢ مليون درهم والانفاق الفعلي ٨ر١١ مليون درهم وبنسبة ٢ر٤٨٪ من الاعتمادات وبذلك بلغ نصيبها من الاعتمادات الكلية ٦٪ والانفاق ٣ر٩٪ واحتلت الفجيرة المرتبة الخامسة باعتمادات قدرها ٢ر٢٠ مليون درهم وانفاق قدره ٣ر١٢ مليون درهم ونسبة انفاق الى الاعتماد قدرها ٦١٪ وهي اعلى نسبة انفاق على مستوى الدولة. وبلغ نصيب الفجيرة من جملة الاعتمادات ٤ر٥٪ ومن جملة الانفاق ٩,٧٪.

وحصلت عجمان على اعتمادات قدرها ١٧,٥ مليون درهم انفق منها ٧,٦ ملايين درهم بنسبة ٤٣,٤٪ وبذلك بلغ نصيبها من جملة الاعتمادات ٤,٧٪ ومن جملة الانفاق ٥,٩٪. فيما حصلت ام القيوين على اعتمادات قدرها ١٢,٢ مليون درهم انفق منها خمسة ملايين درهم وبنسبة ٤١٪ وبلغ نصيبها من الاعتمادات الكلية ٣,٣٪ ومن الانفاق الاجمالي ٣,٨٪.

اما اعتمادات المشروعات التي تخدم اكثر من امارة فقد بلغت ١٥٩,٢ مليون درهم انفق منها ٢٩,٧ مليون درهم وبنسبة ١٨,٧٪ وبلغ نصيب هذه الاعتمادات الى الاعتمادات الكلية ٤٢,٧٪ والى الانفاق الكلي ٢٣,٣٪. وقد اختلف حجم الاستثمارات المدرجة لمشروعات كل امارة تبعا لتغاير الظروف بينها من ناحية الموقع والمساحة وتوفر المواد والموارد الطبيعية والبشرية والدرجة الحضارية.

اتحاد الغرف يبحث الاعداد لمؤتمر الغرف التجارية العربية بابوظبي

اسعار العملات

نوع العملة	الوستمنستر بيع	الوستمنستر شراء	الامارات الدولي بيع	الامارات الدولي شراء	ابوظبي الوطني بيع	ابوظبي الوطني شراء	[illegible] بيع	[illegible] شراء
ليرة لسورية	٠,٠٨٨٠	٠,٠٨١٠	—	—	٠,٤١٠٠	—	٠,٠٨٧٠	٠,٠٨٤٠
ليرة لبنانية	٠,٠٠٧٧	٠,٠٠٥٧	—	—	—	—	٠,٠٠٧٢	٠,٠٠٦٢
دينار اردني	٥,٥٧٠٠	٥,١٨٠٠	٦,١٦٢٨	—	٥,٨٢٠٠	—	٥,٤٥٠٠	٥,٣٢٠٠
جنيه مصري	١,٥٤٠٠	١,٤٦٠٠	—	—	١,٤٤٧٣	—	١,٥٥٠٠	١,٤٨٠٠
ريال سعودي	٠,٩٨٠٠	٠,٩٧٤٠	٠,٩٨٥١	٠,٩٧٣١	٠,٩٨٢٥	٠,٩٧٧٥	٠,٩٨٠٠	٠,٩٧٠٠
دينار كويتي	١٢,٢٣٠٠	١٢,١٣٥٠	—	—	١٢,٤٥٠٠	١٢,١٢٠٠	١٢,٢٢٠٠	١٢,١٢٠٠
ريال قطري	١,٠٠٨٠	١,٠٠٥٠	١,٠١٥٠	١,٠٠٢٥	١,٠١٥٢	١,٠٠٤٠	١,٠١٠٠	١,٠٠٢٠
دينار بحريني	٩,٧٤٠٠	٩,٧٠٠٠	٩,٧٩٨٩	٩,٦٨١٧	٩,٧٨٠٠	٩,٧٢٠٠	٩,٧٥٠٠	٩,٧٠٠٠
ريال عماني	٩,٥٤٠٠	٩,٥٠٠٠	٩,٥٩٠٠	٩,٤٧٧٥	٩,٥٨٠٠	٩,٥٠٥٠	٩,٥٤٠٠	٩,٥٠٠٠
دولار امريكي	٣,٦٨٠٠	٣,٦٧٠٠	٣,٦٨٥٠	٣,٦٥٠٠	٣,٦٨٨٠	٣,٦٥٨٠	٣,٦٨٠٠	٣,٦٧٠٠
جنيه استرليني	٥,٧٨٠٠	٥,٦٩٠٠	٥,٧٥٧٤	٥,٦٧٥٨	٥,٧٧٨٤	٥,٦٩٧٦	٥,٧٥٠٠	٥,٦٥٠٠
مارك الماني	١,٨٨٥٠	١,٨٣٥٠	١,٨٦٨٠	١,٨٤١٦	١,٨٧١٨	١,٨٥١٥	١,٨٦٨٠	١,٨٢٨٠
فرنك سويسري	٢,١٨٢٠	٢,١١٧٠	٢,١٦٥٣	٢,١٣٤٥	٢,١٧٢٧	٢,١٤٥٢	٢,١٧٥٠	٢,١٢٣٠
فرنك فرنسي	٠,٥٥٩٠	٠,٥٤٤٠	٠,٥٥٤٣	٠,٥٤٦٤	٠,٥٥٣٨	٠,٥٤٩١	٠,٥٦٥٠	٠,٥٣٠٠
ين ياباني	٠,٠٢٥٦	٠,٢٤٦	٠,٠٢٥٤	٠,٠٢٥٠	٠,٠٢٥٦	٠,٠٢٥١	٠,٠٢٦٠	٠,٠٢٤٠
الجيلدر الهولندي	١,٦٧١٠	١,٦٢٠٠	١,٦٥٨٣	١,٦٣٦٠	١,٦٥٩٦	١,٦٤٣٥	١,٦٦٥٨٠	١,٦١٨٠
دولار هونج كونج	٤,٤٧٩٠	٥,٤٥٠٠	٠,٤٧٣٠	٠,٤٦٧٢	٠,٤٧٤٠	٠,٤٦٩٠	٠,٤٨٠٠	٠,٤٥٠٠
دولار كندي	٣,١٦٩٠	٣,٠١٣٠	٣,١٣٠٢	٣,٠٨٨٥	٣,١٤٦٥	٣,١٠٥٧	٣,١٢٠٠	٣,٠٢٠٠
دولار استرالي	٢,٨٤٧٠	٢,٧٠٦٠	٢,٨١٠٢	٢,٧٦٦٧	٢,٨١٩٤	٢,٧٨٩٣	٢,٨٠٠	٢,٧٠٠٠
دولار سنغافورة	١,٨٩٤٠	١,٨١٦٠	١,٨٧٧٥	١,٨٥٢٨	١,٨٧٩٠	١,٨٥٩٥	١,٨٨٠٠	١,٨٤٠٠
دولار ماليزي	١,٣٧٩٠	١,٣١١٠	١,٣٧٣٦	١,٣٤١٩	-	-	١,٣٦٢٠	١,٣١٢٠
روبية هندية	٠,١٩٤٠	٠,١٨٨٠	٠,٢٢٠١	٠,٢١٧٦	٠,٢٢١١	—	٠,١٩٩٠	٠,١٩٩٠٠
روبية باكستانية	٠,١٧٠٠	٠,١٦٥٥	٠,١٧٤٩	٠,١٧٢٣	٠,١٧٨٠	—	٠,١٧٧٥	٠,١٦٧٥
ريال ايراني	٠,٠٠٣٥	٠,٠٠٢٤	-	-	-	-	—	—
دينار عراقي	١,٤٢٠٠	١,١٨٠٠	-	-	١٢,٢٥٠٠		—	—

دبي مركز اقليمي لاعادة تصدير الساعات

اتخاذ جبل علي مركزاً لتوزيع ساعات شركة يابانية كبرى إلى الشرق الأوسط

كتب - سعد السيد:

اختارت احدى الشركات اليابانية الكبرى المنتجة للساعات اتخاذ المنطقة الحرة في جبل علي مركزاً للتوزيع، واعادة التصدير إلى كل منطقة الشرق الأوسط وبعض الدول الأسيوية والافريقية.

وقال مسؤول من وكالة ساعات «سيتيزن» في الامارات ان الشركة ستاجرت مخازن في جبل علي ستتسلمها في نوفمبر المقبل لهذا الغرض.

وذكر شعبان عبدالجواد مدير دائرة الساعات بمؤسسة جمعة الماجد وكيل «سيتيزن» في الامارات ان الهدف من وراء افتتاح منفذ لتوزيع الساعات في جبل علي هو تخفيض التكلفة والوصول إلى أسواق الشرق الأوسط بأسعار تنافسية مشيراً إلى ارتفاع تكلفة الأراضي والأيدي العاملة في الأماكن البديلة مثل سنغافورة وهونغ كونغ في حين توجد مصانع الشركة في اليابان.

وقال ان الشركة تسعى للاستفادة من موقع ودور دبي كمركز استراتيجي وتجاري بين منطقة الخليج وآسيا بالإضافة إلى انخفاض أسعار تأجير الأراضي في جبل علي ورخص الأيدي العاملة.

وحول سوق الساعات في دولة الامارات أشار إلى ان الامارات تعد الثانية على مستوى حجم المبيعات بين دول التعاون حيث تأتي السعودية في المركز الأول وتستوعب ٥٠٪ من مبيعات الساعات في المنطقة ويليها الامارات ٢٥٪ ثم الكويت ١٥٪ وعمان ١٧٪.

ويؤكد مسؤولون آخرون من وكالات ساعات محلية ان الامارات بشكل عام، ودبي بشكل خاص، تعد مركزاً رئيسياً لاعادة تصدير الساعات في المنطقة حيث تقوم باعادة تصدير نسبة تتراوح بين ٨٠٪ إلى ٩٠٪ مما تستورده.

● حصة هامة لساعات الحائط بالسوق.

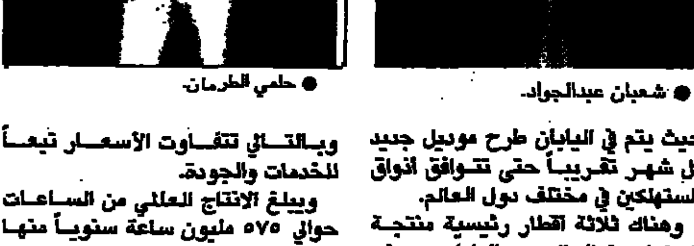
ويشير حلمي محمد الطرمان مدير مبيعات «سامسونج» الكورية الجنوبية ان غالبية حركة اعادة التصدير في مجال الساعات من دبي تتجه إلى الهند وباكستان.

ويتفق معه شعبان عبدالجواد في ان القوة الشرائية الرئيسية في سوق الساعات المحلية تتمثل في الجاليات الأسيوية خاصة من الهند وباكستان، وترتفع المبيعات عند نزول موديلات جديدة وكذلك في مواسم الاجازات والأعياد يشتريها الكثيرون كهدايا.

وتسيطر الساعات اليابانية على سوق الامارات نظراً لانخفاض أسعارها ويشير شعبان عبدالجواد إلى ان الساعات اليابانية غزت أسواق العالم منذ الستينات معتمدة على رخص أسعارها وموديلاتها المتجددة حيث يتم في اليابان طرح موديل جديد كل شهر تقريباً حتى تتوافق أذواق المستهلكين في مختلف دول العالم.

وهناك ثلاثة أقطار رئيسية منتجة للساعات في العالم هي اليابان وهونج كونج وسويسرا، ولكل دولة معايير خاصة لانواع الساعات التي تنتجها وبالتالي تتفاوت الأسعار تبعاً للخدمات والجودة.

ويبلغ الانتاج العالمي من الساعات حوالي ٥٧٥ مليون ساعة سنوياً منها ٣٧١ مليون ساعة من هونج كونج وحدها.







● شعبان عبدالجواد.

● حلمي الطرمان.

٧٥٪ من الأراضي العربية القابلة للزراعة غير مستغلة!

الكويت - أ. ش. أ:

ذكر التقرير العربي الاقتصادي الموحد لعام ١٩٨٨ الذي تصدره الامانة العامة لجامعة الدول العربية والصندوق العربي للانماء وصندوق النقد العربي ومنظمة اوابك. ان مساحة الاراضي الزراعية القابلة للزراعة في الوطن العربي تصل الى ١٩٧ مليون هكتار يتم استغلال ٢٤٫٨ في المائة من مساحتها.

وقال التقرير الذي صدر مؤخرا ان الانتاج الزراعي العربي حقق خلال الثمانينات نموا سنويا بنسبة ٢ في المائة.

ونبه التقرير الى ان الوطن العربي يعتبر اكثر مناطق العالم اعتمادا على المصادر الخارجية للغذاء وتختص سبع دول عربية ذات امكانيات زراعية بما يزيد عن نصف العجز في الميزان التجاري العربي للسلع الغذائية.

□□□

شركات يابانية تساهم بتعويض «اكسون» عن كارثة النفط بألاسكا

طوكيو - كونا:

ذكرت مصادر الصناعة اليابانية امس ان ٦٧ شركة نفطية وتجارية يابانية محلية ستساهم بمبلغ ٧٫٥ ملايين دولار لمساعدة شركة «اكسون» الاميركية في التعويض عن كارثة تسرب النفط على ساحل الاسكا في مارس الماضي.

واشارت المصادر الى ان التبرع سيتم عن طريق صندوق التعويض الدولي عن التلوث بالنفط الذي تأسس عام ١٩٧١ باسهام من حوالي ٧٠٠ شركة معنية بنقل النفط بحرا.

ويعرض الصندوق المسمى كريستال مساعدة مالية لشركة عضو يقع لها حادث تسرب للنفط عندما يكون التعويض الذي يجب ان تدفعه فوق طاقتها المالية.

وقالت المصادر ان تبرع الشركات اليابانية سيشكل ١٣ بالمائة من حوالي ٨٥ مليون دولار سيقدمها الصندوق الى اكسون وذلك اكبر مبلغ يدفع لهذا الغرض حتى الآن.

الطيران والسياحة

إعداد : فكري بكر

مكتب اقليمي في دبي لشركة «هافيلاند» لصناعة الطائرات

قررت شركة «هوكر دي هافيلاند» لصناعة الطائرات افتتاح مكتب اقليمي لانشطتها في الشرق الاوسط في دبي. وسوف يفتتح المكتب في مركز دبي التجاري العالمي مع بداية العام المقبل. وسيخدم مكتب الشركة في دبي مصالح هافيلاند في الشرق الاوسط، بينما سيركز مكتب سنغافورة انشطته على منطقة آسيا.

وسيقوم المكتب في بداية الامر بانشطة تزويد الاسواق بمنتجات الشركة وعمليات التطوير والخدمة للمحركات وأجزاء الطائرات الاخرى وذلك لعملاء الشركة.

وتتوقع شركة «هافيلاند» التي تتخذ من سيدني مقراً لها وتمتلك رؤوس اموال استرالية ٣٠٪ من أسهمها، ان تتنامى حصتها في منطقة الشرق الاوسط في المستقبل القريب.

ومن بين أكبر عملاء هافيلاند، شركتا بوينج وايرباص.

وتقوم الشركة بتصنيع الطائرات واجزائها بمقتضى ترخيص من شركات دولية عديدة. كما تتعاون في مشروعات طيران معينة مع شركات «بيلاتوس» و«سيكورسي» و«مكونل دوجلاس» وشركات اخرى.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

مجتمع الطيران

خدمة متطورة للحجز تستحدثها «كاثي باسيفيك»

استحدثت شركة «كاثي باسيفيك» للطيران خدمة متطورة جديدة، لتثبيت الحجز هاتفيا لركاب الدرجة الاولى للمسافرين على الرحلات المغادرة لهونج كونج، ومعهم امتعة مرافقة فقط.

ويستطيع ركاب الدرجة الاولى الذين لا يحملون معهم أمتعة للشحن، تثبيت حجز الرحلة التي يعتزمون السفرعليها والمقعد الذي يفضلونه، هاتفيا الآن. ويصلون الى المطار قبل نصف ساعة فقط من الموعد المقرر للسفر.

ويدفع المسافرون المستفيدون من هذه الخدمة، ضريبة المغادرة. ويحصلون على تصاريح ركوب الطائرة من مكتب استعلامات جديد، أقيم في الجناح الجديد لصالة المغادرين في مطار «كاي تاك» الدولي، قبل اجراء معاملات الهجرة والجوازات.

● انطوان هاني.

مدير جديد للعلاقات العامة في «لوفتهانزا»

أعلنت شركة «لوفتهانزا» عن تعيين انطوان هاني في مكتبها بدبي مديرا للعلاقات العامة في الخليج وباكستان. وهاني ليس جديدا على «لوفتهانزا». فقد عمل في القطاع المالي للشركة منذ ٢٧ عاما، وكان آخر منصب يشغله هو منصب مدير مالي بمقر الشركة في الكويت. ويقول هاني انه يريد المحافظة على العلاقات القائمة بين «لوفتهانزا» والجمهور وتعزيزها، بالاضافة الى زيادة الوعي بخدمات الشركة ومستوياتها المتفوقة في الخليج وباكستان.

□□□

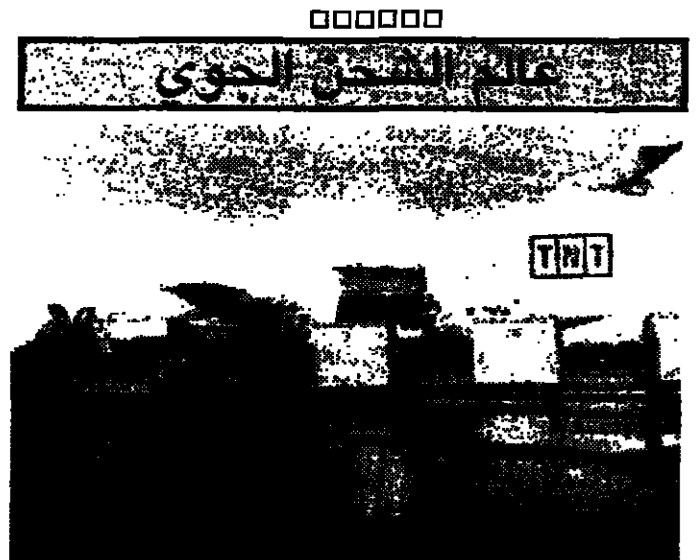
خدمات جديدة للسياح في الهند

أعلنت الحكومة الهندية عن افتتاح طريق «ليه منالي» للسياح الاجانب، وستظل الطريق مفتوحة من ١٥ يوليو وحتى ١٥ اكتوبر من كل عام.

وبذلك يكون بامكان المسافرين استخدام هذه الطريق شريطة ان يرافقهم دليل سياحي أو وكيل سفر معترف به من قبل الحكومة الكندية.

□□□□□□

عالم الشحن الجوي



○ اشترت «تي. أن. تي» احدى اكبر شركات النقل فرع الشحن المسمى «اكس. بي» من الخطوط الهولندية وهو واحد من اكبر واشهر شركات الشحن في بلدان أوروبا وأميركا.

وصرح روبرتسون المدير الاقليمي للشرق الأوسط وافريقيا بأن هذه الخطوة عززت المكانة والسمعة العالية التي تتمتع بها في مجال الشحن الجوي حيث أضيفت طائرات شحن جديدة للخدمة من نوع «فوكر وايرسبيس ١٤٦».

كما ان «اكس. بي» لها خبرة طويلة في عمليات النقل البري في بلدان أوروبا.

وأضاف روبرتسون ان ثمن شراء هذا الفرع لم يعرف بعد ولكن من المحتمل أن يتراوح الرقم ما بين ٧٠ مليوناً و٩٥ مليون دولار. وقال روبرتسون ان خطوة كهذه من شأنها أن تعزز الخدمات التي تقدم كما انها تقود إلى نجاح اكبر وسينعكس بالمقابل على عمليات شركات «تي. ان تي» الأخرى المتعاونة مثل «تي. ان. تي» «اكسبريس اير» التي لها ٦ مكاتب في المنطقة و«تي. ان. تي» «سكاي باك» التي لها ١٩ مكتباً في منطقة الشرق الأوسط وذلك لسبب ارتباط نشاط هذه الشركات كل بالأخرى.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

خطوط تايوان الجوية تشتري طائرات فوكر ١٠٠

تقدمت شركة خطوط تايوان الجوية بطلبية تعتبر الاولى من احدى الطيران في الشرق الاقصى لشراء الطائرات فوكر ١٠٠ التي تعمل بمحركات تاي من صنع رولز رويس.

فقد طلبت شركة الطيران اثنتين من الطائرات النفاثة ذات التقنية المتقدمة والتي تتسع كل منهما لمائة مقعد ومن المقرر تسليمهما في شهري اغسطس ونوفمبر من العام المقبل. وسوف تعمل هاتان الطائرتان بمحركين تاي ٦٥٠ بالمراوح التوربينية من صنع رولز رويس.

والطائرة فوكر ١٠٠ تعمل الآن في الخدمة لدى - أو قد طلبت من قبل - احدى عشرة شركة طيران. وبالاضافة الى تشغيل الطائرة فوكر ١٠٠ فان المحرك تاي يستخدم ايضا في تشغيل الطائرة النفاثة لرجال الأعمال جلف ستريم ٤ التي قدمت طلبيات عديدة لشرائها من مختلف انحاء العالم.

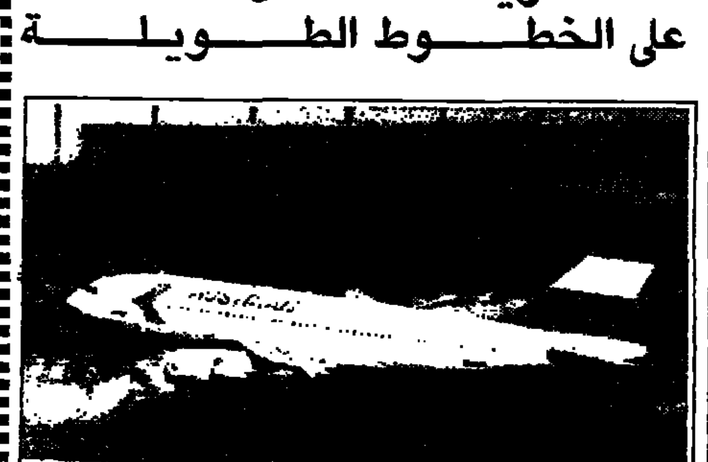
□□□

السفر بالجو قد يسبب اضطرابات سمعية

أكد تحقيق واسع أجراه المركز الفرنسي للاعلام حول السمع ان السفر بالطائرة اصبح بشكل واحدا من اهم اسباب الاصابة باضطرابات سمعية، تكون أحيانا على درجة عالية من الخطورة.

وجاء في التحقيق ان هذه الاضطرابات تحصل غالبا اثناء هبوط الطائرة. وهي تنجم عن سوء عمل ما يسمى بقناة «اوستاش» وهي قناة وظيفتها ان تؤمن توازنا دائما بين ضغط الهواء الموجود داخل الاذن والضغط الجوي الخارجي. ولكن عندما تهبط الطائرة بسرعة يؤدي ذلك الى تغيرات سريعة للضغط الجوي يمكنها ان تحدث آلاماً في الاذن واحساساً بالطرش اذا لم تستطع قناة أوستاش الاستجابة بسرعة لتغيرات الضغط. ومن الاجراءات البسيطة لمواجهة تغيرات الضغط هي اغلاق الفم مما يساعد على اعادة الضغط الى مستوى قريب من الطبيعي.

«النمساوية» تدخل المنافسة على الخطوط الطويلة



دخلت الخطوط الجوية النمساوية مجال المنافسة مع الشركات الدولية الكبرى على الخطوط طويلة المدى بعد ان قررت تسيير رحلات الى كل من نيويورك وطوكيو. وبغية الاستعداد لهذه المنافسة أوصت الشركة على ٣ طائرات ايرباص من طراز ايه ٣١٠ - ٣٢٤.

تسير الخطوط النمساوية ٦ رحلات اسبوعية دون توقف بين فيينا ونيويورك. ورحلتين أسبوعيتين الى طوكيو عبر موسكو. وبالتالي عبر اقصى الطرق الجوية الى طوكيو، أي الاجواء السيبيرية. وقد حصلت الشركة النمساوية على حقوق النقل الكاملة على الخط الجوي بين موسكو وطوكيو. ورغم ان الشركة النمساوية تسير منفردة هذا الخط الجوي، فقد توصلت الى اتفاق تعاون تجاري على هذا الخط مع كل من شركة «ايروفلوت» السوفياتية وشركة «اولنيبون» اليابانية يعتبر الاول من نوعه على صعيد التعاون التجاري بين شركات الطيران.

□□□□□□□□□□□

نشرة لحاملي البطاقة الذهبية بطيران الخليج



● النشرة الجديدة.

اصدرت طيران الخليج أول نشرة اخبارية يتم توزيعها على اعضاء نادي رجال الاعمال حاملي بطاقات «جولدن فالكون».

وتهدف هذه النشرة التي ستصدر بصفة دورية الى اطلاع الاعضاء على احدث اخبار طيران الخليج والخدمات التي يمكن ان تقدم لهم من خلال عضويتهم ومن بينها خصومات على مبيعات السوق الحرة على متن الطائرة وخصومات على أسعار تأجير السيارات في مختلف انحاء العالم وعلى أسعار الفنادق.

تغيرات جذرية بأنماط تجارة النفط العالمية

نفط الخليج يصل الى البحر المتوسط بالأنابيب

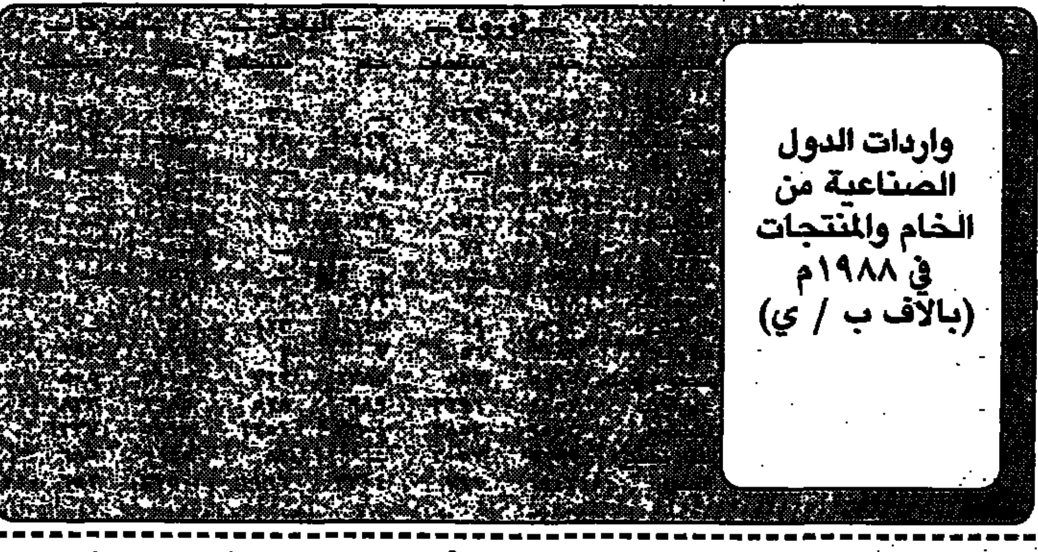
شهدت انماط تجارة النفط تغيرات جذرية بدءاً من العام الماضي واستمرت في العام الحالي مع سعي الدول المصدرة الى الحصول على منافذ جديدة لتسويق وبيع المنتجات ومحاولة كل مصدر التغلغل في احد الاسواق وتأثر باقي اسواق المناطق الاخرى من العالم بتلك المحاولات.

وعلى الرغم من ان عقود البيع الجديدة قد سمحت للموردين بالتغلغل في الاسواق البعيدة، الا انها استلزمت ايضا قدرا من المرونة مما ترك الباب مفتوحا امام مزيد من التحولات الجذرية السريعة في تجارة النفط. وأدى الاتجاه السائد حاليا بين مصدري النفط في تسعير الخام على أساس نقطة التسليم وبالتالي اللجوء الى تخزينه بالقرب من الاسواق النهائية الى تقليل ميزة وأهمية دور الموردين القريبين بدرجة كبيرة. ونظرا لان الأسعار تشمل كلفة التأمين والشحن فلم تعد هناك ميزة للموردين القريبين على الموردين البعيدين.

اضافة الى ما تقدم ساهمت خطوط الانابيب التي تم بناؤها في منطقة الخليج في تمكين بلدان هذه المنطقة من الوصول الى البحر المتوسط متساوين في ذلك مع منتجي شمال افريقيا. كما ساهم ميناء ينبع السعودي على البحر الاحمر في فتح باب زيادة الصادرات الى آسيا وحسن من فرص التصدير الى الولايات المتحدة.

اما المنتجات المكررة فقد تضاءل حجم تجارتها بالنسبة الى النفط الخام بعد ان كانت اكبر عناصر تجارة النفط طوال سنوات عدة. وانخفض معدل صادرات بلدان اوبك الى الدول الصناعية المتقدمة كما انخفض حجم تجارة المنتجات بين الدول الصناعية نفسها. وتضاءلت مخاوف اوروبا من منافسة صناعة التكرير في دول الشرق الاوسط بسبب امتصاص الولايات المتحدة واليابان فائض هذه الصناعة.

وفي حين قلت واردات اوروبا من المنتجات اقل من مستوى ١٩٨٥ قفزت واردات اليابان بما يزيد عن ٥٠٪ في الاعوام الماضية بعد تحريرها من القيود التي كانت مفروضة عليها، ولا تزال مشتريات اليابان من منتجات اوبك تتزايد بسرعة ولكنها لم تصل بعد الى مستويات عامي ١٩٨٦ و١٩٨٧.



واردات الدول الصناعية من الخام والمنتجات في ١٩٨٨م (بالآف ب / ي)

[illegible]

أسعار القطن تتجه نحو الصعود في الأسواق الدولية

اهتمام سوري برفع مستوى الانتاج وتحسينه

دمشق - يوسف البجيرمي:

تعتبر زراعة القطن في سوريا، من أقدم أنواع الزراعة وأعرقها نظراً لتوفر الشروط اللازمة لها، من حيث المناخ والتربة والمياه، إضافة إلى خبرة الفلاح السوري في هذا المضمار، وتقديره لأهمية هذه الثروة في استعمالاتها وورواجها على مستوى التجارة المحلية والخارجية، فعندما أطلق على القطن «الذهب الأبيض» وكان بهذه القيمة في نظر الفلاحين والمنتجين.

وتأكيداً على صحة ذلك فان سوريا تأتي ضمن مجموعة الدول المتصدرة من حيث الانتاج، ومن المتوقع أن تواصل تقدمها خلال المواسم المقبلة بعد أن أخذت عملية الانتاج في جميع مراحلها تتجه إلى استعمال أفضل الأساليب المتقدمة التي تعتمد على استخدام التكنولوجيا والاعتماد على الأبحاث العلمية.

وبرزت الدلائل خلال موسم القطن الحالي في عملية البذار التي تمت بشكل آلي منتظم ولأول مرة تتم في مناطق زراعة القطن في سوريا، وهذه الطريقة عدا توفيرها للجهد والوقت، فانها تسهل عمليات جني المحصول وكل ذلك مع بقية العوامل الأخرى يسهم في زيادة الانتاج وتحسين نوعيته.

ونظراً لأهمية القطن الاقتصادية ودخوله في العديد من المواد الاستهلاكية وأسواق التجارة الدولية كمادة استراتيجية، سنبين أهم الدول المنتجة للقطن في العالم والزيادة أو الانخفاض الذي طرأ عليه في الدول المنتجة من حيث الانتاج والأسعار.

ـ ان تقديرات الانتاج العالمي من القطن قد انخفضت عما كان متوقعاً لها اذ قدر الانتاج في العالم للموسم الماضي بحوالي (١٩٫١ مليون طن). وأعلنت وزارة الزراعة في الصين الشعبية ان انتاجها من القطن سينخفض عن الرقم المتوقع بسبب رداءة الطقس اثناء وقت القطاف ونتيجة لاجراءات القيود المفروضة في بعض المناطق الصينية. ومن المقدر أن يبلغ انتاج الصين الشعبية (٨ر٤ ملايين طن)، بالمقارنة مع الرقم القياسي للموسم الماضي البالغ (٦ر٢ ملايين طن).

وتم تخفيض المساحة في البرازيل نتيجة نقص عوائد القطن وبسبب الجفاف في جنوب البرازيل ومن المقدر ان يبلغ الانتاج (٥٧٧٠٠٠ طن)، بالمقارنة مع الموسم الوفير للموسم الماضي الذي بلغ (٩٤٨٠٠٠ طن)، ومن المتوقع أن ينخفض الانتاج أيضاً في بعض الدول الأخرى في أمريكا اللاتينية باستثناء البيرو.

أما في الشرق الأوسط، فقد انخفض اجمالي انتاج القطن بسبب الانكماش في انتاج القطن في كل من تركيا وايران.

وقد تقلصت المساحة بشكل عام في تركيا بسبب انخفاض أرباح زراعة القطن ويقدر الانتاج بحوالي (٥٢٣٠٠٠ طن)، بالمقارنة مع (٥٨٨٠٠٠ طن)، تم انتاجها في الموسم السابق، ومن المتوقع أن يرتفع انتاج القطن في سوريا.

وفي الهند، كانت بداية المحصول جيدة ولكن هبوب الرياح الموسمية في كثير من المناطق أدى إلى احتمال نقص انتاج القطن إلى (٦ر١ مليون طن)، هذا الموسم أي بنقص وقدره (١٣١٠٠٠ طن)، عن الموسم الماضي.

وقد حدث تحول هام في توقعات الانتاج القطني في الباكستان حيث يقدر الانتاج الآن بحدود (١٠١ مليون طن)، أي بزيادة (٨٧٠٠٠ طن)، عن الرقم القياسي حيث كان المتوقع السابق للمحصول (٨٧١٠٠٠ طن).

وفي استراليا، تشير التقديرات إلى أن متوسط المردود سينخفض اذ سيهبط الانتاج إلى (٢٠٧٠٠٠ طن)، بعد أن وصل إلى (٢٤٨٠٠٠ طن)، في الموسم الماضي.

وأكبر زيادة في انتاج القطن في العالم في هذا الموسم، ستحدث في الولايات المتحدة اذ يقدر المحصول بحوالي (٩٥ر٢ مليون طن)، حسب تقدير وزارة الزراعة الأمريكية، وهناك احتمالات للزيادة في اليونان واسبانيا.

أما في الاتحاد السوفيتي، من المتوقع أن يصل الانتاج القطني إلى (٦ر٢ مليون طن). وهذا الرقم أقل من المتوقعات السابقة ولكنه أعلى من انتاج موسم ١٩٨٤/١٩٨٥، بحوالي (٥٤٤٠٠ طن).

○ الاستهلاك العالمي:

ويقدر استهلاك القطن في العالم بحدود (٨ر١٥ مليون طن) أي بزيادة (٦٥٣٠٠٠ طن)، عن مستوى الموسم الماضي، وقد تحسنت توقعات الاستهلاك في كل من الصين الشعبية والولايات المتحدة، كما وتحسن الطلب على المواد النسيجية في الصين الشعبية في الأشهر الأخيرة، وتشجع السلطات في الصين الشعبية على استهلاك المنتجات القطنية.

ويقدر استهلاك الموسم في الولايات المتحدة بحوالي (٣ر١ مليون طن). وهو اكبر رقم منذ موسم (١٩٧٩/١٩٨٠)، بالمقارنة مع الموسم الماضي، وكان السبب في زيادة الاستهلاك هو تفضيل المستهلك للألياف الطبيعية ورخص أسعار القطن.

أما توقعات الاستهلاك القطني في أماكن أخرى من العالم، فلم يطرأ عليها تغيير جوهري.

○ التجارة الدولية:

ونظراً لاقتصار الزيادة في استهلاك القطن على الدول المنتجة، فمن المتوقع أن ينخفض حجم التجارة الدولية للقطن عن مستوى الموسم الماضي البالغ (٥ر٤ ملايين طن).

ومن المتوقع أيضاً أن يحدث تحول هام في النمط التجاري للتصدير وأهم هذا التحول الانخفاض الكبير في صادرات القطن في الولايات المتحدة نظراً لعدم منافسة أسعار القطن الأمريكي في السوق العالمية. وتقدر صادرات الولايات المتحدة بحوالي (٦١٠ آلاف طن)، مقابل (٣٥ر١ مليون طن)، في موسم ١٩٨٤/١٩٨٥.

○ الأسعار:

وتدل المؤشرات الأولية ان انحدار أسعار القطن في نهاية العام الماضي، قد توقفت وبدأت الأسعار بالانتعاش في بداية العام الحالي.

اتفاق عراقي بريطاني للتعاون بدراسة حقول النفط الشمالية

لندن - و. أ. خ:

ذكرت مؤسسة الغاز البريطانية في بيان صحافي وزعته امس ان شركتي التنقيب عن النفط العراقية والبريطانية وقعتا اتفاقية للتعاون في مجال دراسة حقول النفط في شمال العراق.

وقالت ان مدير عام شركة التنقيب العراقية وقع مع مدير التنقيب وانتاج الغاز البريطانية سيدريك براون على الاتفاقية في وزارة النفط العراقية في بغداد.

واضاف بيان مؤسسة الغاز ان المشروع الذي يستمر ١٨ شهرا يجري كشفا عن مكامن الاحتياطي من «الهيدروكاربونات» وصممت الدراسة لتقييم المردودات الاقتصادية من خلال زيادة الانتاج من هذه الحقول النفطية.

□□□

ارتفاع استهلاك الطاقة في اليابان ٨٪

طوكيو - ق. ن. ا:

اعلنت منظمة البحوث التابعة للحكومة اليابانية في تقرير صدر امس ان استهلاك الطاقة في اليابان قد زاد بنسبة ٦ر٨٪ في السنة المالية ١٩٨٨ متجاوزا نمو اجمالي الناتج القومي لليابان لاول مرة منذ ١٩٨٣.

وذكر معهد اقتصاديات الطاقة التابع لوزارة التجارة الدولية والصناعة بان نمو استهلاك الطاقة كان اكبر من نمو اجمالي الناتج القومي لليابان بنسبة ١ر٥٪.

وقد عزا المعهد الزيادة الحادة في استهلاك الطاقة في اليابان الى ثبات نمو الاقتصاد الياباني الذي يعمل على تنشيط النشاط الصناعي.

النشاط الرسمي

زايد وراشد يتلقيان برقيات شكر من أمير قطر ورئيسي كولومبيا ورومانيا

ابوظبي ـ و. ا. م:
تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقيتي شكر جوابيتين من الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر الشقيقة وذلك ردا على برقيتي التهنئة اللتين كان سموهما قد بعثا بهما بمناسبة ذكرى عيد استقلال دولة قطر.

كما تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء برقيتي شكر جوابيتين من الرئيس فيرجيليو باركو فارجاس رئيس جمهورية كولومبيا وذلك ردا على برقيتي التهنئة اللتين كان سموهما قد بعثا بهما بمناسبة ذكرى عيد استقلال بلاده.

وتلقى صاحب السمو رئيس الدولة وصاحب السمو نائب رئيس الدولة برقيتي شكر جوابيتين من الرئيس نيكولاي شاوشيسكو رئيس جمهورية رومانيا الاشتراكية وذلك ردا على برقيتي التهنئة اللتين كان سموهما قد بعثا بهما اليه بمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده.

□□□

صقر القاسمي يتلقى برقية شكر من امير قطر

رأس الخيمة ـ و. أ. م:
تلقى صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة برقية شكر جوابية من الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر وذلك ردا على برقية التهنئة التي كان سموه قد بعث بها بمناسبة عيد استقلال دولة قطر.

□□□

خليفة يستقبل السفير الباكستاني



ابوظبي ـ و. أ. م:
استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي بقصر سموه في البطين مساء امس شاكر علي جونيجو السفير الباكستاني لدى الدولة الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة توليه مهام عمله الجديد.

وقد تمنى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد للسفير الباكستاني التوفيق والسداد في عمله وتعزيز اواصر التعاون بين البلدين الصديقين.

واعرب السفير عن تقدير بلاده رئيسا وحكومة وشعبا لمواقف صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة تجاه باكستان بشكل خاص ونصرة القضايا العربيةوالاسلامية بوجه عام.

واعرب السفير الباكستاني عن امله في ان تزدهر العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات لما فيه مصلحة الشعبين.

□□□

محمد عبيد المكتوم يستقبل وزير الدفاع الصومالي


(تصوير: تالوار)

دبي ـ و. أ. م:
استقبل العميد الشيخ محمد عبيد المكتوم وكيل وزارة الدفاع بمقر الوزارة في دبي صباح امس الدكتور الشيخ عبدالرحمن وزير الدفاع الصومالي الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة للدولة.

وقد ابلغ الوزير الصومالي خلال المقابلة تحياته الى سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع.

وتم خلال المقابلة بحث سبل التعاون بين البلدين كما تم تبادل الهدايا التذكارية بمناسبة الزيارة.

وحضر المقابلة عبدالرحمن عثمان عمر سفير الصومال لدى الدولة واعضاء الوفد المرافق للوزير الضيف.

قبيل مغادرته البلاد لـ «البيان»:

وزير الكهرباء يؤكد على أهمية اجتماع وزراء الطاقة بالدول الاسلامية


العويس لدى مغادرته امس (تصوير: تالوار)

دبي ـ «البيان»:
اكد معالي حميد بن ناصر العويس وزير الكهرباء والماء على اهميةمشاركة الدولة بالاجتماع الوزاري الاول للطاقة للدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي. مشيرا الى ان ذلك سوف يسهم بزيادة تبادل الخبرات في مجالات تصنيع المواد الكهربائية اضافة للاطلاع وكسب الخبرة من الدول التي قطعت شوطا كبيرا في هذا المجال.

وقال ان اهمية الاجتماع تأتي من انه الاول من نوعه بين الدول الإسلامية وسيبحث وضع قاعدة لصناعة المواد الكهربائية يمكن الاستفادة منها بشكل ممتاز. حيث ان هذا الأمر ضروري جدا في مواجهة التحديات التكنولوجية المتطورة في العالم.

جاء ذلك قبيل مغادرة معاليه دبي امس متوجها لإسطنبول على رأس وفد الدولة المشارك بالاجتماع الوزاري الاول للطاقة للدول الاعضاء بالمؤتمر الاسلامي الذي بدأت اعماله اليوم وتستمر لمدة اربعة ايام.

واضاف معاليه ان الاجتماع سيكون برئاسة الرئيس التركي مما يعطيه الدعم الكافي للخروج بتوصيات ويفتح مجالات واسعة للتعاون الاسلامي في مجالات الطاقة.

وافاد معاليه ان الاجتماع سيناقش المواضيع الاقتصادية والطاقة التقليدية وغير التقليدية اضافة للدعوة الى امكانية استغلال مصادر الطاقة الجديدة وانشاء منظمة اقليمية لربط الشبكات الكهربائية وانشاء جهاز للمتابعة.

وكان في وداع معاليه والوفد المرافق السفير التركي بدولة الامارات والقائم بالاعمال بدبي اضافة لعدد من مسؤولي الوزارة وعلى رأسهم المهندس سعيد الشامسي وكيل وزارة الكهرباء.

ويضم الوفد المرافق في عضويته كلا من عبدالله المزروعي الوكيل المساعد للشؤون الادارية والمالية وعبدالرحمن خميس مدير مكتب الوزير وعبدالله المطوع نائب مدير ادارة المياه والمهندس سعد عامر.

استمرار تسجيل الطلاب القدامى والجدد بكليات التقنية العليا ٩ سبتمبر

ابوظبي ـ «البيان»:
بدأت امس عمليات تسجيل الطلبة القدامى والجدد بكليات التقنية العليا بدبي وأبوظبي والعين وسوف تستمر عمليات التسجيل ومراجعة مكاتب شؤون الطلاب بالكليات حتى موعد بدء الدراسة في التاسع من شهر سبتمبر الحالي.

ففي كلية دبي للطلاب تم امس تسجيل طلاب برنامج الادارة التجارية وسيتم اليوم الاحد عمليات تسجيل طلاب برامج التكنولوجيا من ٨ صباحا وحتى الثالثة عصرا وعلى كل طالب اصطحاب جواز السفر وخلاصة القيد وثلاث صور فوتوغرافية صغيرة. اما بالنسبة لطالبات كلية دبي فسيتم تسجيلهن يوم السبت الموافق ٩ سبتمبر في مبنى الكلية الجديد بدبي ابتداء من الساعة الثامنة صباحا.

ـ كلية ابوظبي للطلاب:

تم امس تسجيل طلاب البرامج التجارية وسيتم اليوم الأحد تسجيل طلاب التكنولوجيا بينما سيخصص يوم غد الاثنين ٤ سبتمبر لكافة طلاب السنة الثانية.

ـ كلية ابوظبي للطالبات:

تم يوم امس تسجيل طالبات برنامج الادارة التجارية وسيتم اليوم تسجيل طالبات برنامج الادارة التجارية حسب الاسماء الاولى التي تبدأ بالاحرف من «اي» وحتى «ال» وطالبات برنامج العلوم الصحية، بينما سيتم يوم غد الاثنين تسجيل طالبات برنامج الادارة التجارية حسب الاسماء الاولى التي تبدأ بالاحرف من «م» وحتى «زد». اما يوم الثلاثاء ٥ سبتمبر فسوف يخصص لتسجيل الطالبات السابقات (تسجيل متأخر) وسيخصص كذلك يوم الاربعاء ٦ سبتمبر للتسجيل المتأخر.

ـ كلية العين للطلاب:

التسجيل ومراجعة مكتب شؤون الطلاب والخدمات شخصيا بدأ امس ويستمر حتى يوم غد الاثنين ٤ سبتمبر من الساعة ٨٫٣٠ صباحا وحتى ١٢ ظهرا وذلك بالنسبة للطلبة الجدد. اما الطلبة القدامى فسوف يستمر التسجيل حتى يوم غد الاثنين من الساعة الواحدة ظهرا وحتى الساعة الرابعة عصرا.

كما ان ترتيبات السكن والنقل سوف تتخذ في الأيام المذكورة للتسجيل.

اما الطلاب المتخلفين عن تقديم طلبات فيمكنهم التقديم حتى السادس من سبتمبر الحالي خلال اوقات الدوام الرسمي.

كلية العين للطالبات:

المقيمات بمدينة العين يمكنهن مراجعة مكتب شؤون الطالبات والخدمات في مبنى الكلية بالمويجعي بجوار طوارىء الكهرباء من الساعة ٨ وحتى ٤ عصرا وذلك حتى يوم ٦ سبتمبر.

المقيمات خارج مدينة العين سيتم نقلهن بحافلات الجامعة يوم الجمعة الموافق ٨ سبتمبر من اماكن التجمع التالي:

○ الفجيرة ـ مدرسة الضفة للبنات تحرك الباصات الى مقر السكن بالكلية ٢٫٣٠ بعد الظهر.
○ خورفكان ـ قرب روضة الخليج ٢٫٣٠ بعد الظهر.
○ دبا ـ الموقف القديم ٢٫٣٠ بعد الظهر.
○ رأس الخيمة ـ مدرسة الصباحية الثانوية للبنات ٢٫٣٠ بعد الظهر.
○ الشارقة ـ مدرسة الناصرية الابتدائية للبنات ٣٫٣٠ بعد الظهر.
○ عجمان ـ الموقف القديم قرب بلدية عجمان ٣٫٣٠ بعد الظهر.
○ ام القيوين ـ مدرسة المعلا الثانوية للبنات ٣ بعد الظهر.
○ ديرة ـ دبي ـ مدرسة ثانوية الاتحاد ٣ بعد الظهر.

ويذكر انه سيتم استقبال كافة طالبات السنة الاولى والثانية الراغبات في الاقامة بسكن الكلية بسيح ابن عمار يوم الجمعة ٨ سبتمبر قبيل التاسعة مساء والتواجد بمقر كلية العين صباح السبت ٩ سبتمبر موعد بدء الدراسة.

اما بالنسبة للطالبات المتقدمات للالتحاق بكلية دبي ويفضلن الاقامة بالمدينة الجامعية اثناء دراستهن بكلية العين للطالبات يمكنهم الاتصال بالكلية لمعرفة تفاصيل ذلك.

امتحانات الدور الثاني للثانوية العامة وصفوف النقل
حالات غياب محدودة ولا شكاوى من مستوى الاسئلة

بدأت امس على مستوى الدولة امتحانات الدور الثاني للشهادة الثانوية العامة بفرعيها العلمي والأدبي والتي يؤديها ١٦١٥ طالبا وطالبة امام ٢٦ لجنة لمختلف المناطق التعليمية.

كما بدأت امس امتحانات صفوف النقل من الصف الرابع الابتدائي وحتى الصف الثاني الثانوي وتستمر في جميع مدارس الدولة حتى الحادي عشر من سبتمبر الحالي.

وقد أدى صباح امس طلبة الشهادة الثانوية العامة بفرعيها العلمي والادبي امتحانات الدور الثاني في مادة اللغة الانجليزية (ورقتان) ويؤدون اليوم امتحان مادة «الكيمياء» بالنسبة لطلبة القسم العلمي ومادة الفلسفة والاخلاق والمنطق وعلم النفس لطلبة القسم الادبي.

وقد سجل مندوبو «البيان» التقارير التالية

○ **دبي**
بدأت صباح امس بامارة دبي امتحانات الدور الثاني لطلبة وطالبات المراحل التعليمية المختلفة. حيث بدأت الامتحانات بثلاثة مراكز هي مدرسة طليطلة والمهلب والمدرسة الصناعية التجارية والفنية، وتم تسجيل ١٠ حالات غياب بالمنازل بمدرسة طليطلة.

وقد تقدم امس ٣ طلاب لامتحان مادة التربية الاسلامية بالصف الثاني ثانوي علمي و٢٨ بمادة الاحياء من نفس المرحلة، وتقدم ٩ طلاب لامتحان مادة التربية الاسلامية بالصف الثاني ثانوي ادبي و٢٣ بمادة التاريخ.

اما الاول الثانوي فتقدم ١٢٣ طالبا وطالبة لتأدية امتحان مادة اللغة العربية بورقتيه الاولى والثانية، وتقدم ٥٩ طالبا وطالبة لتأدية امتحانات مادة اللغة العربية بالصف الثالث الاعدادي.

وقال مصدر مسؤول بالمنطقة انه لم يتم تسجيل اي حالات غش في امتحانات امس.

○ **ابوظبي**
في ابوظبي قام يوسف الانصاري مدير منطقة ابوظبي التعليمية صباح امس بجولة تفقدية للجان الامتحانات بمدرسة ثانوية ابوظبي للبنين.

وصرح الانصاري عقب جولته بأن الامتحانات تسير بشكل طبيعي ولم ترد شكاوى من الطلبة حيث ان الاسئلة في امتحان اللغة الانجليزية كانت في مستوى الطلبة وذكر بانه لوحظ تغيب عدد من طلبة المنازل والمراكز المسائية عن امتحان الشهادة الثانوية العامة.

كما اكد مدير منطقة ابوظبي التعليمية بانه قد بدأ العمل في تصحيح اوراق اجابات طلبة صفوف النقل وبحيث ينتظر اعلان نتائج هؤلاء الطلبة عقب انتهاء الامتحانات مباشرة.

○ **رأس الخيمة:**
وفي رأس الخيمة أدى الامتحان ١١٩٤ طالبا وطالبة بالشهادات العامة والنقل بين الصفوف الدراسية.

وصرح يوسف عبيد البكر رئيس لجان امتحانات الدور الثاني بمنطقة رأس الخيمة التعليمية ان الهدوء ساد جميع لجان الامتحانات حيث لم تسجل حالات مخالفة او شكوى من صعوبة اسئلة مواد الامتحانات.

وقال البكر ان ٢١ طالبا وطالبة تغيبواعن الامتحانات بينهم ٦ طلاب من الاقسام الصباحية و١٥ طالبة منهن ١١ بالقسم الصباحي و٣ مراكز وواحدة من المنازل.

ومن جهة اخرى بدأت امس بمعهد رأس الخيمة للعلوم الاسلامية امتحانات الدور الثاني لجميع المراحل الدراسية بما في ذلك القسم الجامعي وصرح الشيخ ابراهيم التركي مدير المعهد ان لجانا خاصة تنفذ برامج امتحانات الدور الثاني مشيرا الى ان كل الامكانيات تم توفيرها لراحة الممتحنين.

○ **ام القيوين**
اما في أم القيوين فقد بدأ امس ٩٧ طالبا وطالبة في جميع المراحل الدراسية امتحانات الدور الثاني للعام الدراسي الحالي ١٩٨٩/٨٨م بينهم ٧٢ طالبا و٢٥ طالبة.

وقال راشد عبيد الكشف مدير منطقة ام القيوين التعليمية ان امتحانات اليوم الاول انتهت دون ان تسجل هيئات الملاحظة في لجنتي الامير الثانوية للبنين ولجنة المعلا الثانوية للبنات اي مشاكل تذكر فيما عدا تسجيل حالتي غياب فقط.

وأشار الكشف الى انه قام بجولة ميدانية امس شملت لجنتي الامتحانات واطمأن خلالها على احوال الطلبة بالدور الثاني الذين تستمر امتحاناتهم حتى يوم ١٢ سبتمبر الحالي.

○ **الشارقة**
وفي الشارقة قام سالم علي الشامسي مدير منطقة الشارقة التعليمية بتفقد سير امتحانات الدور الثاني للشهادات العامة وصفوف النقل بمدارس المنطقة حيث زار مدرسة الشهباء التي تضم لجنة امتحان للشهادات العامة واخرى لصفوف النقل.

وذكر الشامسي انه لم يتلق اية شكوى من الطلبة حول اسئلة الامتحان ليوم امس مما يعني ان الاسئلة في مستوى الطلبة خاصة وان لجنتي الشهادات العامة في مدرستي الشهباء بنين ورابعة العدوية بنات لم تسجل مخالفات تذكر للطلاب والطالبات الذين تقدموا لامتحان الدور الثاني.

ويذكر ان لجنة الشهباء بنين مخصصة لعدد ٢٣٨ طالبا في شهادة الثانوية العامة «الدور الثاني» ولجنة رابعة العدوية بنات لعدد ٢٥٨ طالبة في شهادة الثانوية العامة «الدور الثاني».

○ **المنطقة الغربية**
وفي المنطقة الغربية قام عبدالماجد الفقيه نائب مدير المنطقة التعليمية لقطاع التخطيط بتفقد مقار لجان امتحانات الثانوية العامة في مدينة زايد حيث اطلع يرافقه منسق الامتحانات على سيرها في مدرسة الحمدانية وروضة مدينة زايد.

اجتماع بالخارجية مع السفير العراقي

ابوظبي ـ و. أ. م:
اجتمع سيف سعيد ساعد مدير ادارة شؤون مجلس التعاون ودول الخليج بوزارة الخارجية بمكتبه صباح امس مع طه رجب عريم السفير العراقي لدى الدولة.

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين.

□□□

بلدية دبي تتسلم مشروع تصريف مياه الامطار بالقرهود

دبي ـ «البيان»:
تتسلم بلدية دبي خلال النصف الثاني من شهر سبتمبر الحالي مشروع تصريف مياه الامطار والمياه الجوفية بمنطقة القرهود وشارع المطار الرئيسي الذي بلغت تكلفته ستة ملايين درهم واستغرق الانجاز عاما كاملا.

وصرح المهندس حسين لوتاه رئيس ادارة المجاري في بلدية دبي ان المشروع يتكون من محطة ضخ رئيسية يتم تجميع المياه فيها وتحويلها عبر خط الى الخور.

واضاف انه تم انشاء شبكة تصريف مياه الامطار على طول الشارع وخاصة المناطق المتأثرة بتراكم المياه في مواسم سقوط الامطار بالاضافة الى تمديد شبكة لتصريف المياه الجوفية وخفض منسوبها.

□□□

٦٠٠ طالب مستجد بمدارس دبي

دبي ـ «البيان»:
بلغ اجمالي عدد الطلبة والطالبات المستجدين المسجلين بمدارس دبي حتى الآن من الصف الثاني الابتدائي وحتى المرحلة الثانوية ٢٠٢ طالب وطالبة ويتوقع ان يصل العدد مع نهاية شهر نوفمبر المقبل الى ٦٠٠ طالب وطالبة.

وقد بدأت منطقة دبي التعليمية صباح امس بتسجيل الطلبة المستجدين من رياض الاطفال والصف الاول الابتدائي حيث سيستمر حتى ١٥ من سبتمبر الحالي وذلك للطلبة والطالبات الذين تعذر تسجيلهم بمارس الماضي.

وقد بلغ اجمالي المسجلين خلال العام الماضي بمدارس دبي ٦٠٠ طالب وطالبة بالصف الثاني الابتدائي وحتى المرحلة الثانوية.

□□□

تعيين ٣٥ مدرسة مواطنة بمنطقة ام القيوين التعليمية

ام القيوين ـ «البيان»:
تسلمت منطقة ام القيوين التعليمية امس اشعارات تعيين ٣٥ مدرسة مواطنة بينهن ٣٠ من خريجات التأهيل التربوي و٥ جامعيات.

وقال راشد عبيد الكشف مدير المنطقة التعليمية انه تم توزيع المواطنات الجدد على المدارس حتى يتسنى لهن الالتحاق بالعمل ومباشرة الدوام المدرسي اعتبارا من اليوم مشيرا الى ان التوزيع على المدارس تم حسب الحاجة والتخصص.

بتوجيهات زايد

سعيد بن طحنون يح... الموظفين على زيادة الانتا...

العين ـ و. أ. م:
في اطار توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بتكثيف العمل الوطني في المرحلة المقبلة والارتقاء به على كل المستويات وضرورة قيام المسؤولين في مختلف القطاعات بالمتابعة المستمرة لمختلف جوانب عملهم اصدر الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان عضو المجلس التنفيذي وعضو دائرتي البلدية وتخطيط المدن بالعين امس تعميمة اداريا اكد فيه على جميع المسؤولين والموظفين بمدينة العين ضرورة التقيد بالنظام الاداري وعدم مخالفة اللوائح والنظم والتعليمات بهدف ضمان حسن سير العمل وزيادة الانتاج وكذلك على اعتبار العمل الحكومي ملكا للدولة.

واشار التعميم الى ان على الموظف سواء كان مسؤولا او موظفا عاديا التفاني في عمله لخدمة الوطن والمواطن وتسهيل جميع العقبات التي تعترض سير العملية الادارية والفنية في جميع المجالات.

كما نص التعميم على بعض الامور التنظيمية الداخلية لبعض الدوائر الحكومية بمنطقة العين.

انذار ١٠٣ وتغريم ٣٢ محلاً في دبي
خلال اسبوع لمخالفتها الشروط الصحية

دبي ـ «البيان»:
وجهت شعبة تفتيش الاغذية في بلدية دبي ١٠٣ انذارات الى الفنادق والمطاعم والبقالات والمخابز خلال الاسبوع الماضي.

وذكر تقرير شعبة تفتيش الاغذية التابعة لادارة الصحة في بلدية دبي انه تم انذار فندقين و٤٨ مطعما و٢٤ كافتيريا واربعة محلات سوبر ماركت وعشر بقالات، واربعة محلات لتجارة المواد الغذائية، واثنين لتجارة الخضار والفاكهة، وملحمتين، ومحمصة واحدة، وثلاثة مستودعات ومخبزين، ومطحنة واحدة.

واشار التقرير الى انه تم خلال الاسبوع الماضي توقيع ٣٢ غرامة منها واحدة على فندق، و١٦ غرامة لمطاعم وتسع غرامات لكافتيريات وغرامتين لبقالتين، وواحدة لمحل تجارة مواد غذائية، وثانية لخضار وفاكهة وثالثة لملحمة ورابعة لمحمصة.

واوضح التقرير ان الشعبة تمت خلال الاسبوع الماضي شكليتين ومتابعة ٤٠ محلا، وتفتيش ٧٠٠ محل منها ١٧ فندقا، و١٣٢ مطعما و٧١ كافتيريا، و٢٣ مقهى و٩٥ سوبرماركت، و١١٧ بقالة، و٧٧ تجارة مواد غذائية، و٧٣ خضار وفاكهة و٦٦ ملحمة، وست محامص و١٢ محلا للحلويات وثلاثة مستودعات و٥٧ مخبزا، ومحلين للسمك، وسبع مطاحن ومحل مرطبات.

وقد بلغ عدد الزيارات التي قامت بها الشعبة ٧٤٢ زيارة.

وقامت الشعبة بالتخلص من ١٥١ كيلوجراما من المواد الغذائية غير الصالحة للاستخدام الآدمي.

ترقية ستة معلمين بالشارقة والغاء قرار نقل ١٢ معلمة

الشارقة ـ «البيان»:
اصدرت وزارة التربية والتعليم قرارا بترقية ستة معلمين بالشارقة.

شمل القرار ترقية فتحي عبد المقصود السيد الى مساعد مدير مدرسة العروبة وحسن عثمان محمد الى مساعد مدير مدرسة الخليج العربي وزهرة حسن علي الانصاري مساعدة مديرة مدرسة بلقيس وعائشة جمعة المطوع مساعدة بمدرسة الاندلس ومريم علي ابراهيم الهولي مساعدة مديرة مدرسة الارقم.

من جهة اخرى اصدر سالم الشامسي مدير منطقة الشارقة قرارا بالغاء نقل ١٢ معلمة وهن: ثريا عبد الله محمد وسلوى احمد محمد وخديجة علي غلوم وموزة محمد سالم وفوزية ابراهيم حسن وآمال عبدالعزيز السويدي وحواء غلوم عبد الله وكلثوم عبد الله محمد ومنى احمد شطاف ومريم خلفان صندل وخديجة عيسى جاسم وبدرية سنان خميس.

غدا وصول الدفعة الثانية من المعلمين

دبي ـ «البيان»:
تستقبل ادارة العلاقات العامة والاعلام التربوي بوزارة التربية والتعليم غدا الدفعة الثانية من المدرسين المتعاقدين للانضمام للهيئة التدريسية للعام الدراسي الحالي ٩٠/٨٩ حيث يصل البلاد اعتبار من يوم غد الاثنين وحتى الحادي عشر من سبتمبر الحالي ١٠٤ مدرسين منهم ١٥ مدرسا يصلون غدا و١٣ مدرسا بعد غد.

ويستمر وصول المدرسين تباعا لغاية يوم الحادي عشر من سبتمبر الحالي.

---

٣٥ الف درهم خسائر حريق بدبي

دبي ـ «البيان»:
شب في الخامسة من مساء امس بالقرب من دوار العوير بدبي حريق كبير بـ ٥ «كرفانات» بيوت جاهزة تابعة لشركة القطان ودبي.

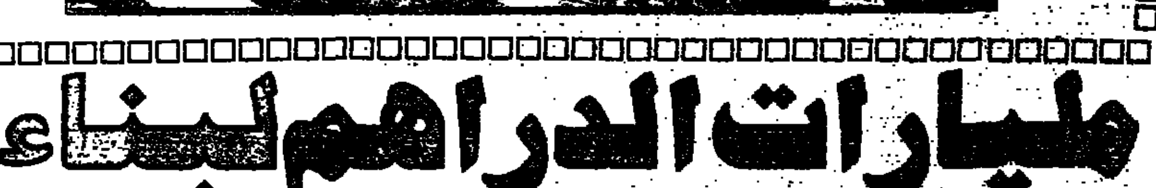
وقد نتج عن الحادث احتراق شامل للكرفانات مع محتوياتها ولم تنتج اي اصابات جسدية عن الحادث وبلغ اجمالي الخسائر المالية نحو ٣٥ الف درهم.



أبوظبي على أعتاب القرن ٢١

لؤلؤة الخليج ـ مدينة الخضرة والجمال ـ مدينة ناطحات السحاب والنافورات والحدائق الفيحاء.. كلها اسماء اطلقت على ابوظبي وهي بحق تحتاج الى ريشة فنان او قلم شاعر ليسجل لنا فيض الحسن الذي نراه متالقا في روعة جمالها.

آلاف الملايين من الدراهم انفقت على العمران والتحديث وتحويل الصحراء القاحلة الى جنة فيحاء وما زالت هناك الخطط الطموحة والتي يجري العمل على قدم وساق لتنفيذها وتوفير كل سبل العيش الكريم للمواطنين والمقيمين على ارض المدينة الطيبة ونقلها الى ارجاء الرقي والتقدم والى اعتاب القرن الحادي والعشرين.



مليارات الدراهم لبناء أحدث مدينة عصرية في الخليج

● جهود ضخمة للبلدية لتوفير الخدمات لسكان المدينة ونشر البساط الأخضر

○ دائرة الأشغال تستعد لتنفيذ مشروعات عملاقة بتكلفة أكثر من ٣ مليارات درهم



* الكورنيش

○ ١٥٦٣ مليون درهم لتطوير ميناء زايد

والانشاءات الصخرية تكاسي أمواج جزيرة أبوظبي

* الخضرة تغطي مساحات كبيرة من المدينة

* المجمع الثقافي في ابوظبي

* برج الغرفة

لا يمكن لأحد ان ينسى يوم السادس من اغسطس عام ١٩٦٦ فهو اليوم الذي تولى فيه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان مقاليد الحكم في امارة ابوظبي، وهذا التاريخ يعتبر نقطة تحول وانطلاقة نحو اعظم مسيرة خيرة شهدها التاريخ الحديث فمسيرة التنمية في الامارة قطعت اشواطا بعيدة وفاقت كل تصور ولا تزال حتى يومنا هذا.

وامارة ابوظبي تقع على الساحل الجنوبي للخليج العربي وتبلغ مساحتها نحو ٦٧ الف كيلومتر مربع تحدها من الشرق سلسلة جبال الحجر وشبه جزيرة قطر من الشمال وفي الجنوب منطقة الربع الخالي ذات الكثبان الرملية العالية، اما السمة الغالبة على الارض فهي الصحارى التي تغطي معظم المساحة والتي يتناثر فيها الحصى وتعلو فيها الكثبان في المناطق الجنوبية وقد يصل ارتفاع البعض منها الى ١٥٠ مترا، اما المنطقة الساحلية باسرها فتحف بها السبخات وهي برك ملحية ومنها سبخة مطي التي تتوغل في اراضي ابوظبي جهة الغرب، وهناك ثلاثة مراكز سكانية رئيسية في الامارة، هي واحة العين في الشرق ومنطقة ليوا في اراضي الكثبان الجنوبية وهذه تشكل هلالا من الواحات الصغيرة واخيرا مدينة ابوظبي نفسها والتي تقع على احدى الجزر الكثيرة المتناثرة في المياه الضحلة قبالة الامارة، وقد استقر الانسان للمرة الاولى في جزيرة ابوظبي سنة ١٧٦١ حين اكتشفت المياه هناك قبيلة بني ياس والتي كانت توجد باراضي الامارة منذ ذلك التاريخ وفرضت سيطرتها على اكثر الاراضي، ومع اكتشاف المياه اصبح للجزيرة اقتصاد يعتمد على الرعي وزراعة التمر في الواحات الداخلية وصيد الاسماك على الساحل.

التشجير والحدائق

في سنوات قلائل تغيرت صورة الحياة تماما على ارض ابوظبي بفضل الجهود المخلصة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ومتابعة صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي واصبحت مدينة عصرية

* المسجد الكبير في ابوظبي

تضاهي احدث المدن في العالم.

ولقد اسهمت دائرة البلدية وتخطيط المدن في ابوظبي بفضل واهتمام معالي الشيخ محمد بن بطي آل حامد ممثل حاكم ابوظبي في المنطقة الغربية ورئيس الدائرة بجهود ضخمة في بناء الواقع الحضاري الجديد بارض ابوظبي الخيرة.

وتشير الاحصائيات الى ان المساحة الاجمالية للاراضي المزروعة بامارة ابوظبي بلغت في نهاية عام ١٩٨٧ نحو ٢٨٠ الف هكتار فيها نحو ما يقارب ٥٦ مليون شجرة منها ١٤٫٥ مليون في المنطقة الشرقية.

وفي ابوظبي وخارجها يوجد ما يقرب من ٢١ حديقة عامة ومتنزهات ويجري انشاء حدائق جديدة بمناطق مختلفة على راسها بني ياس ومدينة زايد والظفرة والشهامة والختم وبعية ويبلغ اجمالي مساحتها نحو ٦٩٠ الف متر مربع.

ويبذل قسم الزراعة التابع للبلدية جهودا كبيرة في نشر المسطحات الخضراء بالمدينة والزهور والشجيرات في الطرق والدوارات الرئيسية والمؤسسات الحكومية والمساجد والنوادي الرياضية وهي مساحات بلغت حتى نهاية العام الماضي نحو ٨٠٧ هكتارات بالاضافة الى زراعة وتوزيع ملايين الشتلات من الزهور والاشجار وصرفها للمناطق الزراعية.

وبفضل جهود بلدية ابوظبي وتنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة ولي عهد ابوظبي ورئيس المجلس التنفيذي اعد المخطط التطويري والهيكلي للمدينة حتى عام الفين والذي يساهم بفاعلية في رصد كافة المتغيرات والانشطة الاجتماعية والاقتصادية والسكانية والصحية والترويحية وربطها بالتخطيط العصري للمدينة والمناطق التابعة لها وبالتعاون مع كافة الدوائر المحلية بالامارة.

وقد قامت بالفعل بلدية ابوظبي بدور فعال في تنشيط الحياة الاقتصادية وتشجيع المواطنين على ارتياد القطاعات المنتجة مثل الصناعة والتجارة والقطاعات المهنية الاخرى ووفرت لهم كافة السبل الكفيلة بنجاح انشطتهم ومن ابرزها مشروعات الخدمات المختلفة واستصدار الرخص التجارية بما يساهم في تنويع مصادر الدخل القومي وحماية البيئة من التلوث.

وفي مجال حماية البيئة من اخطار التلوث والمحافظة على الصحة العامة قامت البلدية بتنفيذ اكبر شبكة للصرف الصحي في منطقة الخليج تغطي كافة ارجاء المدينة وضواحيها وربطها بشبكة مركزية لتنقية الفضلات واستخدامها في عمليات الزراعة والري والاسمدة، كما نفذت البلدية خطة طموحة في التشجير والزراعة واسهمت في مد البساط الاخضر على مئات الهكتارات من الاراضي الصحراوية وتوفير المشاتل النموذجية داخل المدينة وخارجها.

وفي ١٣ مارس من العام الحالي تم افتتاح المبنى الجديد لادارة النقل العام ومحطة الحافلات المركزية والتي تعتبر من احدث واكبر المحطات في المنطقة من حيث راحة الركاب وتنظيم رحلات الحافلات داخليا وخارجيا بشكل آلي وتوفير جميع مرافق الخدمات والترفيه بها وقد بلغت تكاليف هذه المحطة نحو ٢٧ مليون درهم.

ويجري الآن العمل على قدم وساق للانتهاء من ابرز المشروعات الاقتصادية التجارية في ابوظبي الا وهو مشروع السوق المركزي الكبير للخضروات والفواكه والذي تبلغ تكاليف انشائه نحو ٢٠ مليون درهم ويضم نحو ٧٠٠ محل تجاري وسيقام على الطراز العربي الاسلامي وتزويده بكافة الوسائل الحديثة للنقل وسهولة الحركة، كما الحق بهذا السوق مواقف خاصة بالسيارات. وتشرف البلدية كذلك على انشاء وبناء اسواق مركزية اخرى في مناطق مختلفة بالمدينة تتوفر فيها كافة الخدمات المعاصرة وتتماشى مع الطابع المميز للمدينة. كما يجري العمل الآن كذلك للانتهاء من مشروع ترقيم الشوارع والاحياء.

مشروعات جديدة

اذا كانت ابوظبي هي مدينة الخضرة والجمال والنفط فهي ايضا مدينة ناطحات السحاب والطرق والجسور العملاقة، ولقد استطاعت دائرة الاشغال بابوظبي طوال السنوات الماضية بكفاءة واقتدار ان تجسد احلام قائد المسيرة الخيرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وان تنفذ مشاريع عملاقة لتحقيق النهضة العمرانية والحضارية الشاملة وتؤكد الارقام ان اجمالي قيمة المشروعات التي تقع ضمن حدود مسؤوليات الدائرة تبلغ نحو ٦٠٨٩ مليون درهم منها ١٢٥٢ مليون درهم للطرق والجسور و٢٠٦٢ مليون درهم للموانيء البحرية واعمال الحفر والاستصلاح و٦٩١ مليون درهم للمطارات و٢٠٨٢ مليون درهم لمشروعات المباني الحكومية.

تطوير ميناء زايد

يقع ميناء زايد البحري في الركن الشمالي الشرقي من جزيرة ابوظبي على بعد بضعة اميال من مطار ابوظبي الدولي وتبلغ مساحته ٥١٠ هكتارات. ويعمل ميناء زايد بدون انقطاع ليلا ونهارا وطوال ايام السنة ويقوم

اعداد: مكتب الأنباء في أبوظبي

بتزويد السفن بالماء النقي والوقود كما يقدم كل الخدمات الاخرى الضرورية.

وتشير الاحصاءات الى ان ميناء زايد شهد نشاطا ملموسا في عام ١٩٨٨ خاصة فيما يتعلق بحركة الحاويات ففي العام الماضي حققت محطة الحاويات رقما قياسيا في اجمالي عدد الحاويات التي تم تداولها في المحطة الذي ارتفع بمقدار ١٢٧٩٢ حاوية بنسبة ٤٢٫٨٪ ووصل الى ٤٢٦٩٣ حاوية مقابل ٢٩٩٠١ حاوية في عام ١٩٨٧.

وادى ارتفاع عدد الحاويات الى زيادة ملموسة في حجم البضائع الاجمالية والذي ارتفع من ١٠٥٠٩١٨ طنا الى ١١٨٧٠٣٥ طنا، كما ارتفع وزن البضائع التي تم ترحيلها عن طريق الحاويات من ٣١٧٩٥٨ طنا الى ٤٦٤١٥٤ طنا خلال نفس الفترة.

وامام هذه التطور الكبير في حجم حركة التفريغ والشحن التي يشهدها الميناء يجري الآن العمل على تطوير ميناء زايد وانشاء مرافق خدمات ملحقة به، وكذلك تنفيذ عدد من مشاريع حفر قنوات مائية واستصلاح اراض، اضافة الى توسيع رقعة بعض الجزر حيث يبلغ اجمالي تكلفة هذه المشاريع نحو ١٥٦٣ مليون درهم.

الطرق والجسور

وابوظبي وهي تستعد لاحتضان عام الفين ودخول القرن الحادي والعشرين تعتزم دائرة الاشغال تنفيذ عدد من المشروعات العملاقة وكلفة اجمالية تقدر بنحو ٣١٨٢ مليون درهم منها ١٠٠٤ ملايين درهم للطرق والجسور و٤٣٤ مليون درهم للموانيء البحرية واعمال الحفر والاستصلاح و٢٦٩ مليون درهم للمطارات و١٤٧٥ مليون درهم لمشروعات المباني الحكومية.

كما تعتزم الدائرة تنفيذ مشروعات مستقبلية تصل الى نحو ٦٠ مشروعا يجري الآن اعداد الدراسات والتصاميم والمستندات اللازمة لها تمهيدا لطرحها في مناقصة بعد استكمال كافة الاجراءات المطلوبة وتبلغ الكلفة الاجمالية التقديرية لها نحو ١٤٧٥ مليون درهم ومن بينها اكمال مستشفى الطوارىء المركزي وتكلفة هذا المشروع ١٦٧ مليون درهم ومستشفى عام في مدينة زايد بالمنطقة الغربية وتكلفته ١١٢ مليون درهم، ومستشفى الامراض العصبية والنفسية وتقدر تكلفته بنحو ٦٠ مليون درهم، ومبنى اجهزة فحص الشاحنات بمجمع السلع بتكلفة ٧٠ مليون درهم ودار رعاية الاحداث بابوظبي بتكلفة ٣٦ مليون درهم وميدان الرماية في ابوظبي بتكلفة ٢٠ مليون درهم ومشروعات اخرى كثيرة.

التخطيط العلمي

تلعب دائرة التخطيط لامارة ابوظبي دورا بارزا في ترجمة طموحات قائد المسيرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة. واستطاعت دائرة التخطيط تحقيق اهدافها والمتمثلة في تحقيق معدلات انماء شامل للقطاعات الاقتصادية والاجتماعية في ابوظبي وفي ظل توجيهات السياسة العامة ووفق القوانين والانظمة المعمول بها بالتعاون مع الدوائر المحلية والاجهزة وجهات الاختصاص المختلفة ذات العلاقة بعملية التنمية. ولقد قامت الدائرة ولاتزال بدراسة حاجة الامارة من خطط التنمية والتطوير واقتراح اهداف عامة لها بالتعاون مع الجهات والدوائر المختصة ووضع توجيهاتها بهذا الشان الى جهات الاختصاص لاقرارها ومتابعة تنفيذ خطط التنمية بعد اقرارها من الجهات المختصة والتنسيق بينها في اطار اقتصادي واجتماعي متكامل وتهيئة المشورة الفنية اللازمة عند اعداد وتنفيذ الخطط ومتابعتها واجراء الدراسات والبحوث المكتبية والميدانية ونشر الوعي الانمائي في البلاد.

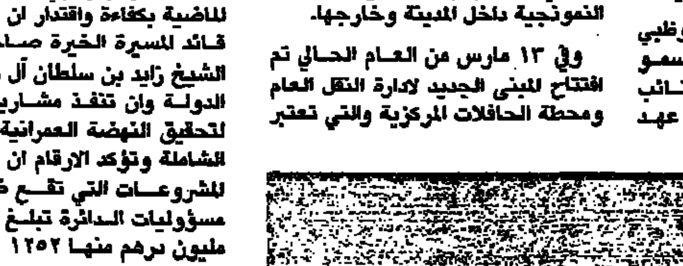
والى جانب العمل على استكمال المشروعات والبرامج الخاصة بابوظبي والتي يجري العمل بها مثل برنامج توسيع وتحسين الطرق وشبكات الصرف الصحي وصرف مياه الامطار وغيرها من المشروعات فان الخطط المستقبلية تتمثل في اضافة وتعمير مساحات اخرى لابوظبي لزيادة مساحتها مثل تعمير المنطقة خارج جسر المقطع والجاري العمل في تخطيطها وانشاء مشاريع البنية الاساسية بها تمهيدا لتوزيعها وتخصيصها للمواطنين وكذلك ربط مدينة ابوظبي بجزيرتي الحديرات والسعديات بواسطة جسور حديثة مع تطوير تلك الجزر واستكمال جميع متطلباتها من مشاريع البنية الاساسية.

كما اعدت الدائرة مشروع المنهاج السنوي للتطوير للعام الحالي ١٩٨٩ مع الاخذ في الاعتبار تطورات الاوضاع الاقتصادية واحتمالاتها المستقبلية واستكمال المتطلبات اللازمة للتنمية والتطوير والاحتياجات الضرورية من الخدمات وقد شمل هذا المنهاج مشروعات تم تخصيص ميزانية اجمالية لها تبلغ ٣٫٦ مليارات درهم وهي مشروعات في مجال الكهرباء والماء والمباني العامة والاسكان والاندية الرياضية والمستشفيات والمطارات والموانيء والغابات والحدائق وغيرها.

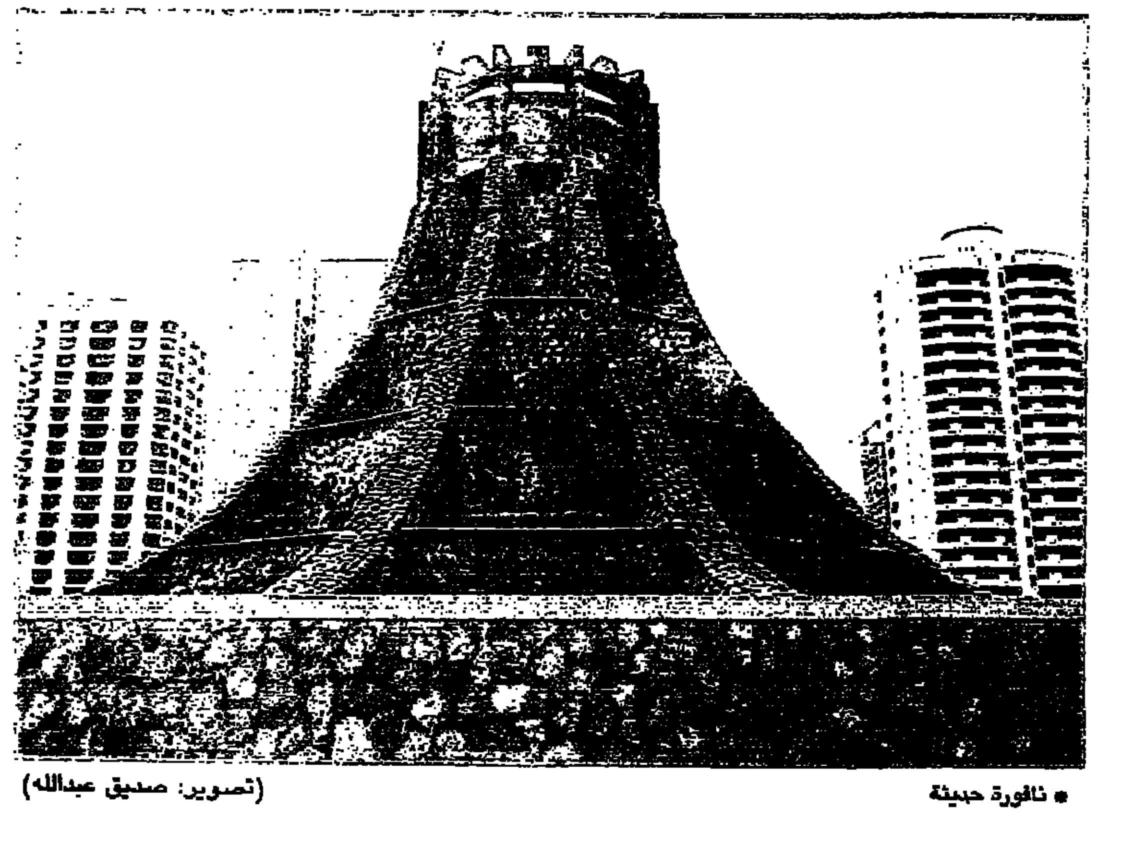
السياحة والفنادق

تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بدأت شركة ابوظبي الوطنية للفنادق وهي احدى المؤسسات الوطنية الرائدة في مجال الصناعة الفندقية والتغذية والخدمات الاهتمام بتشجيع السياحة الخارجية والاتصالات باعلى المستويات العالمية لاجتذاب مجموعات السياح من الخارج وتامل الشركة خلال العامين المقبلين ابرام اتفاقيات سياحية مع شركات عالمية كبرى في اطار جذب السياح وتعميم الفائدة على كافة المرافق. كما تسعى الشركة كذلك الى تنشيط السياحة الداخلية المحلية وتسهيل حضور افواج سياحية من اوروبا ومختلف بلدان العالم وخاصة في فصل الشتاء لزيارة ابوظبي وبقية مدن الدولة. كما تدرس الشركة كذلك العديد من المشروعات السياحية الجديدة والتي تعتمد على البنية السياحية الجيدة التي تتمتع بها ابوظبي من حيث الشواطيء الجميلة والاسواق المتخصصة في بيع المنتوجات التقليدية والمناخ الممتاز والمعتدل في فصل الشتاء بالاضافة الى الفنادق الجميلة الممتازة التي تخدم السياحة.

تشجيع السياحة الخارجية والداخلية وجذب السياح



* شوارع نموذجية وناطحات عملاقة



* نافورة حديقة

(تصوير: صديق عبدالله)

جهات ثلاث مسؤولة عن انحراف الشباب
تعقيب على «صغار يدخنون»

متابعة لما نشر في جريدتنا الغراء «البيان» للاخ سعيد احمد البدري، رأس الخيمة بتاريخ ١٩٨٩/٨/٩م، أحببت أن أوضح للقراء الكرام عن المسؤول الذي يقع عليه اللوم في انحراف براعم المستقبل نحو الطريق الهدام. وبعد الشكر للاخ سعيد على اثارته لهذه القضية الهامة والهامة جداً، ابتدىء كلامي وأقول.

ان الطفل يولد على الفطرة التي فطره الله تعالى عليها. وبعدها يأتي دور الأب والأم والمجتمع في تغيير شخصيته سواء أصبحت بعدها مستقيمة او منحرفة. ومن هنا ندرك بأن المسؤول الاول في اهمال الأطفال على هذه الظاهرة الخطيرة هما الأب والأم معاً - إذا أخذنا بعين الاعتبار ان الأبوين على قيد الحياة - فالأب والأم لا يقتصر دورهما على رعاية الطفل من الجوع والبرد فقط بل تتعدى الرعاية إلى آفاق عديدة وأبعاد قد لا يعيها المربي نفسه. فدورهما التربوي الاساسي هو أن يكفا الطفل عن العادات السيئة والابتعاد عن العادات السيئة وعن تقليد كل ما قد يعود عليه بالضرر وذلك من خلال النصح والارشاد المستمر والتوعية التي لا بد بل ومن الضروري جداً ان تكون مستمرة في كل مراحل الطفولة حتى يعي ويتفهم هذه العادات الخطرة ويكبر رفضه التام لها حتى يصبح شاباً صالحاً لنفسه ولمجتمعه متفهمًا للامور الضارة ومستقيمًا بالابتعاد عنها وعمن يمارسها. والكل منكم يعرف أيها القراء الكرام المثل العربي الذي يقول: «من شب على شيء شاب عليه». فهذا المثل يتحقق مضمونه لدى الكبير. فما بال الطفل الصغير الذي يكبر على النصيحة الصادقة الصادرة من صدر حنون لأب حريص كل الحرص على مستقبل ابنائه، ومن أم عطوفة مكملة لدور الأب في رعاية براعمها وفلذات أكبادها؟؟ أجزم بأن الطفل سيكون كشجرة طيبة غرست في أرض خصبة من المبادىء الأخلاقية والإسلامية السمحة.

أما المسؤول الثاني عن حدوث هذه الظاهرة الخطيرة فهي المدرسة. نعم المدرسة وأعتقد بأن الكثير منكم أيها القراء الكرام سيفاجأ بهذه التهمة الموجهة للمدرسة ولكن هي الحقيقة، فالمدرسة بها قلة من الشباب الذي يمارس هذه العادة السيئة، والمسؤولون للأسف الشديد غافلون عن مراقبتهم. ولتوضيح التهمة أكثر، أن اولئك الشباب يذهبون للمرافق المدرسية اثناء الفسحة واثناء الهروب من الحصص. وكلنا يعلم أن بعض المدارس الثانوية والاعدادية يوجد بها فصول للاطفال وغالباً ما يكون ذلك، فمن هنا نجد أن الطفل عند ذهابه لتلك الاماكن يرى بأم عينه ما يقوم به هؤلاء الشباب من ممارسة لهذه العادة الضارة والسيئة على الصحة والسلوك، وبصفته لا يزال طفلاً فانه سينحرف كما انحرفوا اذ لم يلق من الاهتمام ما يمنعه عن فعل ذلك، ومن هنا نجد أن دور المدرسة لا يكتفي بالتعليم فقط، بل والتربية أيضاً، ويجب أن تكون الأولى لما يجب أن تؤديه المدرسة للطالب سواء كان صغيراً أم كبيراً، وبما أن المدرسة تعتبر في أداء مهمتها مهمة جداً في تقدم الشعوب ورقيها فانه لا بد وأن تتخذ الاجراءات الصارمة تجاه من يحمل معه عند ذهابه للمدرسة لتلك الآفة، وأن يعاقب سواء بالفصل أو باستدعاء ولي الأمر وهذا طبعاً بعد النصح والارشاد من قبل الادارة المدرسية، فاذا حدث هذا الاهتمام من المدرسة فسيكون الأطفال بعيدين عن هذه السموم، حتى يكبروا ويصبحوا شباباً يعتمد عليهم في بناء مستقبل بلادهم، والكل منا يعلم أيها القراء الكرام بأن من يمارس اي شيء خاطىء ولو كان صغيراً، فان ذلك الشيء سيدفعه لارتكاب المزيد من هذه الأخطاء الضارة بصحته وأخلاقه، والسيجارة هي أساس كل مفسدة فمن السهل بعدها أن يتعلم الطفل او الشاب طريقة تعاطي المخدرات وشرب الخمور إلى كل هذه المحرمات والمفسدات.

أما المسؤول الثالث في هذه القضية، فتشير إليه السبابة والمتجه نحو بعض أجهزة الاعلام - المقروءة على وجه الخصوص - تعلن فيها الاعلانات عن أجود أنواع التبغ، وتلك الدعايات التي أخذت بتفكير الطفل وعقله لدى مشاهدتها بانه سيكون «رجلاً»، مثل أولئك الرجال الذين مثلوا تلك الاعلانات وهم في أبهى ملابسهم وقد يكون الممثل على جواد مثلاً أو في مكان ساحر، أن تلك الاعلانات لها دور سلبي قد يكون أساسياً وقوياً لدى الصغار عند مشاهدتهم اياها، ومن الأفضل أن يمتنع الاعلام المرئي والمقروء من بث ونشر تلك الاعلانات الهدامة للنشىء، فيكفي ما نراه الآن من انتشار هذه الظاهرة الخطيرة على الصحة والسلوك معاً انتشار النار في الهشيم، وعلينا أن لا نزيد من اشتعالها بصب الزيت عليها، وعلينا أن نراعي حقوق الأطفال فتربيتهم مسؤولية كبيرة، وفي نهاية مقالي أرجع وأقول: ما رأيكم في الأب الذي نرى أطفاله قد تعلموا خطوات اشعال السيجارة منه شخصياً؟! انها مأساة وحسرة على الجيل، جيل الشباب وعماد المستقبل، فرحمة بأطفالكم ان كنتم تحبونهم.

خالد سالم آل جمعة
- مسقط - عُمان

حوار بين التعب والراحة

منذ سنين طويلة كان التعب لا يرتاح للراحة وكانت الراحة تتعب من التعب وكل منهما لا يحب الثاني وفي يوم من الايام تقابلا بسبب الظروف...! فلنرى ماذا كان نتيجة المقابلة وماذا دار بينهما..؟!

الراحة: أيها التعب الظالم انك قد جعلت الانسان يعيش في هلاك فهو يسعى لليل مع النهار من أجل الطمع والجشع.

التعب: أيتها الراحة انتظري قليلا فانك غلطانة لانك قد خدعتي الانسان وهو لا يدري ويعتقد انه مرتاح.

الراحة: نعم انه يعيش وهو مرتاح لا يبذل جهدا كبيرا ويعيش عيشة هنيئة وجميلة. فهل قمت بإراحته مثل ما جعلته انا كذلك.

التعب: صحيح انا لا أقول لك انني لم اتعبه ولكن انظري ماذا يجني التعب في النهاية. الراحة: اعترف انه في النهاية يكون قد اكتسب الكثير والكثير وأهمها الاموال والسعادة وجميع ما يحتاج.

التعب: هو يكتسب الاموال وجميع ما يحتاج وهي من عوامل الراحة اذن نحن الاثنان لا نفترق عن بعضنا لان من تعب في البداية ارتاح في النهاية ومن ارتاح في البداية تعب في النهاية.

الراحة: صديقي التعب صحيح ما تقول فهل تسمح لي ان اؤيد ما تقول..؟

التعب: تفضلي..

الراحة: تأييد لقولك لمثل الطالب الذي يعمل ويتعب ويذاكر في البداية يرتاح في النهاية والطالب الذي يرتاح في البداية يتعب في النهاية. أليس كذلك؟!

التعب: بلى..

أحمد سالم المهيري
أم القيوين

علمني أبي - علمتني الحياة

☆ أبي علمني:
- ان الخطأ لا يقومه الحزم دائما..
- ان الحب هو الوجه الذي لا تستطيع ان تلبسه قناعا..
- ان المعروف لا انتظر من ورائه مقابلا لانه لله..
- ليت نصف ما يقوله الانسان كان عملا..

☆ علمتني الحياة:
- ان الذي اقرؤه في الكتب شيئا وما أراه شيئا آخر.
- ان اكبر عدوين على هذه الارض.. الخير والشر.. لا مفاوضات..
- ان الكلمة الطيبة تخلق شعبا.. والكلمة السيئة تقتل شخصا..
- ان اكبر اعدائي الذي لا يموت.. الشيطان.. وحربه لا تنتهي..
- ان النفس تهوى.. ولكن ماذا تهوى.. هذا هو الاهم..
- ان الارض هي الارض.. والسماء هي السماء.. فهل الانسان هو الانسان..
- ان الانسان ولد ضعيفا.. واذا كبر اصبح اضعف.. وعلمتني ان الحياة حب ولو الحب عذاب.. تستحق ان نعيشها..

رحال..
بكل معنى الرحيل.. الى اللامعروف..
وان ضعت.. فمن الضياع سأصل الى الحقيقة..
ومن خلال الكلمة العذبة سأصل اليك.. نعم أنت..

فهد بن عبدالرحمن
جميرا دبي

ارجوكم..ابحثوا معي عن خالي

انا مواطن من دولة الامارات العربية المتحدة ابحث عن خال لي هاجر من سلطنة عمان من منطقة عز الى امارة دبي مما يقرب من (٤٠) سنة ومن تاريخ هجرته انقطعت اخباره عن اهله وذويه واسمه (محمد بن نصير بن شنين السليماني).

وانـاشد الاخوة القراء الكرام واصحاب القلوب الخيرة كل من يوجد لديه أي معلومات عن الشخص المفقود أو عنوانه ان يبادر بالاتصال بالسيد هلال ناصر محمد العامري على رقم هاتف: ٦٨٢٠٤٠ العين.

والثقة كبيرة في تعاون الاخوة القراء الكرام.



صانع... النوم..

نصيحة أم الى ابنتها المتزوجة

ابنتي الحبيبة هذه نصيحة أقدمها لك وأنا أرى أبناءك من حولك! ابناؤك اكثر التصاقا بك من والدهم وهم ينظرون لك دائما ويقلدونك في غالبية تصرفاتك.. فعلميهم منذ نعومة اظفارهم الابتسام لكي يتعودوه ويصبح عندهم عادة تلازمهم طوال حياتهم وهي عادة حلوة وجميلة.. ثم حاولي ان تشركيهم معك في ترتيب المنزل وان يعتنوا بترتيب غرفهم وباعادة كل حوائجهم الى اماكنها.. حتى يتعلموا النظام والترتيب واذا شبوا على هذا الاسلوب فانهم لن يتعبوك.

ولن تضطرين الى ان تخدميهم في كل صغيرة وكبيرة وافتخري بهم ان عملوا اشياء جيدة وشجعيهم على التعاون والكرم لاخوانهم ولزملائهم.

ولا تنسي ان تثني عليهم.. اذا قاموا بمساعدتك، والاطفال يعجبهم الاطراء.. ويشجعهم ويبث فيهم الحماس لخدمة انفسهم ومساعدة الغير. عوديهم الاعتماد على النفس منذ الصغر ولا تخافي عليهم. وعوديهم بأن يعتني كبيرهم بصغيرهم.. حتى يتعودوا على التراحم وعلى العطف فيما بينهم.

وبذلك تقل المشاحنات والمشاجرات بينهم من ناحية.. وان توكلي للبنات العناية ببعض الشؤون المنزلية كترتيب غرفهم وغيرها. وتعليم البنات الخياطة والتطريز.. وتطريز اللوحات وغيرها من الهوايات. لان البنت ان عودت على ممارسة لعمال النساء.. فانها سوف تحب بيتها.. وتلقى فيه الراحة والسعادة عكس ما تراه الآن حيث ان البنت لم تتعود على اي عمل فكرهت المنزل ومن فيه ومصيبة كبرى اذا كره الولد المنزل وصار كثير التجوال في الشوارع فكيف اذا كانت الكارهة الفتاة.. اين تذهب اذا كرهت منزلها؟

وما الاشغال التي سوف تعملها اذا لم تدرب من قبل في بيتها. وهناك نسوة كثيرات يجنبن فتياتهن الاعمال المنزلية وتكون الطامة بعد الزواج.

الرجل يقوم بدوره والفتاة لا تعرف من واجباتها الا الاكل والنوم والملابس فقط.

فالدلال وكثرة الجلوس امام التلفاز.. والاشرطة وعدم اللعب او ممارسة الرياضة خارج وداخل المنزل كلها اسلحة فتاكة تؤدي الى ركون المراهقين الى زيادة الخيال.. والانطواء على النفس والتفكير في الذات وهذه كلها اشياء هدامة.. والفراغ الذي يعيشه الابناء.. يساعد على جلب المتاعب لهم.. فلو اهتمت الامهات والآباء بعمل ملاعب في منازلهم بدل الحدائق المزروعة بالورد والنخيل وتركت الابناء يتسلون ويلعبون فيها ويفرغون طاقاتهم المخزونة، فانهم يكونون قد مهدوا لابنائهم سبل الراحة وسبل التفكير السليم.

وكلنا نحب ابناءنا.. وما عليك يا سيدتي الا ان تبدئي انت مع والدهم.. بالتخطيط في عمل ملاعب في الحدائق ومراجيح للكبار والصغار على السواء.

وشجعي فتياتك على ان لا يكثرن الجلوس لملء الفراغ في اشياء لا تفيد.. بل اشركيهن في كل ما هو ايجابي.. في اعمال المنزل كما اسلفت.. لان الفتيات لديهن احاسيس جميلة ورائعة في ترتيب المنزل وتنسيق الزهور، وفيتي لهن الملابس اللازمة لهذه المهنة. وافكارهن جميلة وجديدة قد تسعدك اذا رأيت انتاجهن.. شجعيهن واجعليهن يتحسسن مواطن الجمال.. ولا تخشي عليهن من التعب لان المراهقات لا يتعبن الا نادرا. وشجعي ابنتك على القراءة.. وبالذات في اوقات فراغها لان القراءة ثقافة اليوم.. واخلاق وغذاء للفكر والروح للغد.

وكم يكون الانسان ممتازا وقريبا من كل القلوب اذا صار متعلما ومثقفا. والثقافة غالبا ما تقود الى حسن السلوك. وابنتك لا تجعليها مولعة بالخياطة والملابس فقط لان عشق المظهر الخارجي.. من غير العناية بالجوهر.. لهو الافلاس بعينه. وهو ليس افلاس من المال بل افلاس في الفكر.. وعلمي فتاتك القناعة وما من أم واعية.. الا وقد لقنت فتياتها بأن القناعة هي الطريق السليم.. للسعادة وراحة البال.

آمنة السيد ابراهيم

قضايا الناس

[illegible]

الوالدان هل صنّا حقوقهما؟

عقوق الوالدين.. قضية شاعت بين أبناء امتنا.. أمة المبادىء والاخلاق الكريمة.. ونسينا قول الباريء تعالى: «واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا».

يرفع الابن صوته في وجه أبيه ناسيا آية الله الكريمة «ولا تقل لهما اف ولا تنهرهما».. وتصيح الابنة في وجه الغالية متأففة لقولها غافلة عن ذكر الحكيم.. وقل لهما قولا كريما.. فباءا بغضب من الخالق القدير لمخالفتهما لآياته المحكمات. بقوله تعالى: «وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا».

من خلال هذه الآية الكريمة وددت ان أسوق لكم موعظة علها تكون تذكرة للغافلين أو بالاصح المتهاونين في حقوق والديهم. قرأتها من احد الكتب وأتمنى ان تكون الموعظة النافعة فتذهب بنا للعمل الصالح. فليس هناك رضا يعادل رضى الله الا رضا الوالدين.

أيها المضيع لاجل الحقوق، المعتاض من بر الوالدين بالعقوق، الناسي لما عليه، الغافل عما بين يديه، بر الوالدين عليك دين وأنت تتعاطاه بالشين أي (العيب) تطلب الجنة على حد قولك وقد وضع الله الجنة تحت قدميها. حملتك تسعة اشهر في بطنها وكأنها تسع سنين، وكابدت عند الوضع ما يذيب المهج، فأرضعتك لبنا وأطارت وسنا أي (نعاسا) وبيمينها غسلت عنك الاذى، وآثرتك على نفسها بالغذاء، وصيرت حجرها لك مهدا، وأنالتك احسانا ورفدا، فان اصابك مرض أو أذى أظهرت من الاسف فوق النهاية، فأطالت النحيب وبذلت مالها للطبيب، وكم عاملتها بسوء الخلق مرارا فدعت لك بالتوفيق سرا وجهارا، فلما احتاجت اليك عند الكبر، جعلتها من اهون الاشياء عليك، فشبعت وهي جائعة ورويت وهي قانعة وقدمت أهلك وأولادك عليها بالاحسان وصعب عليك امرها وهو يسير وطال عمرها عليك وهو قصير، هذا ومولاك قد نهاك عن التأفف وعاتبك في حقها عتابا لطيفا، فعاقبك في الدنيا بعقوق البنين وفي الآخرة البعد عن رب العالمين. من هذا يجب ان تكون رعايتنا لآبائنا مجللة بالاحترام والتقدير والعرفان بالجميل وينبغي ان تتولى خدمتهما ما توليا من خدمتك على ان الفضل للمتقدم في ذاك الجميل، وأختم بآياته عز وجل: «أن اشكر لي ولوالديك الى المصير».

هدى القيلاني
الشارقة

لهيب الوطن

لهيب الوطن الخافق يهجع في عيني امرأة عصماء، له مذاق الحنين الاخضر ومذاق الانين الحارق... يمضي اللهيب بوجهيه المتأججين مرتحلا بين مواكب الضلوع الحرى... كفجرية سائحة تتهادى على فوضى الغربة، فتعود محملة بالمهد والذكرى الى جنة ارضها حيث نهار الميلاد النابض بحلاوة الفقول والعودة... وطن خالد ينساب في ثقوب الروح كهمسة قنديل أبدية في بحور ليل داج مكفهر... وامرأة خالدة لها دبيب السنين، قلبها جذوة الوطن... كأنها عشبة الجمرة، يأكلها طوفان الرماد، ولكن الحنين الازلي يسري فيها من جديد، يمتص فرات الخلود من محيا الشروق... امرأة سرمدية... صدرها: مراس حبلى بالحنان والانين... تزرع البهجة على كل عراء... فمحياها ينبوع الخلود، تشربه الازقة العارية عندما تخيم سرايا الليل على قناديل المدينة... انثى عامرة بالحياة... انها جذر الماضي العتيق... انها شموخ المستقبل الذهبي... انها امنا الوطن...

طالب غلوم طالب
دبي

زهور تقتل نفسها

رأيت العجب وسمعت الاعجب منه وانا أسير على قدمي في المنطقة الصناعية أبحث عن حاجتي وكانت الساعة تشير الى الثامنة مساء فقصدت احد المطاعم لاتناول شيئا من الشراب البارد، دخلت واتخذت لنفسي ركنا منعزلا وطلبت ما اريد وبعد عشر دقائق دخل ثلاثة فتيان لا تتجاوز اعمارهم السادسة عشرة وجلسوا على طاولة امامي وفي يد كل منهم علبة عصير وكل يضع علبته امامه وبجانبها علبة السجائر. صفق احدهم بيديه والسيجارة على اطراف شفتيه مناديا الجرسون ليحضر لهم ما يرغبون من طعام.

ونهضت لاغسل يدي وكانت المغسلة على يمين الركن الذي اجلس فيه وبينما كنت اغسل يدي وقعت عيناي على احدهم وانا به يضع علبة العصير على انفه ويستنشق بعمق وكأنه يستنشق هواء البحر فتعجبت لفعلته واثار ذلك فضولي وعزمت على معرفة ما تحتويه هذه العلب التي يحملها كل منهم ويفعل نفس الشيء عدت وجلست مكاني واخذت اراقبهم دون ان يشعروا بي لاكثر من نصف ساعة ولما نفد صبري توجهت اليهم لاسألهم فانتابهم خوف شديد وبدون سؤال او سلام اخذت علبة من هذه العلب وشممتها واذا الذي بداخلها مادة الغراء فنظرت اليهم نظرة تعجب لما يفعلونه حاولوا النهوض والفرار ولكني وبصوت مشحون بالغضب قلت لهم ابقوا كما انتم ولا تخافوا فقط لو اخبرتموني عن سبب واحد ومقنع لفعلكم هذا سوف اترككم ترحلون.

وجلست معهم وبعد ان القيت بالعلب في القمامة وسألت احدهم وذلك بعد ان وجهت لهم النصح والارشاد وخطورة ذلك عليهم مستقبلا وتأثيره على الجهاز العصبي والفكري وانه سم بطيء يفتك بصاحبه والى آخره وانا بالذي على يميني تدمع عيناه فسألته عن سبب بكائه فاجابني قائلا يا اخي انت رجل طيب وذلك من كلامك الرقيق ونصحك لنا ولكن ماذا تقول لو اخبرتك بظروفي التي لجبرتني على ذلك. فقلت ما هي ظروفك. قال انا والدي رجل لا يحب الا نفسه ولا يهتم الا بزوجتيه الاولى آسيوية والاخرى من دولة عربية وصدقني رغم حالته المالية الجيدة لم يحاول يوما ان يحسن علي بدرهم ولحد ولم اشعر ابدا لا بحنانه ولا بعطفه وذلك عكس ما يفعله مع اخوتي. فقطعت حديثه وسألته ولماذا يعاملك هذه المعاملة لا بد انك لا تطيعه ولا تصغي اليه.. قال لا وبنبرات كلها احساس بالظلم قال «أبدا واقسم لك، اطيعه واعمل في محلاته من الصباح وحتى المساء وكأنني اجير لديه ولكن دون ان اتقاضى أدنى اجر ولا حتى كلمة عطف ممزوجة بالشكر واقول ان السبب في كل ما يحدث لي هو انني لا اعلم اين والدتي وكلما سألته يقول لي مسافرة واخيرا اخبرني انه طلقها. ومنذ فتحت عيناي على الدنيا لم اشاهد والدتي. كل هذا الذي سمعته وتريدني ان اسلك مسلك خير كيف وانا لم اجد من يرعاني أو يأخذني الى صدره ويهتم بي ويوجهني نحو الصح والصواب والادهى من ذلك هو ان احدى زوجاته اتهمتني بالاعتداء عليها اثناء غيابه عن البيت وفي الليل جاء وايقظني من النوم وانهال علي بالضرب وانا اجهل سبب هذا الضرب وبعد ذلك طردني من البيت في منتصف الليل؟ اين اذهب في هذا الوقت فلم اجد مكانا آوي اليه غير المسجد وفي النهار من اين آكل او اشرب فاضطررت ان اجلس امام المسجد لعلي اجد من يساعدني لاشتري لنفسي طعاما. هذه قصتي مع الحياة والواقع المر فما بالك لو سمعت قصص أصدقائي هؤلاء الشباب... ويا ليت الامر توقف عند استنشاق الغراء بل اكثر من ذلك والله اعلم.

طلال محمد
دبي

كاتم صوت

الصرخة الاخيرة!!

سمعت «باكون» يقول مرة: لا بد للجمال ان يقترن بالغرابة..
ومن يومها وانا أخلع جلدي المرقط بالزيف!!

☆ اشتعال أخير..
وينبعث عطر الكوارث من بدني..
هو: طقس الخراب، وغابة المآتم.
هي: رقصة الحرائق، واحتفالات الدخان.
انا: كومة فحم.. وجذوة هشيم!!

☆ اغنية اخيرة..
وبلبل أخرس يأتيني.
تذرف عيناه نشيدا مشنوقا يغري جوقة نسور كاسرة.
كي تخطف من حنجرتي.. سمفونية الهلاك!

☆ صرخة اخيرة..
عبث هائج يخرقني.. كأنه عاصفة متاهة تطعن - وباشتهاء بالغ - أشرعة بحار حالم كان عواؤه المبجل مخبأ في قنينة قذرة:
«لا يا شاطىء الحمقى..
لا أريد ان ينجدني احد.. لم تعد رمالك تكفي لدفن رفاتي.
.. لم يعد لي صديق يغسل غبار جثتي.
.. ولا عشيقة تخيط من ولهي بزة الكفن.
. ولا بيتا يأوي نعشي.. كدفء رحم أزلي.
لا يا شاطىء القتل.. لن تغريني بالحياة. وعندما اموت.. سوف يصلي عليّ، ذلك الراهب... الذي أعشقه حتى حدود القاع!!

ابراهيم عبدالكريم الملا

لا... لا ترحلي

نعم لا ترحلي يا دنيا الافراح... لا تهجريني... لا تتركيني... لا تحرميني منك... ابقي معي... شاركيني حياتي... آلامي... آهاتي... أفراحي... وسعادتي.

لقد كنت بالامس غارقة في نوم عميق... فاقدة الوعي... شاردة الذهن... محطمة القلب... يأس بلا أمل... وظلام بلا نور... جسد بلا روح.

وفجأة! طرقت على الباب كي توقظيني من نومي... كي تبعثي الامل في حياتي من جديد... وفعلا فتحت لك الباب الا وهو باب قلبي الذي لم يرفضك... ووعدتيني بالبقاء... بالاخلاص والوفاء. أبعد كل هذا تودين الرحيل عن عالمي... أتودين قتلي والقضاء علي... لا وألف لا... لن أدعك... لن أسمح لك... وان كان لا بد من ذلك... فابقي انت خالدة يا دنيا الافراح وسأرحل انا بعيدا الى عالم مجهول... لا أعلم شيئا عن دنياك... ولا انت تعلمين شيئا عن دنياي... وان كنت قد وهبتني ذرة حب... فتأكدي بأنني قد وهبتك ذرات من الحب لا تعد ولا تحصى

ف - خ - قطر

آه منك أيتها السنون

ماذا بعد ايتها السنون... فقد اصبحت شهورك تنتهي بسرعة البرق... ماذا بقي أيتها السنون. فأيام شهورك اصبحت اسرع من دقائق الزمن الحاضر!... انظر اليك ايتها السنون.. فأرى انك تنصفين اناسا.. وتظلمين آخرين في طياتك... ثم انظر اليك من خلال ثقب صغير. فأرى وأنك.. لا زلت تتعجلين الامور، في حياة بعض من يعيشون أيامك... آه منك أيتها السنون.. ففي سنة من سنواتك، ظللت أغوص في أعماق أيامك، كما يغوص البحار في أعماق البحار.. سألتيني لماذا؟! رددت عليك.. كنت أبحث عن ذلك الشيء المسمى بالحق... للسكين قد اختفى عن الحياة وضاع؟! اسمعي ايتها السنون هذه الحكاية القصيرة جدا جدا.. ذهبت مجموعة من الناس تبحث عن الحق، في المحاكم، وأماكن العدل في الدنيا. فلم تجد الابقايا صغيرة جدا من اجزائه، يستعين بها البعض لانصاف غيره من ظلم الحياة؟! والبعض الآخر محتفظ به حتى يفيده في مستقبله؟! والآخرون في حيرة من امرهم؟!! فآه وآه فما اقسى حكمك ايتها السنون.. عندما تسلطين أناسا على آخرين لتخفيهم تحت التراب؟! فآه منك ايتها السنون فكم هي مريرة بعض أيامك. عندما تسرقين أناسا شهدت لهم الحياة بالكفاءة والعمل والسعي لعمل الخير.. وما أردأ ايامك عندما تبقي على اناس يسعون في الارض فسادا. وينشرون بين ارجائها انواع الظلم المختلفة، بالله عليك ايتها السنون. لخبرينا متى ستشرق شمس الحقيقة ومتى سنرى وجه ايامك البهي

خميس علي سعيد مطر
دبي

منوعات

الكلمة الطيبة لا تكلفك شيئا بل تجني منها الخير وحب الناس وتمتلك بالكلمة الطيبة قلوب الآخرين فتغمرها بالفرحة وتلونها بألوان السعادة... وتنسج خيوطا من الحب حولك وتنظم عقدا من الفرح والصفاء في أعناق احبتك.. وقد قال سيد الخلق «الكلمة الطيبة صدقة». قال ابن عباس: «العلم اكثر من ان يحصى، فخذوا من كل شي أحسنه».

وقال لقمان لابنه: «يا بني اياك والكسل والضجر فانك اذا كسلت لم تؤد حقا، واذا ضجرت لم تصبر على حق».

قال المنصور لولده: «لا تقل في غير تفكير ولا تعمل بغير تدبير».

☆ الامل: خيط رفيع يربطنا بأوردة الحياة.
☆ التواضع: معرفة العقل السليم بحدوده.
☆ المحبة الصادقة: عصير الحياة الذي يروي ظمأ الارض العطشى.
☆ من المهم ان يقف الانسان على واقعه بعيدا عن الاحلام حتى لا يسقط ضحية لها وبالتالي يجد نفسه وسط واقع لا يتمناه وقد يفقد القدرة على معاودة المسير من جديد.
☆ يجب الا نعتبر ان كل من يتودد الينا هو صديق فثمة أشخاص يبدون لنا كل اعتزاز وصداقة لانهم يتوقعون منا فائدة مادية أو معنوية.
☆ لحظة الالم لا يعادلها لحظة وهي التي يقف عندها الانسان مستسلما لا يستطيع معها شيئا فما أقسى الالم.
☆ سئل عالم: أي الأصحاب أبرّ وأوفى؟
قال: العمل الصالح.
وسئل أيضا: أيهم أحقر وأبلى؟
قال: النفس والهوى.
فقيل له: فأين المخرج.
قال: في سلوك المنهج.
قيل له: وفيم ذاك.
قال: في خلع الراحات وبذل المجهود.
☆ الاخوان اثنان: محافظ عليك عند البلاء وصديق لك في الرخاء فاحفظ صديق البلاء وتجنب صديق العافية فانه أعدى الاعداء اليك.

ابراهيم محمد خرشم
أم القيوين

جحا... آخر الفرسان

مصطفى كمال

١٥

[illegible] هذه الحكاية، او ان شئت، سمها رواية، وانما هي «حدوتة» من [illegible] تشابكت في خيالي حتى لا ادري هل هي [illegible]

[illegible] اضفت اليها او عدلت منها، مؤكدة في كل [illegible] الاخرى، اي ان كانت الدنيا غير هذه الدنيا، [illegible]

[illegible] حذفت اشياء واختصرت اخرى، ولكن يبقى [illegible] التي لم تفارقني ابدا.

ميم.. كاف

في الطريق الى حاجي آغا

ارتفعت همهمات غير مصدقة بين سائر اعضاء بطانة الخان بينما كانت فرقة من الحراس تندفع بناء على اشارة الحكمدار في اتجاه القصر الذي اشار اليه جحا.

وقال الخان بوقار:

ـ هذا العراف بجحا... اني اشم رائحة الدجل في حديثه. ولكن علينا ان نقطع الشك باليقين.

وقال الحكمدار واثقا ان الفرصة قد واتته:

ـ ولو تبين ان الجوادين طوال ليلة كانا مخفيين في قصر الشاهبندر نفسه لكان للمسالة وجه آخر يا مولاي.

وقال رئيس ديوان التجارة هامسا لنفسه:

ـ وحتى يعود الحراس بالنبأ اليقين.. عليك ايها العراف ان تخبرنا كيف لم تعثر على الجوادين حتى الآن؟ ومن الذي رشاك حتى يتاخر العثور عليهما لما بعد السباق. تكلم ولا تخف الحقيقة كاملة لئلا يلحق بك اي سوء.. واذا عثرنا على الجوادين. قال جحا بهدوء:

ـ مثلي لا يكذب ابدا. انهما هناك. وسيعود بهما الحراس. وستسلمني مكافأتي بيدك يا رئيس ديوان التجارة.

اجاب رئيس ديوان التجارة:

ـ بل سأضيف عليها عشرة آلاف قطعة اخرى لو اعترفت بكل شيء.. قل.. من الذي رشاك حتى يتاخر العثور على الجوادين؟

اسرع الحكمدار مقاطعا:

ـ هل سمعت يا مولاي يريد ان ينتزع اعترافات كاذبة من العراف ويغريه امامنا بالمال.. بعشرة آلاف فضة.. وعلى مسمع من مولانا! هذا والله منتهى الاجرام.

اجاب رئيس ديوان التجارة بصوت لا يقل غضبا وانفعالا:

ـ هل تجرؤ ايها المجرم الكافر فتتهمني بالاجرام.. هل نسيت الجنايات التي تفرضها على التجار؟ هل نسيت الرشوة التي اغتصبت بيتها لتقيم فيه احدى عشيقاتك؟

وزاد انفعال الحكمدار:

ـ اتظن اننا لا نعرف ما تفعل؟

ـ انني اعلم كل شيء عن صفقة الجمال التي عقدتها في بلاد هاندستان والعربات التي تجرها البغال والتي يدون بغال وتواطؤك مع كبير الحجاب..

هتف كبير الحجاب:

ـ هل تجرؤ على ذكر اسمي يا مجرم.. يا مغتصب الطفلين.. لا اعرف انك انت الذي وضعت السم لـ...

ولكن صوت الخان ارتفع هادرا فوق كل الاصوات:

ـ كفى.. كفى.. هل تريدون نشر فضائحكم امام الرعاع؟

هل تدركون معنى تبادل هذه الاتهامات؟ اليس معنى ذلك انني محاط بزمرة لصوص؟.. والله والذي نفسي بيده لانكلن بكم جميعا. انتظروا حتى اعود الى مكتبي.. هل جننت يا رئيس ديوان التجارة.. وانت يا حكمدار هل فقدت عقلك؟

سأتولى التحقيق في كل ما تفعلون.. سوف..

ولكن الخان لم يكمل كلمته.. فقد قطعته صيحة من الخلف تقول:

ـ ها هم عادوا..

وهتف جحا بدوره:

ـ ومعهم الجوادان..

وصاح ثالث:

ـ احدهما ابيض كالنهار والثاني اسود كالليل..

قال جحا:

ـ اعتقد انني استحق جائزتي الآن يا رئيس الديوان..

ولكن الوزير تراجع خطوة الى الوراء وهو يقول:

ـ ليس قبل ان تشرح لنا وتعترف من الذي رشاك..

غير ان الخان قال حانقا:

ـ اعطه ماله.. لقد وجد الجوادين فاصبح من حقه هذا..

فتقدم رئيس ديوان التجارة بالكيس الثقيل تحت قدمي جحا [illegible] هذا عليه.. في اللحظة التي [illegible] فيها الشاهبندر على الكيس [illegible] خلفه، وتخرج الاثنان على [illegible] عدة مرات قبل ان يتمكن [illegible] الحراس منهما ويفصلون ما بينهما [illegible] الكيس كان في يد جحا..

وصاح الخان بصوت مختنق:

ـ ما هذه المهزلة؟ كيف تسمحون [illegible] بتحول البلاط الى غرزة [illegible] من المسؤول عن هذا [illegible] بالامن والنظام..

صاح الشاهبندر:

ـ انه الحكمدار يا مولاي.. لقد [illegible] العراف حتى لا يدل على مكان الجوادين قبل السباق حتى يحرم مولاي من متعة مشاهدتهما وهما يجريان ويفوزان..

صاح الحكمدار:

ـ بل انت المجرم الاثيم. التجرؤ [illegible] الجوادين بينما [illegible] بنفسك [illegible] اخفيتهما في [illegible]؟ هل تظن مولانا يمكن ان [illegible] عليه هذه الحيلة؟

هتف رئيس ديوان التجارة:

ـ الشاهبندر [illegible] الحكمدار [illegible]

وصاح كبير الديوان:

ـ بل هو الذي اخفى الجوادين؟

[illegible] والصخب وترتج اركان البلاط بالاتهامات المتبادلة وصوت الخان ضائع في زحام الاصوات.. بل تحولت الشتائم الى لكمات واختلط الحابل بالنابل حتى لم يعد احد يرى سوى نفسه وفجأة ارتفع صوت يقول:

ـ الخان.. الخان.. انزكوا الخان.. لقد عاودته النوبة..

وانشغل الجميع بالخان.. ولم ينتبه احد الى جحا وهو يتسلل بعيدا. وعندما فتح الخان عينيه بعد ساعة او اكثر وهو ممدد في فراشه بقصره كان جحا على بعد فرسخين او يزيد يتبادل الابتسام مع مقشطة لص بغداد..

استيقظت مدينة سندشاه على نبأ عظيم هزها كالزلزال ونسي اهلها في لحظة احداث اليومين السابقين.. نسوا الغرائب التي احاطت بالسباق الكبير.. نسوا اختفاء جوادي الشاهبندر ومعجزات العراف فاتح المندل ومرارة سياط الحكمدار ومشاحنات الحجاب، والنوبة التي اصابت الخان.. ولم يعد لهم سوى حديث واحد..

لقد عاد سيدي ابوالعيال طهر الدين.. عاد في الليلة الماضية بعد غيبة طالت اكثر من مائة عام.. عاد والقى هداياه مثلما اعتاد في اكياس الاطفال المعلقة وراء الابواب.. وها هم الاطفال بالفعل يملأون شوارع سندشاه وحواريها فرحة ومرحا وتهليلا.. مثل باقات الزهور وانغام الاغاني بثيابهم الجديدة زاهية الالوان وفي ايديهم لعب وحلوى وسكاكر من كل صنف ولون.. وفي عيونهم نظرة ثقة يتحدون بها الحراس والبصاصين المشدوهين المرعوبين من هول ما يرون ويسمعون..

واقسم البعض انهم رأوا سيدي ابوالعيال طهرالدين رؤى العين قبل الفجر وهو يطير من دار الى دار فوق الاسطح وبين الاشجار ومن خلفه عشرات الاكياس والزنابيل تحمل هداياه طائرة هي الاخرى في الهواء..

واكد آخرون ان الاكياس والزنابيل لم تكن تطير وحدها في الهواء وانما كان فيها جواد بجناحين.. وقال بعض ثالث انه لم يكن جوادا وانما كان حمارا.. بل وزاد البعض فقالوا انهم سمعوا سيدي ابوالعيال طهرالدين ينادي حماره الطائر باسم مسعود..

وفي هذه اللحظات بالذات كان مسعود مربوطا الى شجرة توت وارفة الظلال خارج ابواب المدينة والى جانبه جحا مسندا ظهره الى جذع الشجرة ليستريح بعد عناء الليل الطويل وعلى مقربة منه مقشطة لص بغداد غارقا في نوم عميق قد ارتسمت على وجهه ابتسامة تكاد تسع الكون كله..

وتسلل شعاع من بين اغصان شجرة التوت فسقط على وجه مقشطة راسما هالة حول عينيه كانما هو بعض الملائكة..

وانفرجت شفتا جحا عن ابتسامة سعيدة هو الآخر ولكنها ما لبثت ان تلاشت تاركة وراءها نظرة سؤال كبير..

كيف يستطيع ان يستدل على حاجي آغا؟ وعين الماء؟

وعندما فتح مقشطة عينيه كان السؤال ما زال يعصف بذهن جحا بينما الريح تحمل اليه اصوات تهاليل الاطفال واغانيهم بالمدينة المختفية خلف الاسوار..

وقال مقشطة لصاحبه وهو يحاوره:

ـ حلمت بسيدي ابوالعيال طهرالدين يربت على كتفي ويعطيني عقدا من زهور الياسمين ويقول هذه من شجيرتك التي زرعتها عند ضريحي..

قال جحا ببساطة وهو يلملم اطراف ثوبه ويحل رباط مسعود:

ـ هذه رؤيا واضحة المعاني.. فطب نفسا يا صاحبي.. يرضى سيدي ابوالعيال.. والآن فلنواصل طريقنا شمالا عسى ان نستدل على مكان حاجي آغا وعين الماء..

قال مقشطة وهو يمسك بعنان مسعود..

ـ ليس قبل ان نزور ضريح سيدي ابوالعيال.. ليس قبل ان اطمئن بنفسي ان شجرة الياسمين قد انبعثت وانه قد عفا عني..

ـ الا تكفيك هذه الرؤيا؟

ـ بلى.. ولكن ليطمئن قلبي..

قال جحا محاولا اقناع صاحبه الا ضرورة لزيارة الضريح:

ـ بعد كل هذا الذي فعلت بالامس لا بد ان يرضى عنك سيدنا ابوالعيال..

كان جحا في الواقع يخشى ان تكون نبتة الياسمين عند الضريح قد جفت مثل سابقتها.. وكان يخشى اثر الصدمة على لص بغداد ولكن هذا الح وهو يقود مسعود في طريق الضريح.

ـ بل لا بد من زيارته.. فلا يعلم الا الله اذا كنت سامر مرة اخرى من هذا الطريق.. واذا كنت متعبا فانتظرني هنا حتى ازوره واعود..

قال جحا مستسلما:

ـ بل نذهب معا..

ورفع عينيه الى السماء متوسلا ان تحدث معجزة..

وكانما استمعت السماء الى توسلات جحا فما ان اقترب الثلاثة من مكان الضريح حتى كان مقشطة يصرخ صرخة ثاقبة ارتجت لها جدران الضريح وهو يقفز كالمجنون ثم ينكفيء على وجهه ليعاود القفز من جديد وهو يواصل الهتاف.

ـ الله اكبر.. الله اكبر..

* * *

نظر جحا فوجد في مكان النبتة التي زرعها مقشطة شجرة ياسمين مزهرة تتعانق اغصانها الرقيقة كانها عقود فيروز.. وترك صاحبه ساجدا يصلي في خشوع ملبيا دعوة الشيخ العجوز خادم الضريح الذي قال:

ـ الفرحة لا تسع صاحبك بعد ان رأى نبتته نمت وازهرت..

قال جحا وكلماته هو الآخر تكاد ترقص من الفرح متأملا الشيخ العجوز في حب:

ـ لا ادري كيف اشكرك.. انت الذي فعلت ذلك ولا شك..

ما كانت النبتة التي وضعها لتنمو وتزهر لولاك..

قال الشيخ راضيا وهو يدعو جحا للجلوس بجواره على عتبة الضريح:

ـ لم يكلفني الامر اكثر من ان انقل الى نفس المكان بضع حفنات من التربة الخصبة خلف الضريح.. لقد شق علي ان ارى هذا الشاب يفجع مرة اخرى بعدم ظهور نبتته.. ليتك رأيت يا اخي في العام الماضي عندما عاد بعد ايام ليجد نبتته وقد جفت كالعصا ولكن الحمد لله لن يعرف بعد الآن سوى دموع الفرح..

ـ لقد صنعت معجزة ايها الشيخ الجليل..

اتسعت ابتسامة الشيخ وكشفت عن فمه الخالي من الاسنان..

ـ بل ان المعجزة هي ما حدث في سندشاه بالامس.. هل سمعت نبأ عودة ابوالعيال طهرالدين؟ هل تظن هذا النبأ صحيحا؟

ـ انه صحيح مائة في المائة يا سيدي الجليل..

ـ اذن فما تقوله السيدة بالداخل صحيح؟

ـ اية سيدة؟

ـ ارملة من سندشاه جاءت اليوم تقدم نذرا لسيدي ابوالعيال طهرالدين واقسمت لتقيمن اليوم كله تصلي في ضريحه، بعد ان زار دارها بالامس وترك لاولادها الثلاثة مثلما ترك للاطفال الآخرين لعبا جميلة.. ولكنه زاد عليها ـ كما تقول ـ عشرين الف قطعة فضة ومعها بطاقة تقول: هذا نصف حق لها ضاع في السوق منذ ايام..

طاطا جحا راسه دون ان يجيب بحرف بينما واصل الشيخ قائلا:

ـ يبدو ان المعجزات لا تاتي فرادى في هذه الايام.. لقد ابلغتني الارملة اليوم انها قررت ان تتبنى طفلا يتيما فقد ابويه اعترافا منها بجميل سيدي ابوالعيال..

قال جحا وفي صوته رنة طرب لم تخطئها اذن العجوز:

ـ لا يلد الخير الا الخير.. مثل نبتة الياسمين لا تعطي الا زهور الياسمين وبمثل هذا الخير تستمر الحياة..

قال الشيخ مقاطعا:

ـ بشرط ان تزرع الخير في تربة صالحة.. فلقد صدق من قال: لا تصنع المعروف في غير اهله..

ـ بل اصدق منه من قال اصنع المعروف وارم به في البحر.. انني يا سيدي الشيخ الجليل اؤمن ان في كل مخلوق على ظهر هذه الارض ناحية من الخير قد تختفي سنوات تحت اغطية كثيفة من الجهل او الحاجة او الظروف ولكن ما ان تلمسها دقة على الوتر حتى تتفجر كشعلة وهاجة بالحب والصدق والسعي من اجل اسعاد الآخرين..

هز الشيخ رأسه معترضا:

ـ كان هذا هو ايماني حتى سنوات خلت حينما دخل في حياتي شخص هو الشيطان بعينه تعجز كل اضواء الكون عن ازاحة استار الشر المتراكمة فوق قلبه وتتزاحم نيران الاذى في رأسه حتى لحرقت كل ذرة من الانسانية فيه.. هذا الرجل ـ ان جاز لنا ان نسميه بين الرجال ـ هو الذي جعلني اكفر بنظرية الخير المطلق في كل البشر..

قال جحا وقد استهواه حديث الشيخ العجوز:

ـ وكيف كان ذلك؟

واصل الشيخ حديثه بانفعال كانما هاجت الذكرى:

ـ يكفي ان تتصور الجشع والحقد على كل الناس والتلذذ بسماع انات الضحايا كلها تجتمع في شخص واحد.. هو ذلك العنكبوت الوحش الذي احدثك عنه.. هو رجل اوقعني سوء حظي بين يديه فاشتغلت كاتبا لديه.. وحارسا على عين جبلية يملكها ويقيم عليها بابا من حديد ليبيع مياهها قطرة قطرة للفلاحين..

انتفض جحا.. وقد ومض في قلبه امل مفاجيء:

ـ تقول عين جبلية؟ وعليها باب من حديد؟ ترى ما هو اسم هذا الرجل؟

اجاب الشيخ مستغربا انفعال جحا:

ـ اسمه حاجي آغا ولكن ما اهمية معرفة اسمه؟

ـ سوف تعرف بعد قليل ولكن خبرني.. كيف آلت العين الى ملكية هذا الرجل؟

ـ يقولون انه كسبها رهانا في لعبة نرد..

هتف جحا وهو يمسك بذراع الرجل بقوة كادت تؤلمه:

ـ الله اكبر.. الا والله ان هذه لمعجزة اخرى على يديك يا ابي.. قل يا ابي.. اكمل.. قل لي كل شيء عن هذا الحاجي آغا.. ما شكله؟ ما طوله؟ احليق هو ام يطيل لحيته؟ ارجو ان تغفر لي انفعالي فهو ليس مجرد فضول.. من اين اتى؟ واين تقع هذه العين؟ وما هو الطريق اليها.. ماذا كان هذا الرجل يعمل قبل ان يضع يده على العين؟

قال الشيخ محتجا:

ـ مهلا يا ولدي.. مهلا.. ان اسئلتك تنهال كانها اسراب نحل هاربة من خلية. اسأل ما بدا لك وساجيبك عن كل سؤال ولكن اترك لي فرصة كي اجيب سؤالا بعد سؤال حتى تكون اجابتي شافية بما تريد موزونة كما ينبغي لرجل في مثل عمري ان يجيب..

يتبع غدا

مدير منطقة العين التعليمية يعتمد حركة تنقلات المعلمين القدامى والجدد

العين ـ «البيان»:

اعتمد امس محفوظ شديد مدير منطقة العين التعليمية حركة التنقلات الداخلية وتوزيع المعلمين والمعلمات الجدد والمنقولين من خارج المنطقة.

شملت الحركة نقل ١٥٩ معلما بينهم ١٤٢ معلما جديدا وتم نقل ١٧٨ معلمة بينهن ٣٦ تنقلات داخلية و١٤٢ تعيينات جديدة.

المنقولون هم:

علي مصطفى قاقات الى البحر الشمالي، عثمان حسن الشريفي الى البحر الشمالي، منقال عبد قويدر الى توام، عمر سر الختم الى سلطان وعمرو، عبدالمحسن محمد عبدالمحسن الى البحر الشمالي، احمد محمد حسن الى الهير، يوسف محمد فندي الى مزيد، مجدي ابوالفتوح الامام الى معاوية، حسن سليمان حجو الى مالك + الاعدادية الجديدة، عادل عبدالسيد مصطفى الى الفقع، عادل نايف امين نصر الى الزايدية، علي سليمان العكر الى البحر الشمالي، حامد ابراهيم الصفار الى المقام، محمد جمال المدني الى الفقع، سعيد ابوسعدة الى رمح، اشرف عبدالحميد محمد الى معاوية، علي احمد يوسف الى البحر الاعدادية، خلفان علي عبدالله سيف الى توام، سالم علي محمد الى المقام الابتدائية، علي سعيد سليمان الى المقام الابتدائية، محمد خميس محمد الى توام، علي عليان مقبل الى البحر الجديدة، احمد عطية حسن الى البحر الجديدة، محمد احمد الريس الى الاعدادية الجديدة، رياض محمود فارس الى سويحان، عزمي موسى محمود الى الهير، طارق احمد حسن الى توام، داوود انور سعيد الى الزايدية، محمود محمد حسين الى البحر الشمالي، نسيم محمد عبدالرحمن الى معاوية، احمد سليم مهدي الى شعبية المقام، عبدالله محمد مصطفى الى عبدالرحمن الداخل، شحاته محمد عبدالحميد الى الجيمي، منير لطفي محمد الى البحر الاعدادية، علي حامد البسطاويسي الى هيلي +عود التوبة، محمد مصطفى حسين الى الهير، شكيب عبدالفتاح عبدالحي الى البحر الاعدادية، محمد عبدالقادر مصطفى الى عود التوبة، محمود علي احمد الى رماح، ابراهيم محمد يس الى مزيد، مصطفى محمد محمد الى الشويب، نعيم شعبان حسين الى البحر الاعدادية، علي عبدالحميد سليمان الى الجيمي، فخري حسين محمد الى البحر الشمالي، محمود احمد صالح الى ثانوية خالد، ابراهيم صبري السيد الى ام غافة، نبيه اسماعيل عبدالرحمن الى مالك بن انس، صلاح ابراهيم ابراهيم الى البحر الشمالي، محمد عبدالله حسن الى الهير، علاء الدين عبدالوهاب الى معاوية، ممدوح عطا سليمان الى المعهد، فتحي محمد خضر الى المنطقة، سلطان عبدالله محمد الى المنطقة، فتحي سعيد عويس الى مزيد، عبدالكريم احمد مياس الى البحر الاعدادية، محمد السباعي ابوطالب الى البحر الاعدادية، يوسف حسين احمد يوسف الى عبدالرحمن الداخل، عماد عبدالله سليمان الى عبدالرحمن الداخل، خليل مسلم زايد الى رماح، احمد اسماعيل محمد الى رماح، جمال محمد سعد الى سويحان، ابراهيم عبدالجواد الى الهير، منذر عبدالكريم الى مالك بن انس، محمد احمد مصلح الى عود التوبة، محمود كايد محمود خضر الى ثانوية خالد، محمد حسن فضل ابراهيم الى معاوية، غسان محمد سعيد الى ثانوية زايد، بديع عبدالكريم الى المعهد الاسلامي، صلاح عبدالنبي عبدالسلام الى ثانوية زايد، ابراهيم عقلة مفضي الى ثانوية زايد، فؤاد عارف عيسى الاسمر الى الاعدادية الجديدة، سميح عيسى الكرنز الى معاوية، حسن عبده حسن الى الاعدادية الجديدة، محمد امين محمد الى مالك بن انس، رزق فريد عبدالرحيم الى ام غافة، عدنان رجحة الى الخزنة، عادل فتحي ابوالعز الى الشويب، عبدالقادر حسن فنون الى الهير، حسن فتحي السيد الى رماح، محمد حسن محمد حسن الى مالك بن انس، محمد عادل الراشي الى سويحان، اكرم عبدالرحمن حمدان الى مالك بن انس، كمال خليل حمودة الى البحر الاعدادية، منير احمد خليل الى البحر الاعدادية، زهير صبري محمود الى البحر الاعدادية، نايف عبدالمنعم محمد الى عبدالرحمن الداخل، احمد شفيق سليمان الى الجيمي، احمد موسى حسن الى معاوية، نبيل احمد عوض الى ام غافة، محمد جابر عبدالعاطي الى هيلي، صدقي محمد العرباوي الى الخزنة، احمد يوسف بركات الى البحر الشمالي، مصطفى عبدالحميد مصطفى الى النهيانية، يوسف عبدالكريم محمد الى البحر الشمالي، خالد عبدالله احمد الى الزايدية، خالد محمد عبدالله الجمل الى المنطقة، محمد رفعت عبدالحميد الى رماح، احمد عبدالفتاح عبدالحميد الى سويحان، مجدي محمد علي الى الهير، محمد احمد فؤاد مصطفى الى ام غافة، محمد ياسر عبدالحق الى شعبية المقام، محمد فايز سعد الى عبدالرحمن الداخل، نضال كمال محمد الى مزيد، يسري يسري علي الى الهير، عبدالكريم مفلح الى القوع، ابراهيم احمد صديق الى ام غافة، فاروق عطوة محمد عبدالله الى ثانوية خالد، موسى عبدالحميد محمود الى الهير، عاطف يونس احمد الى الخزنة، مجدي عبدالحميد السيد الى توام، محمد احمد محمد الى القوع، صابر عبدالرحمن محمد الى البحر الشمالي، فاروق محمد ابوالمجد الى الخزنة، فريد فؤاد محمود الى الهير، محمد ابراهيم الشريف الى رماح، عاطف عبدالفتاح عبدالرحمن الى البحر الشمالي، ابراهيم محمود ابراهيم الى شعبية المقام، عبدالرحمن عبدالحميد محمد الى الهير، داوود شحاته احمد الى الهير، محسب علي محسب الى عود التوبة، ابراهيم محمد احمد الى توام، محمد علي محمد الى البحر الشمالي، احمد كمال محمد الى الخزنة، عبدالله عبدالعال احمد الى ثانوية زايد، صلاح الدين عبدالحفيظ الى المعهد، اسلام محمد النجار الى ثانوية خالد، ماجد حسين محمود الى المعهد، محمد فكري محمد الى سويحان، محمد عبداللطيف الليجي الى البحر الجديدة، سامح حمدي عوض الى البحر الشمالي، محمد حسن محمد حسن الى البحر الجديدة، منير محمود محمد الى النهيانية، ايهاب طلعت الصادق الى الهيلي، وجدي محمود عمر، توام، رأفت مكرم محمد الى سلطان، امير امام السيد الى الجيمي، محمد رهيف بصمجي الى ام غافة، عبدالهادي النبوي السيد الى الهير، محمد شعبان بسيوني الى القوع، عنتر سعيد عبدالله الى الجيمي، محمود احمد محمد الى شعبية المقام، احمد فهمي محمد الى المقام، عاطف محمد امام الى عود التوبة، سيد مصطفى محمد الى النهيانية، صبري محمد السيد جاد الى توام، محمد عبدالتواب محمد الى المناصير، عاطف سيد ابراهيم الى شعبية المقام، بدر حسن صبري الى البحر الشمالي، محمد ياسر صلاح الدين الى عبدالرحمن، اشرف محمود مرزوق الى الزايدية، حنفي نبيه حنفي الى البحر الشمالي، احمد سيد محمود الى المقام، سالم عبدالعزيز سالم الى البحر الجديدة، سمير سيد الرفاعي الى عبدالرحمن، محمد الصغير محمد الى سلطان بن زايد، اشرف حسن ابراهيم الى المنطقة، احمد قدري عبدالله الى المنطقة، هند محمد حسن عريقات الى احتياط، نهلة محمد عبدالرحيم الى الشويب، خيرية عبدالكريم الى مصلي العيد، فوزية محمد حسن الى شعبية المقام، علية السيد عبدالحميد الى مكة، سعاد العزازي الى السليمات، مريم احمد صبيح الى البحر الابتدائية، وداد محمد حسن سالم الى السليمات، هدى عادل شريح الى الهير، رحيبة يونس دياب الى احتياط، رحاب ابراهيم عطية الى احتياط، حنان احمد القصاب الى السليمات، خولة محمد وشاح الى الشويب، خولة رويلي محمد الى سويحان، ميسون عبداللطيف احمد الى البحر الاعدادية، نائلة محمد الامام الى ثانوية المناصير، سهام عبدالعزيز شعت الى ثانوية العين، روحية ملحم الرفاعي الى الصاروج، منى عبدالفتاح الدلقموني الى مريجب، ختام عبدالنبي حمارنة الى شعبية المقام، شهداء محمود ماجد الى احتياط، نبيلة عبدالرازق محمد الى احتياط، نبيلة جميل مصطفى الى احتياط، شادية احمد مطاوع الى احتياط، عريب موسى حسين الى الشويب، قانية محمد احمد الى الشويب، سهير عبدالحي شلبي الى رماح، عائشة عبدالفتاح محمود الى ثانوية العين، سعاد محمد القاضي الى ثانوية المناصير، لبنى عفيفي شاهين الى ثانوية العين، سلوى باقي اسعد الى ثانوية العين، نعيمة جميل الى ام سلمة، ختام صبري خليل الى عمورية، مؤمنة حامد عبدالعال الى البحر الاعدادية، سلمى خميس الظاهري الى المويجعي، فاطمة عبدالله الحر الى مريجب، فريدة سرحان سالم الى المقام الابتدائية، منى عبدالله صالح ثابت الى البحر الابتدائية، مانعة محمد مفلح صالح الى المقام الابتدائية، حنان خليل احمد الى سويحان، خيرية السيد حسن الى القوع، امينة علي علي الى الوجن، امان علي محمد شلاطة الى ثانوية العين، اكرام جميل كريم الى ثانوية العين، هناء عبدالكريم ابراهيم الى احتياط، هدى خليفة ابراهيم الى شعبية المقام، فضية عبدالرحمن حسين الى الشويب، منى محمود محمود الى الخزنة، ريمة محمد كامل النخال الى الصاروج، اسماء احمد علي الى الفقع، امال مصطفى حسين الى احتياط، منى محمد احمد الى احتياط، عائشة محمد عبدالقادر الى احتياط، ليلى خليل صالح الى احتياط، هيام عارف شهاب الى احتياط، نبيلة فتوح محمد الى احتياط، مديحة احمد الصاوي الى احتياط، رندا زكي محمد الى احتياط سناء محمد شلقاني الى احتياط، كفاية محمد احمد الى مزيد، خديجة محمد سلامة الى البحر الاعدادية، هيجر رمضان حمد الى الخزنة، رجاء عبدالرحمن حسين الى الوجن، سوسن محمد احمد الى عمورية، نيبال حامد حسن الى الشويب، مرين محمود حسين الى هيلي، عائشة خليل سهيل الى شعبية المقام، احلام محمد حسن الى القطارة الاعدادية، رسمية احمد ابراهيم الى الصاروج الاعدادية، فاطمة داوود عبدالمعطي الى سويحان، سوزان الدسوقي فرج الى احتياط، ابتسام محمود ابوالحجاج الى احتياط، مايسة مصطفى فهمي الى احتياط، جيهان محمود رفعت الى ثانوية العين، ايمان محمود خليل الى احتياط، رجاء عمر عبدالفتاح الى احتياط، احلام امين محمد الى الصاروج الاعدادية، تهاني محمود عبدالعاطي الى سويحان، سميرة حسين عبدالله الى عمورية، خديجة قاسم محمد الى شعبية المقام، ليلى احمد خليل الى مريجب، زينب طه محمد الى ثانوية العين، احلام عبدالقادر حسين الى ام سلمة، خيرية مصطفى القرو الى ثانوية المناصير، حسنية احمد محمود الى ثانوية المناصير، منى محمد حنفي الى ثانوية العين، هدى زيد سالم الى الزايدية، ايمان عبدالقادر الرويني الى المقام الاعدادية، اسماء محمود خليل الى القطارة الاعدادية، نادية حسين احمد الى المقام الاعدادية، نوال علي محمد الى شعبية المقام، علاء عبدالحميد محمد الى احتياط، سلوى محمد سيد الى احتياط، دلال غازي عبدالرحمن الى الصاروج الاعدادية، ميلاء ماجد تاج الدين الى المقام الاعدادية، نسرين يوسف سليم الى احتياط، نها فؤاد احمد الغريب الى احتياط، حنان محمد بدوي الى احتياط، هناء هاشم عبدالماجد الى سويحان، بان علاء الدين صبري الى هاجر، اماني محمد حمادة الى الصاروج، سامية سيد محمد الى مزيد، السيدة محمد محمد خلف الى ام غافة، سعاد محمود ابراهيم الى الجاهلي، سهير عبدالفتاح عبدالرحمن الى شعبية المقام، منال السعيد محمد الى مريجب، ناجدة حسين محمد الى البحر الجديدة، انصاف محمد كناني الى ام سلمة، مديحة محمود ابراهيم الى السليمات، اميرة احمد مامون الى الصاروج الاعدادية، نادية احمد المدثر الى الهير، هاجر محمد علي الى ر. المعترض، سمية محمد الصادق الى ر. الجيمي، ريمة سلمان البديعش الى الزايدية، نجلاء فاروق محمد الى سويحان، نوال بشير محمد الى الصاروج الاعدادية، سلوى عبدالمجيد السيد الى الزايدية، كريمة عبدالعزيز عبدالحافظ الى رماح، عبير محمد عادل الى البحر الاعدادية، سامية حسن علي الى مزيد، سوزان جمال عبدالحميد الى الزايدية، امال عبدالحي حسين الى ثانوية المناصير، الهام علي محمود الى الشويب، ايمان جمال الدين الى القوع، نفيسة احمد السيد الخزنة، شاهيناز صبري محمود الى الجاهلي، ميراندا محمد جمال، المقام الابتدائية، ايمان حنفي محمود الى البحر الجديدة، نادية فتحي محمد الى السليمات، احلام سيد بركة الى البحر الجديدة، دلال سعد محمد الى شعبية المقام، زينب فاروق عبدالباقي الى مريجب، الفت صبحي عطية الى البحر الجديدة، هدى محمد عبدالرحمن الى الجاهلي، صفاء محمد علي الى خولة، ايمان محمد يوسف الى ر. المعترض، شيناز حسن محمد الى ر. الزايدية/ المويجعي، جيهان فتحي كمال الدين الى القطارة ب/ ام سلمة، حورية معروف محمد الى ش المقام/ المريجب، عزة حلمي احمد الى اسماء ر. هيلي، سنية عبدالسميع محمد الى الزايدية، سعاد حسين صغير الى ام غافة، زينب محمد السيد الى البحر الاعدادية، حنان محمود محمد الى الزايدية، هدى عبدالسميع محمود الى اسماء، سميحة علي حسين الى خولة، ماجدة السيد خلف الى الجاهلي، فتحية محمد قاسم الى شعبية المقام، نوال الششتاوي محمد الى مريجب، فاطمة يوسف علي الى البحر الجديدة، سوسن طلعت مهنا الى ر. العين، يمنا عبدالجواد احمد الى ر. المعترض، افكار رفاعي احمد الى البحر الجديدة، اميمة محمود امام الى روضة المعترض، سوزان حبيب ميخائيل الى ر. السعودي/ المويجعي، سميرة محمود فؤاد الى المقام ب/ السليمات، بثينة العباس محمد الى القطارة الاعدادية، هبة الله محمد الى ثانوية المناصير، منى ابوبكر عثمان الى الصاروج الاعدادية، هالة عبدالسلام عبدالسلام الى الزايدية، هبة عاصم احمد الى الهير، منال السيد عبدالحميد الى الصاروج الاعدادية، فوزية السيد عبدالله الى المقام، امال سليمان علي الى مزيد، عزة موسى احمد الى ام غافة، جميلة محمد وهبة الى الوجن، عزة جمال الدين الى الفقع، امينة عبدالباسط ابراهيم الى الشويب، نجاح محمود عبدالفتاح الى الهير، وفاء علي مصطفى الى روضة الزايدية، هدى مراد عبداللطيف الى المنطقة، سلامة راشد حمد احمد الى المنطقة، زينب محمد سيد الى المنطقة، هدى حسن علي المرزوقي الى البحر الاعدادية، هانم سيد علي الى المقام الاعدادية، فاطمة الماس الظاهري الى خولة، صفية احمد عبود الى القطارة الابتدائية، فاطمة عبدالله احمد عمر الى مريجب، شمسة حسن محمد العامري الى السليمات، مريم محمد عبدالله علي الى شعبية المقام.

دراسة تربوية تؤكد:

اطفال رياض الاطفال لا يجيدون التحدث باللغة العربية بطلاقة

نقص كبير في الادوات والالعاب وتدريب المعلمات

دبي ـ «البيان»:

اعدت ادارة رياض الاطفال والتعليم الابتدائي بوزارة التربية والتعليم دراسة ميدانية عن المهارات الاولية لطفل الروضة تحت اشراف مديرة الادارة ناعمة حمد العريان وقام باعدادها الدكتور بلال الجيوسي وفوزية سعيد البدري الباحثان بالوزارة.

تناولت الدراسة مدى ملاءمة المنهج وقدرة الاطفال على التحدث باللغة العربية بطلاقة ومدى كفاية الالعاب والوسائل في الرياض والمشكلات المتعلقة بالمعلومات والخدمات والمباني المتواجدة في جميع المناطق.

شملت الدراسة ٣٧ مديرة من جميع الرياض في المناطق التعليمية بالدولة واستخدم الباحثان في هذه الدراسة استبيانا معدا لهذا الغرض.

اكدت الدراسة ان ٢٣ مبنى من اصل ٣٧ معدة في الاصل لكي تكون روضة اطفال في حين ١٤ منها غير معد لهذا الغرض وان ٣٤ روضة تتوفر بها حافلات لنقل الاطفال الى منازلهم وان ٧ رياض بالدولة يتوفر لديها مرافق للسائق في حين ٢٨ روضة لا يتوفر لديها مرافق مما يعرض الاطفال لمخاطر مختلفة ويسبب مشكلات للسائقين انفسهم.كما اشارت الدراسة الى وجود نقص في عدد الاخصائيات في عدد من رياض الاطفال بالدولة.

ونبهت الدراسة الى ان ١٧ من بين ٣٧ روضة يصلح المعلمات بها كمعلمات روضة واوضحت ١٩ مديرة ان نقص التدريب هو العامل الاساسي في عدم صلاحية المعلمات للعمل في الرياض.

واوضحت الدراسة ان ٣١ روضة تعاني من نقص في الادوات والالعاب خاصة في منطقة دبي ورأس الخيمة والشرقية وابوظبي وان وجدت بها العاب فان معظمها لا يصلح للاستعمال ولا يفي بالغرض.

واشارت ٣٣ مديرة الى ان المنهج يغطي العام الدراسي في حين اكدت ثلاث مديرات على عدم تناسب المنهج مع الوقت المحدد له ويؤكدن على ضرورة ادخال وحدات اضافية في المنهج وهذا يدعو الى دراسة هذا الموضوع حيث ان تدريس الاطفال لمدة طويلة يؤدي الى شعور الاطفال بالملل.

واوضحت الدراسة وجود مشكلة عدم قدرة الاطفال على التحدث باللغة العربية بطلاقة حيث ان المشكلة اكثر انتشارا في الامارات الشمالية عنها في الامارات الاخرى وخاصة في منطقة دبي ورأس الخيمة.

وخلصت الدراسة الى انه على الرغم من ان معظم مباني رياض الاطفال بالدولة مقامة اصلا لهذا الغرض الا ان هناك بعض المشكلات مثل عدم توفر المرافق الصحية المناسبة وضيق الفصول وعدم توفر الساحات المناسبة لممارسة الانشطة ووجود نقص في عدد الحافلات لنقل الاطفال.

كما اكدت على ملاحظة عدم كفاية الجهاز الاداري في بعض رياض الاطفال ومشكلة اعداد المعلمة بسبب نقص التدريب وسلبية رغبة المعلمات للعمل في رياض الاطفال وعدم الاهتمام بالتنمية الذاتية المهنية وعدم معرفة المعلمات باساليب التعامل مع الاطفال.

وفيما يتعلق بالوسائل اكدت الدراسة على عدم تناسب الالعاب المتوفرة مع عدد الاطفال وعدم توفر مظلات بساحة الالعاب في بعض الرياض لحماية الاطفال من الشمس وتقلبات الجو وعدم كفاية الالعاب التربوية في الفصل.

وبالنسبة للاخصائيات لوحظ تعدد الاخصائيات في بعض الرياض وعدم تواجدهن في رياض اخرى ونقص وقلة تدريب الاخصائيات لمعالجة مشكلات اطفال الروضة.

وفيما يتعلق بالاطفال لوحظ وجود عدد كبير من الاطفال لا يتحدثون اللغة العربية بطلاقة وكثرة غياب الاطفال وعدم اقتناع الاهالي باهمية حضور الاطفال للروضة وان عددا كبيرا من الاطفال لم يتعرضوا للاستثارة الحسية والعقلية واللغوية اللازمة لاعدادهم لمرحلة الرياض.

واشارت الدراسة الى وجود مشكلات تتصل بتاهيل المعلمات حيث ان نسبة كبيرة من المعلمات غير معدات اعدادا مناسبا نظرا لقصر مدة التاهيل والمتابعة الميدانية.

وفي مجال التدريب اوضحت الدراسة ان هناك رياض في الدولة تعاني من قصور في تدريب المعلمات اثناء الخدمة خاصة في مجال طرق التدريس والتجويد واعداد الدرس وكيفية الربط بين الخبرات والتعامل مع الاطفال.

وفي مجال الخدمات والمباني اوصت الدراسة بتوفير مبان صالحة في المناطق النائية وتوفير صيانة دورية للمباني وتوفير الحافلات اللازمة لنقل الاطفال وتوسيع الفصول لكي يتناسب حجمها مع عدد الاطفال.

وفيما يتعلق بالمناهج اوصت الدراسة بالعمل على دعم المنهج الحالي بوحدات اضافية والعمل على توفير القصص والاناشيد المناسبة لاطفال الروضة.

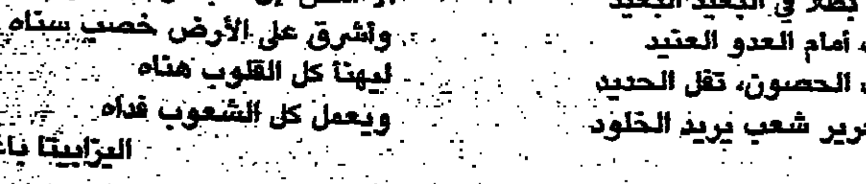
كما اوصت الدراسة بتنظيم برامج توعية اسرية بمختلف الوسائل للحد من مشكلة اللغة ومشكلة ضعف الاستثارة لدى الاطفال قبل دخولهم للروضة وابراز اهمية حضور الاطفال للروضة ودورها في تنمية قدرات الاطفال

كما اوصت باجراء دراسة حول مشكلة عدم تحدث الاطفال باللغة العربية بطلاقة والعمل على تصميم برامج للتنمية اللغوية خاصة بهذه الفئة والعمل على توفير مكتبات في كل روضة.

وفيما يتعلق بجامعة الامارات اقرت الدراسة انه تفاديا لقلة تدريب المعلمات (خريجات التاهيل التربوي) يجب على كلية التربية اعطاء الاهمية لتدريب الدارسات ميدانيا بحيث تكون الدراسة في الجامعة اكثر مهنية وعدم اقتصارها على الاعداد الاكاديمي.

وتقوم ادارة رياض الاطفال والتعليم الابتدائي حاليا باجراء دراسة مقارنة لمشكلات رياض الاطفال للعام الدراسي ٨٨/ ٨٩ لمعرفة المشكلات الجديدة وايجاد حل لها.





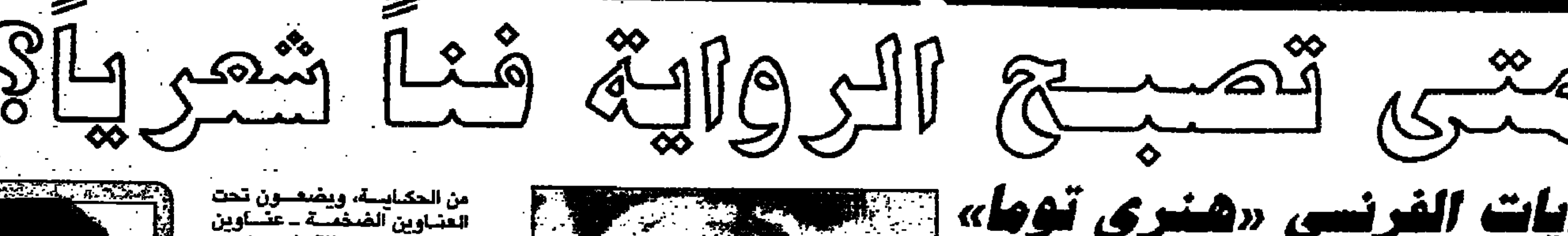
ناقوس

هيا بطلاً في البعيد البعيد
أراك أمام العدو العتيد
تدك الحصون، تفل الحديد
لتحرير شعب يريد الخلود

ألا امض إلى المجد واحمل لواه
وأشرق على الأرض خصب سناه
ليهنأ كل القلوب هناه
ويعمل كل الشعوب فداه

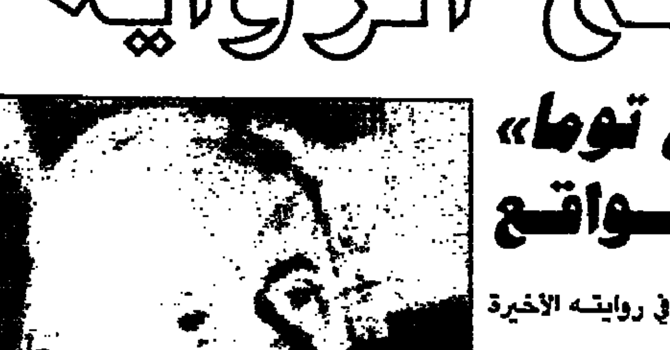
اليزابيتا باغريانا

إشراف: عارف الخاجه



متى تصبح الرواية فناً شعرياً؟

روايات الفرنسي «هنري توما» تعيد تشكيل ألغاز الواقع



لقد انتهت الحرب فماذا سيحل محلها؟

هـذا هـو السؤال الـذي يجيب عليـه الـروائي «هــ تـومـا» في روايتـه الأخيرة «الحكومة المؤقتة».

أبطاله: اثنان «فيليب» و«بينوا». يسعيان نحـو محو آثـار الحـرب. وقد كلفا بالاطلاع على المعالم التاريخية التي دمرتها الحرب على شاطىء البحر، ولكن ليس الأول، ولا الآخر بمستطاعه الخروج من ساحة الحرب.

تزوج «فيليب» بممثلة، بعد أن هجرته زوجته اثر اختلال أصاب عقلها.

هناك عديد من الأشخاص، يشخصون عبر صفحات الـروايـة، ولكنهم أصابهم مس من الجنون.

العلاقة الجدلية بين: الحرب والجنون في روايته: «الحكومة المؤقتة»

فالجنـون عنـد الـروائي «هــ تـوما» هو الامتـداد المنطقي لفعـل الحـرب ازاء الفوضى الاجتماعيـة، وعندما ينفي المجتمع ذاته بذاتـه، وتصبح الفـوضى من أمـر الفـرد كذلك، وينفي الفرد وجوده.

فرواية «الحكومة المؤقتـة» هي بالتأكيد، تدور حول مسالة قيام الحكومة المؤقتة في الجزائر (أيام حرب التحريـر) ولكنها تعني في نفس الـوقت حكـومـة العقـل المؤقتة.

تبدأ الرواية إذن، حـادثيـاً، على شـاطىء البحـر، وفي فنـدق حيث يقيم فيه ثنائي غريب: «لوسيـل» و«مكسيم» مـع ابنتهما «دومنيك» والأخيرة، تبدو عليها مسـالك غير خاضعة لرقابتها الواعية.

لـو كـانت روايـة «الحكـومـة المؤقتة» روايـة عـاديـة لقلنـا أن «لوسيل» تقوم باستثارة «فيليب» عنـدمـا استحمت أمـامـه على الشاطىء. إلا أن هـدفها في واقـع الأمر لم يكن اثارتـه، ولا اغـراءه، ولكنهـا عملت ذلك لتخـرق القانون.

إن هذا المشهد أساسي في الرواية، وهو مركزهـا. ولـو أنـه يقـع في الربع الأول من الرواية. وهو خال من التعقيدات. ولا الحاح فيه على واقعيته وتناقتـه. ولا يخلـو من اللغز وكل هذه مميزات تتمتع بها روايات «هــ توما» عموماً.

«فيليب» و«لـوسيـل» اثنـان، لفظهما المجتمع، مـع أن ظـاهـر الأمر وكان المجتمع صنع لهما، أو «كأنهما شريحة منه».

زد على ذلك تظهـر شخصيـة «دومنيك» الجنـون مجسـداً في شخصيـة «جيلبرت» زوجـة «فيليب» وفي أب «مكسيم» إنـه جنون كان الهدف إسـدال الستـار عليه بأي ثمن.

لنتخيل مثلاً، لو أن روائيـاً كـ «جوليان غـرين» مـاذا سيصنـع بموضوع كهذا؟

سيكـون لـ «دومنيك» الـدور الأول في الرواية، وسيضطرب كـل من «فيليب» و«لوسيل» بـلا شك من جراء فعلتهما، وربما نـرتجف عندما نرى أن «صانع النجاحات» مـا بمكنتـه أن يفعـل بمـوضـوع كهذا.

ان خاصية الروايات المصنوعـة (المفبركـة)، هي في ظهـور محركي الرؤية كما لو أنهم يقدمون نوعـاً من الحكايـة، ويضعـون تحت العنـاوين الضخمـة ـ عنـاوين صغيرة ـ تتيح للقـارىء كسب الوقت، وتبسيط خيالاتـه حـول الشخصية.

ان كتاب «هــ تومـا» لا يـرافق القارىء، ولكن القارىء هو الـذي يتتبـع الشخصيـة (البطـل) في مواقفها، فماضي «فيليب» و«بينوا» لم يلخص، ولم يـرو قط، ولكنـه يتجلى عبر أفعالهما، وكلامهما.

ولعـل من الطـريف أن الـوقت الذي نعتقد اننـا نضيعـه بسبب التردد، والغموض، فاننا نكسبه في الـواقـع كلما تقـدمنـا في قـراءة صفحات الرواية.

روائح التبغ الكوبي:

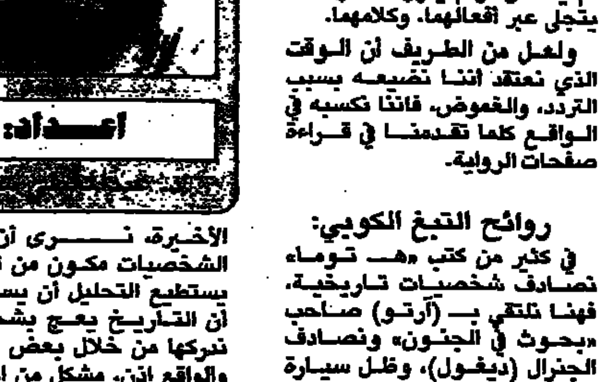
في كثير من كتب «هــ تـومـا» نصـادف شخصيـات تـاريخيـة، فهنـا نلتقي بــ (آرتـو) صـاحب «بحـوث في الجنـون» ونصـادف الجنرال (ديغـول)، وظـل سيـارة تعبر الـريف، وروائح التبـغ المنبعثة من غرفة كـان فيهـا على التو (الجنرال).

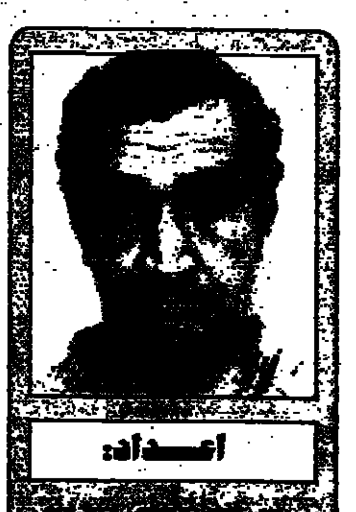
هــل في عــرض مثــل هــذه الشخصيـات مـزج بين الـواقــع والخيال أو بالأحرى هـل يجعـل الروائي من الواقع خيالاً؟

إن الـواقـع هنـا، لا يـرجـع إلى اجتماع بعض الصور البسيطـة، أو الاشـارات العـابـرة، لاثبـات الواقع والخيال، بـل الـواقـع أقيم «كشـاشـة رادار» فيـه نــوع من العدم الفارغ من كل معنى تبـدو فيه بعض البؤر الضوئيـة تشير إلى حضور ما.

وإذا وقفنا عنـد هـذه الصـورة الأخـيرة، نــرى أن مـصـير الشخصيات مكـون من ثغـرات لا يستطيع التحليل أن يسدهـا، كما أن التـاريـخ يعـج بشخصيـات ندركها من خلال بعض المؤشرات، والواقع إذن، مشكل من احساسات منفصلة لا تمتزج في كل واحد.

إن جزمة المـاني تغـوص فيهـا «دومنيك» كبئـر، أو حكـايـات خـاصـة لشخص مجهـول، ذات صبـاح، أو عمـود يستنـد إليـه (بينوا) في (الأوديون) قبل المـوت وعدة مشاهد مماثلة، يمكن لها أن تعيد نظام قصة ضمن حكـايـات تتقدم، متتابعة، تحمـل طـابعهـا السيكولوجي، ولكنهـا كلهـا عنـد «هــ تـومـا» تحتفظ «بـاللغـز الخام» للـواقـع في نفس اللحظـة التي ندرك فيها قبـل كـل تحليـل لحكايات الواقـع. والكتـاب الـذين يمسكون بهذه اللحظة ندعوهم بـ «الشعراء» أصحاب الفن الشعري.





إعداد:



زاوية حادة

بقلم: أحمد عمرابي

عندما يحين حك القرحة!

قال لي:

لو بعث أبو الطيب المتنبي في هذا العصر لتبنـاه كـل من الثـوريين والمحافظين والعنصريين والجماليين على حد سواء.

سيقول الثوريون انه صاحب:

من يهن يسهل الهوان عليه
ما لجرح بميت ايلام

وسيحتج المحافظون بانه القائل:

مالي أكتم حباً قد برى جسدي
وتدعي حب سيف الدولة الأمم

وسينبري العنصريون مشيرين إلى قوله:

لا تشتر العبد الا والعصا معه
ان العبيد لانجاس مناكيد

أما الجماليون ـ أنصار «الفن للفن» فقد يشيرون إلى قوله:

حلت دون المزار فاليوم لو
زرت لحال النحول دون العناق

وجميعهم سيكونون صادقين. ولن يكون أبو الطيب أقل مصـداقيـة منهم. وهكذا يكون الفنان حين يصدق في نقل رسالته إلى العالم، يشـع الصدق من كل جوانبها، فيراها الناس ـ جماعـات وأفـراداً ـ من زوايـا مختلفة بحكم اتخاذ كل منهم موقف رؤية مختلفاً. فيبصر كل منهم في الجانب الذي رآه شيئاً من الحقيقة الفنية.

قلت للناقد الأدبي المخضرم:

لماذا يسطر شاعر قصيدة؟ ولماذا يؤلف روائي رواية؟

ما الدافع؟

هل يقول الابداعي لنفسه عندما يهم بالكتـابـة: أريـد الآن ان أبلـغ «رسالة» إلى القراء؟

قال صاحبي الناقد:

جراهام جرين، الروائي الإنجليـزي المعـاصر، قـال وهـو يجيب على سؤال كهذا: ينتابني أحياناً شعور من لديه قرحة في ساقه... تلقـائيـا يمد أطراف أظافر يده من أجل حكها. فيصيب شيئاً من الارتيـاح إلى أن يعاوده الوجع لاحقاً. وهكذا أتناول القلم تلقـائيـاً عنـدمـا يستبـد بي شعور داخلي حارق. فـابث هـذا الشعـور على الـورق حتى استشعـر ارتياحاً.

قلت: أين «الرسالة» إذن؟

قال:

الابداعي الذي لا تدفعه في ابداعه رسـالـة مـا لن يعمـر فنيـاً. أمـا الابداعي الأصيل، فان الرسالة هي قدره المحتوم... تلاحقـه كلما أمسك بالقلم. فلا يستطيع أن يهرب منها، وهي خلاصة الخلاصات لنشاتـه منذ الطفولة.

قلت: هلا اعطيتني مثالاً:

قال:

خذ الروائي جورج أورويل. بدأ الكتابة الابداعية عند سن الثـلاثين. كان حينئذ ضابط شرطة في عشرينات القرن في بورمـا وهي لمـا تـزل احدى مستعمرات الامبراطورية البريطانيـة. اشتدت في نفسـه وطـأة الرسالة اذ هو منهمك في قمع مظاهرات الوطنيين والـزج بـزعمائهم في المعتقلات. استقال من وظيفتـه. وتفـرغ للكتـابـة ليبـدع بعـد ذلك في اصدار أروع ما عرفه الأدب السيـاسي الحـديث من روايـات وقصـائد ومقالات نقدية.

قلت:

وهل رسالة الابداعي هي بالضرورة ودائمًا وأبداً رسالة سياسية أو ينبغي أن تكون سياسية؟

قال الناقد المخضرم:

لنقل انها رسالـة من أجـل التغيير... وقـد يكـون مضمـون التغيير اجتماعياً أو ثقافياً او فنياً كما يكون سياسياً. أورويل نفسه يقـول في هذا الصدد: «انها الرغبة في دفع العالم في اتجـاه معين من أجـل تغيير رؤيـة الآخـرين لصـالـح نـوعيـة المجتمـع التي ينبغي أن يسعـوا لتحقيقها».

ويقول أورويل أيضاً: «عندمـا أجلس لأكتب كتـابـاً. فـاني لا أقـول لنفسي: اني سأنتج عملاً فنياً. انني أكتب لأن هنالك دائمًا كذبة مـا أود أن أفضحها أو حقيقة ما أود أن ألفت الانتبـاه اليهـا. وهمي الأسـاسي دائمًا هو انني أبحث عمن يسمعني».

قلت: وهل يستطيع كل صاحب رسالة أن يصبح ابداعياً فناناً؟

قال:

الرسالة تتبلور أولاً مع تفاعلات تجارب العمر ابتداءً من الطفولـة. وعندما يكتمل تبلورها فانها تبقى.

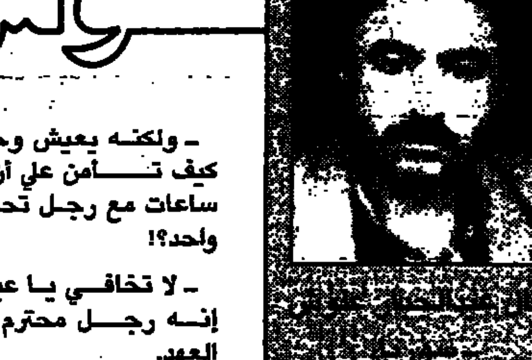
ربما تنشأ كرد فعل وجداني لطفولة موحشة او معذبة أو لاحساس حاد بالظلم أو الحرمان. وعندما تفـرض نفسهـا على أعماق المشاعـر، يستبد بالنفس شوق مجنون إلى التعبير. ومن ثم ينشأ الابداع سلبيـاً بتذوق ابداعيات الآخرين. ثم ينتقل إلى قدرة التعبير الايجابية بتنامي ذخيرة الكلمات.

ـ ثم ماذا؟

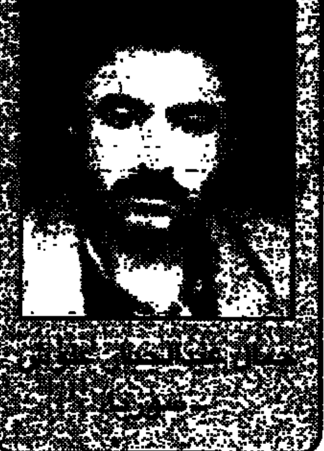
ـ قوة الصدق في التعبير في مدى قوة صدق الرسالة. وعندما يجتمع للعمل الفني صدق الرسالة مع صدق التعبير عنها ـ بصرف النظر عن نوعية مضامينهـا ـ يعشقـه كـل النـاس: من الثـوريين إلى الجماليين، مروراً بالمحافظين!

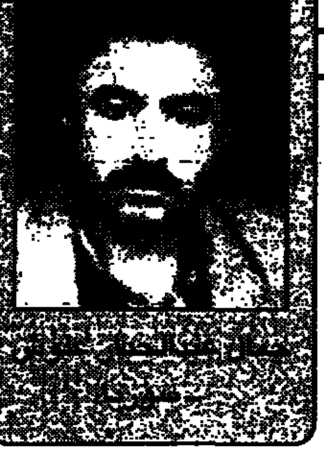
□ قصة قصيرة

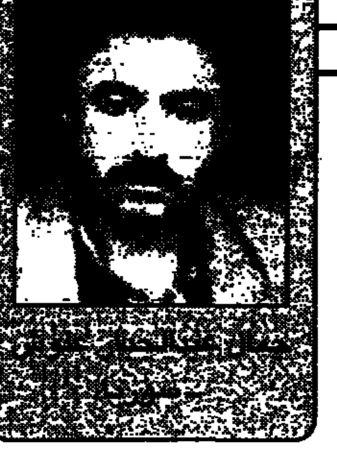


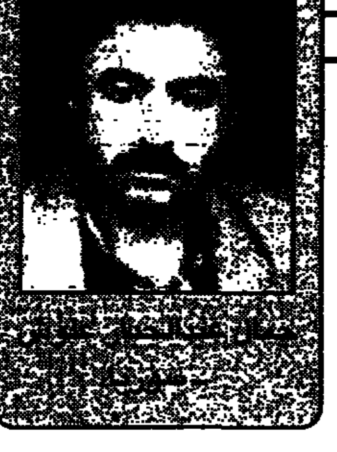


عيوش









فتـح عينيـه بتثـاقـل. دعكهما... وبـلا وعي، تهاوت يـده اليمنى لتتحس الفـراش الممدد إلى جـواره... وزفـر: لم تعد؟!... ماذا تفعـل هنـاك في هذه الساعة المتـأخـرة... أين أنت يـا عيـوش... لم لم تعـودي؟!... وصمت. أغمض عينيـه... وشعـر بخيط من الجفـاف يمتـد من حلقـه إلى أبعـد نقطـة في القلب. ابتسم بمرارة، وترك العنان لـدولاب الذاكرة:

ـ مضى أسبـوعـان على انقطـاعك يـا صطـوف... والمكتب بحاجة إلى فراش. أنـا آسف.

ـ ولكن... ولكن يـا سيـدي امنحني فرصـة. الطبيب قـال أسبوعان... أسبوعان آخران وأستطيع العودة إلى العمل.

ـ لا تصدق كلام الأطباء يا صطـوف. مـرضك صعب... ويحتـاج إلى راحـة... راحـة طويلة ومستمرة.

ـ ولكن... ولكن يا سيدي...

ـ كفى... عيّوش يمكنهـا أن تخدم في بيتي وستحصل على راتب مناسب... فكر في الأمر.

ـ عـيّوش!... ولـكـنـنـي أحتـاجهـا هنـا... تعـرف يـا سيـدي أنني لا أقـوى على النهوض.

ـ لن تغيب عنك طـويـلاً في اليـوم، سـاعتين أو ثـلاثـاً في المسـاء... تنهي أعمال البيت وتعود.

تحسس الفـراش ثـانيـة...

(أين أنت يا عيـوش؟... مـاذا تفعلين هنـاك؟؟)... وتـابـع دولاب الذاكرة:

ـ ماذا تقول يا صطوف؟... هل جننت؟!... أنا أخدم عنـد نادر بك... وفي الليل؟!!

ـ مـا من حـل آخـر يـا عيوش... ثم انهما ساعتان أو ثلاث كما قـال... تنهين أعمال البيت وتعودين.

ـ ولكنـه يعيش وحيـداً... كيف تـأمن علي أن أقـضي ساعات مع رجـل تحت سقف واحد؟!

ـ لا تخافـي يـا عيـوش... إنـه رجـل محترم ويحفظ العهد.

وابـتـسـم (محترم ويحفظ العهد)، كيف قالها ببسـاطـة لعيـوش وهـو يعـرف جيـداً تاريخ نادر بك، انه لا يتورع عن نفسها شيء... فكيف ألقى بعيوش بين أنيابه؟!

تحسس الفراش مرة ثالثـة. مـال اليـه ودفن رأسـه فيـه. قبله بعمق... فمـلأت رائحـة العـرق المتـزجـة بـرائحـة عيـوش أنفـه وخيـاشيمـه... وانخرط في بكاء طويل.

فضاءات

بنت النهر

شعر:

كيان تعب
غفا تحت ظل النخيل
وخلفه درب طويل
على حائط العمر مسند
كاطلال لوحة
تزاحم فيه خطوط العذاب ملامح فرحه
وأصوات ألوانها شب فيها الصخب
حنين هديل... وموج غضب
وهمهمة وعويل
وتغريد طير يقبل وجه الأصيل.
وجوه تغرب لون سناها بفوضى الصخب
وتلك عيون توارت وراء الضياع
فتاه نداء الدليل.
أنا بنت نهر تفجر من
رسالة نبض الحياة
تسامت نزولاً إلى الأرض عبر السماء
صليله لحن تغنى به الأتقياء
يسامرني بلسان العرب
ويسكنني أصلهم نخلة شامخة
تصافح قلب السحب
كيان تعب...
توقف عند رصيف بكت
بجانبه طفلة كالندى
بثوب محاك بخيط الأسى
تبلله عبرات المسا
حكايا دموع... وادمان جوع
وبيت ذوت فيه كل الشموع
وذاك وطن
تعرت رماله من لمسات الطفولة... من لهوها
ومن ضحكة تتحدى الهموم
وتوقف نزف الكلوم
واطلالة للأمل
تعلق في وعدها بالرجوع.
ويحمل حزن الصغيرة في رحله
ويرحل...
... تمتد عبر طريقه دوحات حب
تناديه هاك القطاف
إليك فيافـي العفاف
ولكنه قد تغرب عن نفسه
وضلت خُطى آنه عن هدى أمسه
فيسألها: أنتِ من؟
آأنت أنا؟
وتغرق أحرف أسئلته
بسيل تمرد في عينه
تلفت نحو زمان الطريق
ليسمع صوته عبر الهموم
رصيف يعاتبه
لأنه يجهل معنى تغربه
بقلب الصحاب
فهلا كففت العتاب؟
أنا بحر شعر عميق
وعيني أفق
بعالم حزني غريقٌ غريق
ولكن زورق عيدي
برغم الأعاصير ما زال يبحر
وديمة صيفي بماء التفاؤل تمطر
أحاول مد السعادة جسراً إلى موطن البؤساء...
أحاول أن أبني الشعر بيتاً ليسكنه الفقراء...
أحاول أن أسمع الناس من وتري أغنيه
مخضبة بالسناء
ليسبح وجداننا
ببحر اتصال مع الله في ملكه
لتحلو كل فصول الحياة
وتصبح مزرعة للنقاء
فمن ذا الذي مثقل بالتعب
وقد جاء من صلب نهر
تمر عليه الصحارى
ولكنه ما نضب.

مفاتيح

يكتبها اليوم: ابراهيم مبارك

الساحر المخادع

هذا الأبدي الأزرق يسرق عشقنا، وتظل مشتاقين إليه دائماً كالحياة.

سنمد العمر له بساطاً، ونعانق موجـه المنسـاب على الرمـل كعناق الأحبة، هذا الساحر الذي يستولي على حيـاتنـا سيظـل في المقل وتظل حماة لشـواطئـه ليستمـر في تسطير أسطـورة أفراد خرجوا من البحر ليبنوا له مجرى أكثـر اتسـاعـاً وعمقـاً... انـه الحب، كل الحب.

هكذا تلمست كلماتهم وهمساتهم من خلال مـا سطـره الاخـوة الأدباء في الامـارات، كنت أبحث في المقـام الأول عن أثـر النفط في أدب الامارات، قرأت معظم انتاجات الاخوة الأدباء لاتبين أثر هذا المارد الأسود على الفكر لـدى المهتمين بـالأدب وخـاصـة كتـاب القصـة والشعـر وعلى الـرغم من التحـول الاقتصـادي والمـادي والاجتماعي الذي صاحب الثروة النفطية، وما أفرزته من مفاهيم جديدة للحياة والتطلع إلى رؤى مختلفة عن السـائد قبـل ظهـور النفط والآثار الايجابية والسلبية المصاحبـة للحـراك الاجتماعي إلا أنـه ظـل كقـوس قـزح زاهي الألـوان، جميـلاً بـراقـاً يعجب الناظرين، ولكنـه كسحب الضبـاب سريعـاً مـا ينجلي ويتبخر وتظل وحدها السماء صافية زرقاء كالبحر، وتستمر تلك الحياة في المسير ويظل البعض كمن يقبض على المـاء، يخرج بعد جهد عمله لا يلوي على شيء ويتـوارى تلك القـزحي رويـداً... رويـداً لذلك كان تسطير الاخوة الأدباء صادقاً ومعبراً عن واقع بحس لا يخطىء، خاصة في معالجة ذلك الأثر الايجابي والسلبي.

هل لأن الأيادي العاملة التي تقوم بالعمل في هذا المرفق لا تمت إلى المجتمع بصلة؟

هل يجهل الجميع كيفية استخراجه وتصديره والعائد منه؟ إلى آخر هذه الأسئلة.

المهم أنني وبعد البحث لم أجد في مجال القصة أحداً من الاخوة القصاصين يتناول هذا الموضوع سوى القـاصـة مـريم فـرج في قصة درويش، وكعـادة مـريم في أسلـوبهـا الخـاص المتميز في الامارات تلتي القصة كالآتي:

تذكرك عيون السابلة بالأشياء المشعشعة من أيام خصوبتك الطويلة لأيام الاضراب الكبير، تدوي تلك الأشيـاء المشعشعة في نفسك كالانفجار.

ـ باكر اضراب.

هكذا يتفق العمال على كسر الخوف، ـ ولكن!

ستنداح يد الصاحب عن عينيك المعصوبتين.

ستلمـح أجـزاء الهزيمـة تتفضض عنهـا امتـلاءات الكـروش الضيقة وستقول: هذا وقت الجوع في زمان الشبع!

سيقولون لك: خذ درهماً وغادر أو درهمين كما يفعل للمتسولون على الأرصفة الرطبة.

ـ خذ درهماً وغادر...

وتحيط بك الشاشيش البيضاء والعقل السوداء.

وتستمر مريم في قصة تحكي أجمل عمل في أجمل موقف كـانت تصوره عند بـدايـة العمـل في البحث عن النفط، عنـدمـا كـانت الأيادي العاملـة من أبنـاء هـذه الأرض، ولكن تغير الكثير بعـد ذلك.

المهم أنني لم أستطع الحصول على الأعمال الأدبية التي تتناول النفط والعمال، بينما يظل البحر هو سيد الأعمال الأدبية تقريباً وهو شيء طبيعي لكون البحر جزءاً لا يتجـزأ من هـذا الانسان الذي رافق رحلته الطويلة منذ أن وجد على هذه الأرض، وأيضاً لكون البحر هو الأمل والمستقبل الذي لا يتغير ولا يعرف طريقاً يمتد اليه غير الشاطىء والرمل ولا يعرف صديقاً لـه سوى ذلك الانسان الذي يجيد الابحار فيه.

انه النفط ذلك الساحر المخادع!

قرأت العديد من القصائد البترولية ولم أجـد واحـدة تتناول البترول كهم اجتماعي ولا العـامـل المحلي في مجال النفط ولا مستقبل الأجيال النفطية.

تصاب بالذهول... تصمت... تتنهد ثم تنشد قصيدة بترولية:
أنت ناقلة نفط تمتصين دمي...
لا يهم ما دام رأسي ينام في حضنك.
تضحك كثيراً... تنام... تنام وعندما تضحو
تصحو معك الأسئلة.

المبدع والموت

ساءلت نفسي قبل ايام

لماذا يخاف البعض من المفكرين والمبدعين حتى بعد موتهم جسمياً. تذكرت نجيب سرور... طاف شوارع القاهرة يكتب شعرا ومسرحا.

ـ ياسين وبهية.
ـ منين اجيب ناس؟
ـ ويا حلم يا مصر.

اتهموه بالجنون. مات جسده حينما لم يعد يتحمل كل ما يدور حوله... وظل حيا فوق خشبة المسرح وفي ضمير امته.

وكذلك ناجي العلي... وغسان كنفاني... ومعين بسيسو... وطابور من المفكرين والمبدعين... لم يستطع الموت باشكاله المتعددة ان يغتال فكرهم وابداعهم. أدركت ان التاريخ فعلا لا يسجل الا المبدعين والمفكرين.

غراب

منذ عامين اثنين وانا اقرأ بصحفنا ويمعدل مرتين كل أسبوع ان لم يكن اكثر، عن «رائعة كتبها فلان» وسيخرجها في «...؟...» والعقبة انه لا توجد مبدعة لهذا الدور، وان هـذه المسرحيـة هي الخـلاص للمسرح العـربي «المهلهل» «المهزوم» «المختلف»... ولكثرة ما كتب من اعلانـات مجانيـة عن هـذه المسرحيـة وصـور للكاتب «ببوزات» متعددة صدق النـاس بـالضرورة والتكـرار وبينمـا تـورد في الاعلان «ان كان لديك مشروع فخصص له ٩٠ بالمـائة من رأس المـال للدعـايـة والاعلان». ولكن المصيبة ان عددا قليلا جدا قد قرأ نص هذه المخطوطة وعرف كم هي مهلهلة ناقصة في البناء والطروحات: ولن يصدق احد هذه القلة مهما حملت من حجة علمية ومنطقية. فاننا نتجرع السم يـوميـا من خـلال فن الاعلان، ولا عجب في استغلال هـذا الفن للـدعـايـة عن مسرحيـة وكـاتب. ولكن العجب كل العجب... في قول الشاعر..

عجب عجب عجب عجب
قطط سود ولها ذنب...

ولا تستغربوا.. «فهذا زمن الغرابين»... او قل «زمان فحيح القوالب».

إقرأ غداً:

- ○ تحديث الشعر ضرورة نهضوية .... حسن محمد علي
- ○ لتتحاوروا .... مريم جمعة فرج
- ○ قصة قصيرة .... بيار حجار

توزيع المدرسين الجدد على مختلف التخصصات بالمناطق التعليمية

دبي - «البيان»:

وصلت البلاد مساء امس الاول الدفعة الاولى من المدرسين المعارين والمتعاقدين من جمهورية مصر العربية والمملكة الاردنية الهاشمية وذلك لمباشرة عملهم ضمن الهيئة التدريسية بوزارة التربية والتعليم للعام الدراسي ٨٩/١٩٩٠ حيث تم توزيعهم على المناطق التعليمية في مواد اللغة الانجليزية واللغة العربية والرياضيات والاجتماعيات والتربية الاسلامية والفيزياء ومدرسي الفصل والعلوم العامة والتربية الموسيقية والفلسفة والاحياء والتاريخ والكيمياء والتربية الرياضية والخدمة الاجتماعية «دبلوم وجامعي».

اللغة الانجليزية/ دبلوم/ ذكور:
محمد عثمان مصطفى العبسي - ابوظبي، عبدالكريم احمد ميناس - العين، يوسف حسين احمد يوسف - العين، احمد سالم مسعود - الغربية، محمود حسين احمد لبوبة - الغربية، صالح محمد عادل جرار - الشارقة، محمد عبدالحميد علي الشقارين - الشارقة، مصطفى شريف مصطفى داود - عجمان، محمد مسعود احمد نعيمش - الشرقية، علي مصطفى عبدالعزيز يحيى - الشرقية، محمد فياض محمد العشوش - الشرقية، محمد حسن احمد عبدالله - راس الخيمة، امين عبدالله عودة الله المعايطة - راس الخيمة، جمال عودة سلامة النسور - راس الخيمة، رمضان مرعي سلامة حمدان - راس الخيمة.

اللغة الانجليزية/ دبلوم/ اناث:
مريم جبر عبدالقادر ابونجم - ابوظبي، كفاية محمد احمد منصور - العين، خديجة محمد سلامة الحسبان - العين، نبال حامد موسى حمارنة - العين، نسيمة محمد يوسف قصيري - الغربية، هدى هزاع جبر العمري - ام القيوين، نديبة امين صالح مصلح دحبور - الشرقية، فريال سليم محمد شواشرة - الشرقية، مها حسن علي لطفي - الشرقية، ختام جميل عبدالله المدني - راس الخيمة.

اللغة الانجليزية/ جامعي/ ذكور:
احمد نصر الله سليمان ابوهيكل - ابوظبي، عثمان مرشد سيتان - ابوظبي، خليل مسلم زايد الفنجري - العين، جمال محمد سعيد مصطفى العيسى - العين، منذر عبدالكريم شراش محمد - العين.

○ اللغة الانجليزية/ جامعي/ اناث:
فايزة مصطفى صالح ابوخاص - ابوظبي، فاطمة ضيف الله محمد الكباريتي - ابوظبي، ملكة هاشم مصباح الحلبي - ابوظبي، احلام محمد حسن ابوحليمة - العين، رسمية احمد ابراهيم حلاوة - العين، امال محمود حسين ابوعامر - الغربية، امل محمد عبدالرحمن ادريس - الغربية، يسرى سعيد محمد اشقير - الغربية.

○ اللغة العربية/ دبلوم/ ذكور:
احمد عبدالرحمن عبدالفتاح قوقاس - الشرقية، حسن محمد حسن عناية - راس الخيمة، عبدالقادر عبدالهادي عبدالقادر الباز - ابوظبي، جمال عبدالحميد احمد نمر - ابوظبي، عبدالله محمد الصالح الطافش الفواعير - ابوظبي، ابراهيم حسين علي غليون - ابوظبي، احمد خميس عقاب ابداح - ابوظبي، محمد مصطفى حسين محمد - العين، شكيب عبدالفتاح عبدالحي الطنبوز - العين، محمد عبدالقادر مصطفى نعمان - العين، علي محمد الصالح العبدالله - الغربية، احمد موسى احمد التوتي - الغربية، سلطي محمد الحسين العبدالرحيم - عجمان، طايع سلامة محمد الحجايا - عجمان، يوسف شحادة سعيد غنيم - الشرقية، رضوان سمرين المقبل الحسن - الشرقية، احمد محمد سليم النويري - الشرقية، يوسف سعود ابراهيم ابوزبيد - راس الخيمة، محمد احمد محمد خطابي - الشرقية، عبدالقادر علي عبدالقادر الملاقي - راس الخيمة.

اللغة العربية/ دبلوم/ اناث:
هدى خليفة ابراهيم الصرايرة - العين، سمية احمد ابراهيم طومار - الشرقية، عطاف مصطفى يوسف طه - راس الخيمة، فضية عبدالرحمن حسين المومني - العين، نزيهة محمد عبدالحميد عبدالله القاسم - راس الخيمة، زريفة اسماعيل فلاح الرواشدة - الشرقية، امنة فرحان محمد الحواري - الشرقية، انجيل عيد زواد حواتمة - الشرقية.

اللغة العربية/ جامعي/ اناث:
نظيرة عبدالرحيم مصلح حنون - ابوظبي، سميحة عبدالفتاح سليم بريك - ابوظبي، اكرام جميل كريم الحاج مصطفى حياصات - العين، هناء عبدالكريم ابراهيم قعدان - العين، نفوذ يونس عبدالله الخضور - الغربية، عفاف محمد علي فياض - ام القيوين، نوال احمد عبدالمجيد ابوعمير - ام القيوين، انعام نهار حسن محاسنة - الشرقية، حليمة عيسى محمد الجبور - الشرقية، ميساء احمد السعود عبيدات - راس الخيمة.

○ الرياضيات/ دبلوم/ ذكور:
عدنان يوسف عبدالقادر راجحة - العين، منير احمد خليل - العين، خالد محمد عبدالله الجمل - العين، رشيد محمد رشيد ياسين - الشرقية، رزق احمد جاد الله - الشرقية.

○ الرياضيات/ دبلوم/ اناث:
رمزية عبدالله محمد الفاضل - الشرقية، خديجة رجب داود نيروخ - راس الخيمة، كفى نمر سليم عمر - ابوظبي، ابتسام محمد فريد السكران - ابوظبي، سميرة حسين عبدالله زياب - العين، خديجة قاسم محمد اسماعيل - العين، ليلى احمد خليل عبدالدائم - العين، ميسون رجاء محمد الطراونة - الغربية، اكرام حسان الحاج قدرة - الغربية، فاطمة محمد المجدلاوية - الغربية.

○ الرياضيات/ جامعي/ اناث:
ميسر محمد سليم موافي - ابوظبي، ميسون نهاد احمد امين شريم - ابوظبي، منتهى حسين الحسن الديب - ابوظبي، فايدة يوسف عبدالله الرمال - الغربية.

○ الاجتماعيات/ دبلوم/ ذكور:
غزال هاشم عبدالهادي الديس - ابوظبي، يوسف محمود مصطفى عبدالغني - راس الخيمة.

○ الذكور:
التربية الاسلامية/ دبلوم
رياض محمود فارس - العين، طلعت يوسف حسين ابراهيم - الشرقية، زيد حسين يوسف ابونصر - ابوظبي، رباح رشيد يوسف رشيد - عجمان، عوني شفيق خليف عبدالرحمن - الشارقة، عزمي موسى محمود ابوسالم - العين، عبدالكريم يوسف عرمان - الغربية، شريف زايد موسى ابوشعابة - راس الخيمة، خالد محمد عبدالله الوهيبي - الشرقية، طارق احمد حسين موسى - العين، صلاح عبده محمد سليمان - ابوظبي، خالد محمد حمدان حماد - عجمان، داود انور سعيد الشريف - العين، سليمان مصطفى محمد عيسى - الغربية، خضير احمد خضر ابوطاقية - راس الخيمة، محمود محمد حسين ابوفرية - العين، عبدالغفار محمود عبدالرحمن الجعبري - ابوظبي، ابراهيم حسين فالح مفلح - الشرقية، موسى سلامة علي القطاوي - عجمان.

○ التربية الاسلامية/ جامعي:
انور يوسف مرار - ابوظبي، سليمان حسن سليمان عبدالرحمن - الشرقية، محمد علي احمد حسين الرجوب - راس الخيمة، نسيم محمد عبدالرحمن قاسم - العين، محسن محمد عبدالرحمن القاسم - دبي، احمد ذياب عيسى العوجا - الغربية، احمد طعمة سليمان السليم القضاة - الشرقية، احمد سليم مهيدي - العين، عماد صالح ابراهيم محمد - راس الخيمة، محمد عبدالكريم محمد السراويل - دبي، نادر احمد محمود الاسعد - ابوظبي، جمال جمعة عبد احمد ابوجواس - الشرقية، فيصل يوسف العيسى - راس الخيمة، عبدالله محمد مصطفى ربابعة - العين، عدلي سعيد حسن الخضير - عجمان، عبدالرؤوف فتحي محمد خاطر - دبي، رياض خليف فرج شنيفات - ابوظبي، حسام عارف احمد عدواني - راس الخيمة، عبدالله مصطفى الشامي - الشرقية، نزار احمد عبدالله محفوظ - الشرقية.

اللغة العربية/ دبلوم:
ابراهيم محمد ابراهيم ابوحميدان - دبي، محمد عبدالرحمن ابوهلالة - ابوظبي، علي عبدالحميد سليمان حراشدة - العين، محمد صالح لافي عثامنة - الشرقية، سعود الاسمر عنيزان السرحان - ابوظبي، عيسى صالح محمد شمعون - الشارقة، صدقي محمد عبدالغني القاسم - راس الخيمة، محمد نمر محمد اسماعيل - الغربية، فخري حسين محمد ابوالقاسم - العين، احمد عبدالفتاح عبدالمهدي ابوطه - دبي، عبدالرحمن محمود حسين مسلط - الشرقية، خالد عبدالغني خلف النمراوي - راس الخيمة، احمد ابراهيم محمد حمدان - ابوظبي، فتحي محمد خضر العنساني - العين، احمد حسين محمد الكيلاني - الغربية، محمد ابراهيم محمد ياسين - دبي، محمد محمود عبد ابوعمر - الشرقية، يوسف احمد ابراهيم العبادية - ابوظبي.

اللغة العربية/ جامعي:
محمد محمود فلاح طنش - ابوظبي، محمود احمد صالح الخطيب - العين، ابراهيم جبري السيد - العين، محمود حسين حسن عرقوب - دبي، محمود ريشي سامي - راس الخيمة، حمزة سعد ابراهيم عبدالغني - ام القيوين، علي عبدالحميد سليمان ابوفضة - الشارقة، عبد عايش عبدالرحمن زقيبة - الغربية، محمد سعيد الشيخ علي - ابوظبي، حسن احمد مناور السعد - ابوظبي، محمد احمد محمد حسن - عجمان، نبيه اسماعيل عبدالرحمن طه - العين

○ الرياضيات/ دبلوم:
عطوة حسن محمد ابوحسين - ابوظبي، عادل خليل احمد ابوعودة - الشارقة، كمال خليل حمودة عبيدة - العين، محمد محمود سليمان صبيح - الشرقية، رياض محمد الاحمد ابوزيد - راس الخيمة، يحيى محمد فالح الشوابكة - ام القيوين، زهير جبري محمود عبدالوهاب - العين، فتحي حسن محمود مرشود - ابوظبي، ابراهيم صالح رضوان - ابوظبي، يعقوب عثمان مصطفى المحارنة - الشرقية، عيسى محمد حميدان الجمال - الشرقية، نايف عبدالمنعم محمد الشيشي - العين، احمد شفيق سليمان الدويكات - العين.

الرياضيات/ جامعي:
احمد موسى حسن ابودهيم - العين، محمد اسعد الحمصي - ابوظبي، خالد عبدالله احمد عبدالرحيم - العين، جمال سعد عبدالله الرحامنة - ابوظبي، جمال محمد احمد ياسين - ابوظبي، اكرم عبدالرحمن حمدان دروبي - العين، محمد عطا موسى الزايط - الغربية، نبيل محسن محمد المنشاوي - راس الخيمة، احمد يوسف بركات حسن - العين، عبدالله حسين محمد منسي - الشرقية.

○ العلوم العامة/ دبلوم:
فتحي محمد يوسف حامد - الشارقة، اسماعيل حسن عبدالله ابوارشيد - ابوظبي، محمد هاشم عبدالرحمن محمد زلوم - الشارقة، صالح عمر محمود الاسمر - راس الخيمة، علي خليل علي العبسي - عجمان، انور سليم مصطفى الكسرون - ابوظبي، صلاح ابراهيم علي تيلخ - ابوظبي، اسماعيل عبدالمهدي سليمان الخواجة - راس الخيمة، خالد محمد موسى شقر - راس الخيمة، حسين محمد مصباح موسى - عجمان، علي حسين عبدالحميد جابر - ابوظبي، محمد ياسر عفيف عبدالحق حجاز - العين، محمد خليل محمد عبدالرحيم - دبي.

○ العلوم العامة/ جامعي:
احمد كايد محمد الهنداوي - ابوظبي، اسامة مصطفى محمد عبدالقادر - ابوظبي، باسل عبدالمحسن كامل ابوعيشة - ابوظبي، سليمان احمد نايل الخليل - الشارقة، عبدالحميد حسين قاسم العمري - ابوظبي، كمال عبدالماجد احمد ابوكشك - راس الخيمة، مروان مصطفى عبجي - ام القيوين، عدنان محمد عثمان اسماعيل - راس الخيمة، مراد رشدي عبداللطيف الحطاب - راس الخيمة، عدنان محمد محمد الدسوقي - ام القيوين.

○ الفيزياء/ جامعي:
عمر اسعد قاسم سعادة - الشارقة، عبدالكريم فهد مفلح السعايدة - العين، حسين احمد حسين خليل - ابوظبي، توفيق محمود مصطفى سمارة - الشرقية - محمد مسعف السمان - الغربية، ظاهر محمد الظاهر الديك - الشارقة، ناجح جلال احمد - راس الخيمة، نضال كمال محمد الشريفين - العين.

○ مدرس فصل/ دبلوم:
غسان خلف مصطفى المبيض - دبي، صليبي المحل ابن حسن - الشارقة، عبدالرحمن عبدالله العمرو - ابوظبي، خيري عزات محمد ابوبكر - دبي، علي ابراهيم عبدالسلام الخولر - الشارقة، حجاج عودة سليمان الدهيني - عجمان، حسين انعلم علي سالم - ابوظبي، طالع جميل احمد - ابوظبي، عارف علي عارف الوحشة - ابوظبي، حسن الشنان بن احمد - دبي، زياد محمد حسن بنات - الغربية، عدنان محمود عبدالعزيز ابوعمر - الغربية، عبدالحميد ابراهيم محمد - دبي، مصطفى محمد الشيخ - دبي، حسين جاسم الكويدلاوي - دبي، غسان محمود عياش الاسطل - دبي، هاني صبحي محمد ابراهيم - دبي، صالح محمد ديب زرزر - الغربية، ابراهيم محمود محمد صالح الحسني - الغربية، محمد سلامة ابراهيم الحجيج - الغربية.

○ الاجتماعيات/ دبلوم:
محمد سلامة خليل ابوصالح - الشارقة، موفق حسن عبدالقادر دروس - الشارقة، رسمي حافظ قاسم الحاج عبدالله - عجمان، عثمان احمد مصطفى غيظان - ام القيوين، يحيى عبدالله مصطفى عليوة - راس الخيمة.

○ اللغة الانجليزية/ دبلوم:
جمال عثمان محمد عثمان - ابوظبي، سالم عيد محمد ابوحمد - الشارقة، عماد عبدالله سليمان جبور - العين، احمد اسماعيل ابراهيم الشاطر - دبي، عادل جميل اسماعيل عوض - الشرقية، ابراهيم سليمان حسين الطنيب - ابوظبي، تيسير احمد حسن خليل - راس الخيمة، محمود يوسف محمود جزو - الشارقة، عبدالفتاح حسن علي ابوزرقة - الشرقية، محمد احمد مصلح عيد - العين، زبير سليمان نايف - الشرقية، لطفي شحادة محمد عبد حسين - عجمان، حسن يوسف سليم - عجمان، نعيم احمد عبدالله البطران - الغربية، نصري فهمي سعيد عبدالغني - الغربية، عطا شوكت حمادة ابراهيم - راس الخيمة، فتحي موسى هندي محمد - راس الخيمة.

○ اللغة الانجليزية/ جامعي:
عثمان دياب حاج موسى حسين - الشارقة، زياد احمد ابراهيم الطيبي - ابوظبي، محمود كايد محمد خضر - العين، جمال عمر راغب العمري - راس الخيمة، تيسير محمد يوسف حوراني - الشرقية، جمعة سليمان نمر العايدي - عجمان، غسان محمد سعيد كاتبة - العين، بديع عبدالكريم عمر يوسف - العين، خالد حمزة نمر ابوسمرة - ابوظبي، درويش مصطفى عبدالقادر الهندي - راس الخيمة، جمال عبدالله عبد محمود عمرو - الشرقية، محمود يوسف محمد الاحمد - الغربية، خالد ابراهيم حسين مصطفى - ابوظبي، محمد ابراهيم عبدالعزيز الصالحي - ابوظبي، محمود علي محمد حسين نوفل - دبي، ابراهيم عقلة مفضي الجوارنة - العين، سليمان حسن سليمان - الشرقية، فواز عيسى محمد العقيلي - راس الخيمة، صلاح فارس الحريري - الشارقة، فؤاد عارف عيسى الاسمر - العين، عاطف عبدالرحمن محمد جرمي - عجمان، قاسم عبدالرحمن قاسم الاسمر - ام القيوين، عبدالرحمن ابراهيم عبدالكريم عثمان - ابوظبي، سميح عيسى الكرنز - العين، محمد امين محمد ابوزيد - العين، عبدالعزيز محمد سليمان الحوامدة - ابوظبي، رزق فريد عبدالرحيم محمد - العين، جبر عبدالفتاح محمد سلمان - الشرقية، محمد عبدالمجيد احمد ابوعويضة - راس الخيمة، فياض نعمان سامي الحاج يوسف - الشارقة، منذر علي محمد ابويونس - عجمان

○ ثانيا: الاناث: التربية الاسلامية/ دبلوم:
آمال محمد سليمان سالم - الغربية، حنان خليل احمد الازرق - العين، سهام عبدالله ابراهيم قاسم - الغربية، ابتسام مصطفى محمد العبسة - عجمان.

التربية الاسلامية/ جامعي:
فوزية مصلح يوسف احمد يوسف، جهاد فتحي عبدالقادر سعد الدين - ام القيوين.

اللغة العربية/ دبلوم:
اعتدال رباح احمد عميرة - الشارقة، منال محمد هاشم خليل ربان - دبي، منى محمد احمد الطويل - العين، رتيبة محمد سليمان ربيش - الشارقة، عائشة محمد عبدالقادر عوض - العين، فتحية سالم شعيب خطاب - الشرقية، يسرى حماد محمود ابوربيع - الشرقية، نعمة عبدالقادر مصطفى - راس الخيمة، منصورة شريف محمد الناطور - عجمان، تمام علي حمد عودة - عجمان○

اللغة العربية/ جامعي:
خولة محمد سليم ابوسعيدة - ابوظبي، ليلى خليل صالح ابوشندي - العين، ايمان عقلة عبدالرحمن - الشارقة، روضة جمال عبدالقادر خليل - ابوظبي، سميرة صبحي محمود سعدية - الغربية، ازدهار جميل ابوعيشة - ام القيوين، ناديا خالد الرهاوي - الشرقية، نوال يونس محمد عبدالله - دبي، امل عبدالله صالح العتيق - الشرقية، سامية عمر عبدالحي الخطيب التميمي - الغربية، صباح توفيق محمود اكبارية - ابوظبي، هيام عارف شهاب - العين، ميسر ابراهيم عبدالحليم طهبوب - الغربية، انتصار خليل سعيد يونس - ابوظبي.

○ اجتماعيات/ دبلوم:
عطاف احمد ابراهيم نصار عثماني - الشرقية، كوثر مسلم سليم ابورواع - الشرقية.

○ رياضيات/ دبلوم:
مها محمد نعيم الحموري - الشرقية، اميرة ابراهيم محمد عبدالرحمن - الغربية، كوكب محمد ابراهيم حسين - راس الخيمة، حنان صبري عبدالمطلب شريف - ابوظبي، احلام عبدالقادر حسين سليمان - العين.

○ رياضيات/ جامعي:
سهى راغب جبري - ابوظبي، ابتسام عبدالله صالح العتيق - الغربية، خيرية مصطفى الفرو - العين، سميرة احمد السلطي - ابوظبي، سوسن محمد عبدالجابر الناطور - الشارقة، عواطف احمد شريف صقال - راس الخيمة، بهيجة محمد مليس - ابوظبي، شادية زكريا الجندي - الشارقة، علياء محمد خطاب الحسن - ابوظبي، فادية محمد عبدالله صالح - الغربية.

○ علوم عامة/ دبلوم:
رابحة خضر محمد رضوان - الشرقية، نوال احمد مسعود زعرور - ابوظبي، دلال غازي عبدالرحمن نزال - العين، ثناء صالح البسطامي - ابوظبي، لمياء ماجد تاج الدين - العين، رجاء بدر نشتي - الشرقية، نسرين يوسف سليم المومني - العين، مها مصطفى احمد تيم - الغربية.

○ اللغة الانجليزية/ دبلوم:
هيجر رمضان حسن ابوعودة - العين، سناء حسين محمد القواسمة - الشارقة، سوسن محمد احمد القوانمة - العين، خلدية عرقة محمد الاحمد - الشرقية، مريم ابراهيم موسى حماد - عجمان، سحر حسين صالح زغلول - الشرقية، ميسون عمر محمد عبدالرحمن البياري - الشرقية، رجاء عبدالرحمن حسين - العين، وجدان جعفر عبدالله المصري - راس الخيمة، جلاء عامر صادق علاء الدين - الشارقة، اسماء ابراهيم حسن الملاح - ام القيوين، مها امين محمد عبدالحافظ - عجمان، هيا غالب عبدالحميد حنون - ابوظبي، امنة حمد يوسف محمد يونس - راس الخيمة.

○ اللغة الانجليزية/ جامعي:
ايمان احمد عكور - ابوظبي، عفاف محمود عبدالرزاق بلان - ابوظبي، سمر عزت عثمان عريكات - ابوظبي، عواطف محمود عبدالرزاق بلان - ابوظبي، انعام صالح ظاهر الفوارس - الشارقة، عبلة عبدالعال محمود قعقور - راس الخيمة، منال صبحي محمد الخيري - دبي، فاطمة داود عبدالمعطي ريحان - العين، احلام خليل ابراهيم العبكي - الغربية، وفاء محمد النشاش - ابوظبي، وفاء محمود صالح يوسف - الشرقية، صباح نوري النشاف - الغربية، ازدهار الجلبي - راس الخيمة، سوسن دالاتي - راس الخيمة، هدى محمد سالم ابوالزين - عجمان، مهسا بنت صبحي موسى - ام القيوين، مروة قلعة جي - راس الخيمة، نجاح طالب محمد صالح عارضة - راس الخيمة.

○ اللغة الانجليزية/ دبلوم/ اناث:
فتحية عقلة علي ابوزيد - الشارقة، مزين محمود حسين سمور - العين، بسمة محمد ابراهيم زمزم - دبي، سهى ابراهيم يوسف النصلة - الشرقية، انصاف صالح محمد الناطور - ام القيوين، صباح عبدالرحمن محمود - عجمان، ايمان رحيب نعمان قليلظ الشيخ - دبي، امال حامد ابوصعليك - الشرقية، عائشة خليل سهيل عبدالله - العين.

○ مدرس فصل/ دبلوم/ ذكور:
عبدالكريم العزيزي - ابوظبي، علي عليان مقبل ابوزيد - العين، احمد عطية حسن ابراهيم - العين.

○ اللغة العربية/ جامعي/ ذكور:
راضي محمد ربيع البرويني - الشارقة، روحي علاء الدين حسن ابوزر - ابوظبي.

○ اللغة الانجليزية/ جامعي/ ذكور:
احمد محمود احمد مصطفى - الغربية.

○ رياضيات/ دبلوم/ ذكور:
مصطفى عبدالحميد مصطفى الجدع - العين، يوسف عبدالكريم محمد صالح - العين، سمير مصطفى محمد العيس - الغربية.

○ علوم عامة/ دبلوم/ ذكور:
محمد فايز سعد الاحمد - العين.

علوم عامة/ جامعي/ ذكور:
محمد محمد شابرما - الشرقية.

التربية الاسلامية/ جامعي/ اناث:
بسمة عبدالرحمن محمود صالح - ابوظبي.

اللغة العربية/ جامعي/ ذكور:
مختار محمود احمد كنس - ابوظبي، عبدالحكيم حسين عبدالحميد الطوخي - ابوظبي، محمود علي احمد احمد عطية - العين، ابراهيم محمد ياسين احمد - العين، مصطفى محمد محمد مصطفى - العين، ثابت عبدالغني كريشة ابراهيم - الغربية، سيد يوسف محمد احمد - الغربية، حسن علي حسن الطنطاوي - راس الخيمة، مسعد محمد عبدالله سلام - راس الخيمة، فتحي عبدالسلام عبده الشرمة - الشرقية.

اللغة العربية/ جامعي/ اناث:
فايزة محمد فرج سالم - ابوظبي، زينب عمران محمد داود - ابوظبي، عطيات عبدالحميد عبدالرشيد ابوزيد - ابوظبي، فاطمة الدسوقي مصطفى العويس - الشرقية، خيرية السيد حسن رزيق - العين، انيسة علي علي الدمرداش - العين، امان علي محمد شلاطة - العين، منى متولي رمضان السيد - الغربية، فاطمة عبدالمنعم محمد محمد مصطفى - الغربية، فاطمة حسن محمد الاسطى - الغربية، نجاة محمد احمد المليجي ابوالروس - الشرقية، فادية محمد صالح عبده - الشرقية، عايدة عبدالحافظ محمد يعقوب احمد - ام القيوين.

اللغة الانجليزية/ جامعي/ ذكور:
نصر الدين محمود حسن عبادة - ابوظبي، ابوالمعاطي حسين ابراهيم بدري - ابوظبي، محمد السباعي محمد ابوطالب - العين، احمد اسماعيل محمد عبدالعظيم - العين، ابراهيم عبدالجواد عبدالواحد حسن - العين، محمد زغلول مصطفى احمد - الغربية، محمد رمضان عبدالله عبدالحافظ - الغربية، عادل محمد الحسيني علي جمال الدين - الغربية، جمعة علوي محمد اسماعيل - راس الخيمة، السيد احمد جمعة سليمان - راس الخيمة، عبدالمنعم محمد احمد ابراهيم - راس الخيمة، علي محمود حسن بكار - راس الخيمة، عبدالفتاح عبدالرحيم عبدالفتاح فراج - الشرقية، ممدوح يوسف محمد عبده - الشرقية، محمود محمد حسين زيدان السيد - الشرقية.

○ اللغة الانجليزية/ جامعي/ اناث:
سعاد عمران محمود مرعي - ابوظبي، نوال الجوهري حسن البحراوي - ابوظبي، نظيمة ابوالليل عبدالرحمن - ابوظبي، ماجدة محمد ابوالنور مصطفى - الغربية، ليلى ابراهيم امين عشماوي - الغربية، سامية محمد النبوي السعيد فضل - الغربية، مرفت محمود محمد السباعي - راس الخيمة، سعاد عبدالحميد فهمي قيبة - راس الخيمة.

الاجتماعيات/ دبلوم/ ذكور:
مبارك محمود ابوزيد - ابوظبي.

الرياضيات/ دبلوم/ ذكور:
نبيل ابراهيم ابراهيم يوسف - ابوظبي، صباح عبدالسلام العقيفي - ابوظبي، فكري صابر عبدالعظيم دياب - ابوظبي، محمد حلمي عبدالعليم عبدالقادر - راس الخيمة، سمير مرغني عفيفي علي - راس الخيمة.

○ الرياضيات/ جامعي/ اناث:
نجوى احمد الزمزمي هلال - ابوظبي، صفاء محمد محمد التهامي عبدالغفار - ابوظبي، عواطف ابراهيم محمد سليمان - ابوظبي، زينات محمد ابراهيم العيسوطي - راس الخيمة، سهام احمد مصطفى فرحات - راس الخيمة، ليلى محمد ثابت توفيق - ام القيوين، هنية نصر احمد الرفاعي - ام القيوين.

○ التربية الرياضية/ دبلوم/ اناث:
نادية عبدالوهاب محمد ابوزيد - ابوظبي، سامية فؤاد خليل صدقة - ابوظبي، سلوى عبدالمجيد السيد الجمل - العين، كريمة عبدالعزيز عبدالحافظ زايد - العين، نعمات سيد فرغلي - الغربية، امينة ابراهيم حسن عبدالرحمن - الغربية، ثناء عبدالرحمن متولي - الشارقة، هناء عباس عبدالرحيم - الشرقية، سهير اسماعيل ابوالفضل - الشرقية، وفاء حسنين حامد - الشرقية.

○ التربية الموسيقية/ دبلوم/ ذكور:
محمود بدوي مصطفى - ابوظبي، عزيز عبدالرحمن علي دحدوح - ابوظبي، مصطفى محمد زهران حسن - ابوظبي، منصور محمد منصور منصور - ابوظبي، عبدالهادي النبوي السيد عبدالرحمن - العين، محمد شعبان بسيوني ابراهيم السخاوي - العين، عنتر سعد عبيد الله حسن - العين، محمود احمد محمد مرزوق - العين، حسن سعيد عبدالنعيم عبدالحليم - الغربية، ياسر احمد دياب غانم - الغربية، وجدي احمد عبدالله الشافعي - الشارقة، جلال الدين عبدالجواد السيد بدر - راس الخيمة، صبحي محمد غانم ابراهيم - راس الخيمة، محمد احمد متولي حسونة - راس الخيمة، محفوظ سليمان عمران احمد - راس الخيمة، محمد احمد محمد محمود الخادم - عجمان.

○ التربية الموسيقية/ دبلوم/ اناث:
منيرة انور محمد مهدي - ابوظبي، سعاد عبدالعزيز يونس افندي - ابوظبي، ليلى حسن محمد حسن - ابوظبي، هند صابر عبداللطيف حسن - ابوظبي، مديحة عبدالعزيز احمد مندور - ابوظبي، هدى عمر مصطفى شرف - ابوظبي، سهير يوسف علي لبيب - ابوظبي، سعاد حسين صفير جاد - العين، زينب محمد السيد شادي - العين، حنان محمود محمد ابوعمرة - العين، هدى عبدالسميع محمود محمد فضلي - العين، سميحة علي حسين السكري - العين، مجدة السيد خلف حسن - العين، صباح فاروق لطفي طه - الغربية، ابتسام محروس محمد المهدي - الغربية، نجاح شعبان ابراهيم ابوسعدة - الغربية، كريمة حسين علي محمد - الغربية، ماجدة جابر محمد البنداري - دبي، عواطف زينهم عبدالحميد سويلم - دبي، زينات مصلحي محمود شربي - دبي، انشراح احمد محمد مرسي - دبي، عطيات عباس محمود فرغلي - دبي، عواطف السيد خضري قاسم - الشارقة، نظلة محمد هاشم علي - الشارقة، زينب محمد احمد شرين - الشارقة، عايدة شرف الدين محمد سيد - الشارقة، شادية موسى طه ندا - الشارقة، نبيلة محمد علي جاد المولى - الشارقة، وحيدة الشربيني عبدالهادي - الشارقة، نادية عبدالعال حسن زيادة - راس الخيمة، صفية محمد اسماعيل - راس الخيمة، فاتن سعد السيد الخواجة - راس الخيمة، نوال سليمان عبدالعزيز عرابي - راس الخيمة، سامية احمد طلعت محمد - راس الخيمة، ام محمد درويش محمد متولي كشكوشة - راس الخيمة، سامية السيد حسن ابوالعلا - راس الخيمة، سهير انور عبدالخالق شعبان - الشرقية، سميحة عبداللاه محمد حسانين - الشرقية، وفاء محمد جلال السيد محمد - الشرقية، فاتن محمد علي رمضان - الشرقية، وفاء احمد عبدالعزيز حسين - الشرقية، آمال محمد عبدالله عبدالجواد - ام القيوين، ماجدة معوض خليل ابراهيم - ام القيوين، عصمت عبدالمنعم جمعة ابراهيم - عجمان، اسية محمود علي غريب - عجمان.

اولا: الذكور:

جغرافيا/ جامعي:
السيد السيد يوسف صلام - الشارقة، محمد حسين احمد ابوحسين - الشارقة، عمر محمود محمد محمد - الشرقية.

○ تاريخ/ جامعي:
جمال الدين فؤاد ابراهيم رضوان - ابوظبي، سعد محمد سعد بلال - دبي، وهيب علي ابوعيد - الشرقية، فوزي عبدالخالق طه - الشرقية، السعيد السعيد ابراهيم سابق - راس الخيمة.

○ فلسفة/ جامعي:
محمد رفعت عبدالحميد سالم - العين، محمد مصطفى زكي مصباح - دبي، عبدالله بهنساوي محمد - دبي، مجدي محمد علي حسن - العين، محمد احمد فؤاد مصطفى - العين، احمد عبدالفتاح عبدالمجيد محمد - العين.

احياء/ جامعي:
احمد مصطفى احمد محمد - ابوظبي، احمد الهادي محمد احمد سليمان - ابوظبي، محسن حسن عبد - الشرقية، مصطفى ناجي محمد - الشرقية.○

انجليزي/ جامعي:
محمد عبدالوهاب عمارة السوداني - الشارقة، فهمي غريب ابراهيم شاهين - ابوظبي، عفت فرحات محمود طبل - عجمان، هشام حامد رمزي عبدالعزيز - راس الخيمة، محمد حسن فاضل ابراهيم - العين، صلاح عبدالتي عبدالسلام - العين، احمد محمد فتحي عبدالحميد شبانة - الشرقية، حسن عبده حسن احمد - العين، عبدالعاطي ابوالعينين عبدالعاطي - ابوظبي، محمد عادل محمد الرفاعي نور الدين - راس الخيمة، يسن يسن مبروك صابر - ابوظبي، ايمن احمد فاروق حسن الجمال - الشرقية.

كيمياء/ جامعي:
سامي محمد محمد ابوالعلا - ابوظبي، حسن زكي حسنين - ابوظبي، فاروق عصوة محمد عبدالله - العين.

○ اللغة العربية/ دبلوم:
جمعة محمد محمد الاصور - الشارقة، حمدي يوسف عبدالعزيز - دبي، عبدالله اسماعيل محمد - عجمان، سعد سيد محمد عبدالرحمن - ابوظبي، صلاح ابراهيم ابراهيم غانم - محمد محمد محمد الحساني - الشرقية، محمود امين طه ابوسالم - راس الخيمة، محمد محمود محمد يوسف - دبي، سلطان عبدالله محمد عبدالله - العين، عطية محمدي قطب عيسوي - الغربية.

اللغة العربية/ جامعي:
محمد عبدالله ابراهيم الحاوي - دبي، محمد مصطفى محمد عبدالرحمن - راس الخيمة، محمد عبدالله حسين - العين، احمد عبده احمد محمود - ابوظبي، احمد يوسف خليفة خلاف - ام القيوين، حامد محمد محمد سالم - الشرقية، علاء الدين عبدالوهاب احمد - العين، زكريا محمد توفيق محمد - ابوظبي، محمد محمد احمد هواش - راس الخيمة، ممدوح عطا سليمان - العين.

رياضيات/ دبلوم:
سليم محيي الدين سليم - ابوظبي، محمد جايل عبدالعاطي - العين، يوسف محمد احمد محمود - الغربية، كمال محمد فتحي محمود الشرقاوي - الشرقية، مصطفى حبيب عبدالولي - الشرقية، عادل فتحي ابوالعز - العين، حسن حامد محمد احمد - ابوظبي، احمد علي محمد مبارك - الغربية.

رياضيات/ جامعي:
السيد السيد عمار - دبي، حسن فتحي السيد - العين، شعبان عثمان سليمان - راس الخيمة، طارق محمد سعد علي - ابوظبي، اسامة عبدالفتاح محمد - الشرقية، صدقي محمد يوسف الغرباوي - العين، مختار محمود عوض حسنين - راس الخيمة، محمد حجاج شقير عبدالدايم - الشرقية، نبيل احمد عوض محمد - العين، ابراهيم سليمان ابراهيم زايد - راس الخيمة، عبدالسميع عبدالمولى عناني - راس الخيمة.

○ فيزياء/ جامعي:
يسري يسري علي السقطي - العين، صلاح ابواليزيد عيسوي البري - الشرقية، ابراهيم احمد صديق سعد - العين، محمود علي محمد سلامة - ام القيوين.

○ التربية الاسلامية/ دبلوم:
محمد جودة عبدالغني محمد - الشارقة، جميل توفيق عبدالمنعم - دبي، شحاتة محمد عبدالحميد صقر - العين، سليمان سليمان سليمان العيسوي - راس الخيمة، محمود قناوي محمود - الشارقة، منير لطفي محمد غلام - العين، احمد عباس محمد - عجمان، محمد مصطفى محمد الدهراوي - الشرقية.

○ التربية الاسلامية/ جامعي:
عطوة عبدالعال عبدالهادي - دبي، محمد احمد محمد الغنيمي - راس الخيمة، علي حامد البسطويسي - العين، محمود عبده ابراهيم ناصر - الشرقية، عبدالحميد كامل اسماعيل - عجمان.

○ التربية الرياضية/ دبلوم:
محمود سامي عطية عبدالمعطي - ابوظبي، محسب علي محسب الخطيب - العين، يحيى عبدالعظيم عبدالولي زعفراني - الغربية، عثمان حسن محمد سلطان - الغربية، عادل السيد سيد مصطفى - الغربية، عصام الدين فتحي حسين شاهين - الشرقية، عصام الدين محرم خليل - ابوظبي، خيري ابراهيم سيد احمد - ابوظبي، ابراهيم محمد احمد ابوجازية - العين، محمد علي محمد علي المحجوب - العين.

○ التربية الرياضية/ جامعي:
ميرغي صالح محمد عبدالوهاب - ابوظبي، احمد كمال محمد الدسوقي - العين، عبدالله عبدالعال احمد - العين، محمد احمد محمد احمد - الشرقية، ياسر ممتاز خيري محمود - الشرقية، حسين فهمي عبيد علي - راس الخيمة، محمد طارق محمد فائق حسن - ابوظبي، صلاح الدين عبدالحفيظ جاد الكريم - العين، مجدي عبدالمنعم احمد الشبيني - الشارقة، احمد عبدالحميد الجندي - الغربية، حسن محمود السيد ابوالعمايم - ابوظبي، شوقي حسن عبدالجواد الرفاعي - راس الخيمة، مجدي محمد السيد احمد - راس الخيمة، احمد عبدالفتاح محمود نصر - دبي، ممدوح عبدالمنعم خليل متولي - الشارقة، خالد سيد كامل الخولي - عجمان، علاء عبدالمنعم سليمان - ابوظبي، اسلام محمد محمود النجار - العين، صلاح عبدالعليم حسن - الشرقية، حسام الدين فاروق علي نافع - الشارقة، ماجد حسين محمود الهواري - العين، علي مدين السيد عطا الله - الشرقية، حسام محمود عبداللطيف - راس الخيمة، مرسي السيد مرسي عبدالنبي - ام القيوين، متولي حسن محمد رفعت - ابوظبي، عنتر محمد سعيد الحوش - عجمان، ماجد عبدالعظيم منصور عبيد - الشارقة، هشام محمود عبداللطيف طه - ابوظبي، محمد فكري محمد كمال الدين - العين، بهجت فرج موسى - راس الخيمة، محمد عبداللطيف المليجي محمد لطفي - العين، احمد عطية اسماعيل - الشرقية، عبدالله فؤاد عطية عبدالعزيز - ابوظبي، عمر اسماعيل محمد توفيق - الشرقية، محمد هارون عبدالجواد - راس الخيمة، ناصر محمد سيد احمد - ابوظبي، اسماعيل يوسف محمد وهيب - الشرقية، عبدالمنعم عبدالعزيز ابراهيم - عجمان، علي السيد علي حسين - ام القيوين، سامي حمدي عوض محسب - العين، محمد حسن محمد حسن البدري - العين، بلال محمد حسني - ابوظبي، محمد جمال الدين ابراهيم الشوري - راس الخيمة، سيد عبدالفضيل عبداللطيف - ابوظبي، عادل السيد علي احمد - ابوظبي، عبدالفتاح محمود سيد - ابوظبي، محمد حمدي محمد عبدالمقصود - الشرقية، منير محمود محمد محمد ابوالعينين - العين، محمد عبدالحليم محمد جمعة الطويل - ابوظبي، ايهاب طلعت الصادق ادريس - العين، ابراهيم عبدربه ابراهيم احمد - الشرقية، وجدي محمود عمر سطوحي - العين، رافت مكرم محمد سلمان - العين، محمد علي احمد عبدالرحيم - ابوظبي، محمود محمد منصور منصور - الشرقية، امير امام السيد جمال الدين - العين.

○ التربية الفنية/ دبلوم:
عبدالعزيز محمد عبدالعزيز - الشارقة، موسى عبدالحميد محمود - العين، محسن احمد محمد الشلقامي - الشرقية، وهبة احمد القناوي - العين، منصور عبدالفتاح عمر القنابري - راس الخيمة، عبدالوهاب جاد الرب عبدالرحيم - ابوظبي، صابر عبدالرحمن محمد حسانين - العين، عبدالغني احمد عيد - الشرقية، مجدي عبدالحميد السيد - العين، رضا فاروق محمد - الغربية، عبدالمعطي احمد السيد الجوجري - عجمان، محمد احمد محمد عبدالله - العين، محمد محمود سليمان الحفضاوي - عجمان، عاطف يونس احمد السيد - العين، مصطفى يوسف محمد قنديل - الغربية.

التربية الفنية/ جامعي:
محمود عبدالفتاح الشناوي - ابوظبي، فاروق محمد ابوالمجد - العين، حسن حلمي حسن سليمان - الشارقة، سلامة حمزة فاضل المعداوي - الشرقية، فريد فؤاد محمود ياسين - العين، عاطف عبدالفتاح عبدالرحمن - العين، احمد سيد محمد - ابوظبي، ناجي محمد محمد حسني - عجمان، ابراهيم احمد محمود عمر - ابوظبي، محمد خالد حسن حلمي - ام القيوين، محمد عبدالحميد عبداللطيف رضوان - الشرقية، اسماعيل عبدالمنعم احمد - راس الخيمة، احمد حسن محمد احمد - الشرقية، حمدي احمد الدمرداش - ابوظبي، حسن عبدالمنعم حسن - راس الخيمة، ابراهيم محمود ابراهيم - العين، محمد ابراهيم محمد شريف - العين.

التربية الموسيقية/ دبلوم:
محمد حلمي حسين النعماني - الشرقية، عبدالدايم حمد علي دومة - الشارقة، رمضان شريف عقل الجزايري - ابوظبي، احمد فهمي محمد الصافوري - العين، فارس عبدالعظيم محمد برهومة - راس الخيمة، محمد احمد محمد ابراهيم السمالوطي - عجمان، عاطف محمد امام السباعي - العين، جلال عبدالمجيد عبدالرحمن - ابوظبي، سيد مصطفى محمد مصطفى - العين، فتحي فؤاد عطية شمس الدين - ابوظبي، صبري محمد السيد جاد الله - العين، محمد عبدالتواب محمد الشراب - العين.

التربية الموسيقية/ جامعي:
طارق محمد محمد بدر - ابوظبي، وليد محمد عجمي - ابوظبي، عاطف سيد ابراهيم السيد - العين، وجيه عبدالحميد احمد - ابوظبي، خالد محمد حسن الباسوس - ابوظبي، عبدالمنعم ابراهيم محمد مرزوق - الشرقية، بدر حسن صبري - العين، سهيل سعيد صالح عبدالعزيز - ابوظبي، مجدي فتحي مصطفى حسن - راس الخيمة، صلاح محمد ابراهيم شعلان - ابوظبي، محمد ياسر صلاح الدين الاسكافي - العين، اشرف محمود مرزوق - العين.

○ اخصائي نفسي / جامعي:
ممدوح مختار علي سيد احمد - الشارقة، خالد عامر السيد عامر - دبي، احمد قدري عبدالله الشرقاوي - العين، احمد عيد سيد احمد - عجمان، محمد احمد راضي - الشرقية، عادل علي عبدالله - الغربية.

○ خدمة اجتماعية/ ذكور:
محمد عزت السيد عرفة - ابوظبي، حنفي نبيه حنفي خليل - العين، المعتز بالله منجود القباشي - دبي، حسن محمد محمد عوض - ابوظبي، محمد يوسف محمد يوسف - الشارقة، طارق عبدالغفور محمد سعيد - عجمان، محمد بهجت عبدالحكيم مصطفى - ابوظبي، احمد عبدالفتاح عبدالسلام - راس الخيمة، كامل عاطف ابراهيم الجندي - الشرقية، محمد كمال الحسيني السمنودي - راس الخيمة، عبداللطيف عبدالله ابراهيم الشيخ - الشرقية، محمد محمود محمد سالم - ام القيوين، عاطف علي حجيج علي - راس الخيمة، احمد السيد محمد جودة - العين، سالم عبدالعزيز سالم عاصم - العين، احمد ابوزيد احمد - راس الخيمة، هاني محمد محمد سالم - الشرقية، محمد سعيد محمد ابراهيم - ام القيوين، علي كمال فريد عبدالجواد - عجمان، محمد احمد رجب علي - ابوظبي، عماد عبدالسلام اسماعيل علي - راس الخيمة، عبدالعظيم محمد تركي - الشرقية، طلعت محمد عبدالقادر منتصر - ابوظبي، محمد سلامة السيد المصري - ابوظبي، فتحي عبدالمنعم غزالي محمد - ام القيوين.

ثانيا: الاناث:

○ اللغة العربية/ دبلوم:
صباح صلاح بازيد خلوصي - الشرقية، دولت عبدالحليم السيد عوض الفردي - راس الخيمة، نعمة محمود سالم رفيع - الشرقية، انوار عباس حسن - الشرقية.

○ اللغة العربية/ جامعي:
عفاف صبيح محمد صبيح - دبي، آمال احمد محمد السمروتي - الشارقة، حكمت مصطفى علي محمد الخميس - ابوظبي، نبيلة فتوح محمد جاب الله - العين، منى حسن يوسف ابوخاطر - الغربية، هادية ابراهيم احمد طاهر - ام القيوين، اصلاح محمد احمد مسعد - راس الخيمة، سهام علي محمود - دبي، جميلة خلف شحاتة يوسف - ابوظبي، سميحة احمد حسن الصاوي - العين، نهى محمد محمد بدوي - ابوظبي، عبلة عيسى عبدالفتاح - الشرقية، انتصار محمد عفيفي - راس الخيمة، نهى محمود محمود صبيحي - العين، مايسة عبدالفتاح محمد حافظ - ابوظبي، سهير رمضان احمد - الشرقية، اسماء احمد علي عبوشة - العين، اماني فوزي صبوح - ابوظبي، رشدة زكي محمد فرج - العين، مرفت عطية عبدالحسيب احمد - الغربية، فايزة احمد مصطفى شلبي - ام القيوين، نجاح عبدالله يوسف محمد مغاوري - الشرقية، فريدة عبدالفتاح الهنداوي - راس الخيمة، زينب عبدالقادر محمود - دبي، قدرية نبيه عدلان - ام القيوين، اعتصام احمد فرج الله - ام القيوين، ثناء محمد شلقامي - العين، عزيزة عبدالحميد حسين - راس الخيمة، سلوى احمد علي خليفة - راس الخيمة.

اللغة الانجليزية/ جامعي:
عايدة حسن مصطفى النقلي - الشارقة، هند عبداللطيف عبدالحميد - ابوظبي، سلوى محمود عبدالسميع - راس الخيمة، نجوى محمد علي غانم - ابوظبي، هويدا شوقي تامر - الشرقية، ليلى علي محمد عفيفي - ام القيوين، زينب احمد احمد سلطان - دبي، جيهان رافت محمد عزت - راس الخيمة، سعاد علي حسنين شبانة - الغربية، نرمين سعد سعد الطحان - الشارقة، سونيا احمد حسن هريدي - ابوظبي، سوزان الدسوقي فرج - العين، صفاء شاذلي احمد - المنطقة الغربية، سلوى لطفي علي عبدالله المسلمي - الشارقة، مرفت علوي فتح الله شحاتة - الشرقية، نجوى فكري عبدالله الدكروري - دبي، عزة سيد عبدالله زيدان - راس الخيمة، رشا محمد حسن - ام القيوين، هدى سعد علي رمضان - راس الخيمة، فاطمة احمد حسين سالم - الشرقية، سامية احمد غنيم - الشرقية.

○ جغرافيا/ جامعي:
كاميليا عبدالصادق السيد - الشرقية، سمية محمود محمد عبدالله - ام القيوين، نادية محمد علي عبيد - الشرقية، وفاء قطب علي قطب - الغربية، منظر حلمي بيومي - الشرقية، ماجدة محمود عثمان - ام القيوين، مايسة محمد فؤاد العوضي - ابوظبي، سيدة علي ابوطالب المليجي - الغربية، ابتسام علي كامل مخلوف - الشرقية، ايمان محمود خليل - العين، سارة آدم عبدالطالب محمد - الشرقية، سهام عبدالله عبدالقادر ابوبكر - الغربية، جيهان طلعت احمد محمد - الغربية.

تاريخ/ جامعي:
فاطمة السيد علي ابوالعلا - ابوظبي، جيهان محمود رفعت السيد - العين، سمية ابراهيم عبدالقادر ابراهيم - راس الخيمة، ماجدة محمد الامين - الغربية، فاتن عباس عبدالسلام - الغربية، سوسن محمد عبدالله عبدالفتاح - ابوظبي، صفاء محمود جويدة - ابوظبي، انتصار عبدالفتاح محمود خاطر - الغربية.

اجتماعيات/ جامعي:
سناء غنيد سليم العبد - ابوظبي، مايسة مصطفى فهمي - العين، هدى احمد كمال السيد يوسف - الشرقية.

فلسفة/ جامعي:
احلام امين محمد محبوب - العين، منتهى زكي نصر مدينة - الغربية، سوسن عبدالحميد علمان - الغربية.

رياضيات/ دبلوم:
نهيل عزات محمد عطية سلطان - الشارقة، عزة عبدالمنعم ابراهيم - الغربية.

رياضيات/ جامعي:
خيرية عبدالمجيد علي خليل - الشارقة، سهير محمود حافظ - دبي، فاطمة فؤاد محمد - راس الخيمة، عزيزة حسين امين - ابوظبي، عزة محمد محمد احمد عبدالكريم - ام القيوين، مديحة خليل محمد طحان - الشرقية، زهراء زكي السيد بندق - الشارقة، الفت احمد ابوالعينين عبداللطيف - راس الخيمة، نجوى محمد ابراهيم شازي - راس الخيمة، مديحة السيد عبدالوهاب الشفقي - الشارقة، امينة فتحي عبدالحميد - الشارقة، حسنية احمد محمود الناظر - العين، مرفت حلمي عبدالرزاق علي - الشارقة، ليلى محمود محمد قاسم - ابوظبي، مرفت احمد عبدالمجيد - راس الخيمة، مفيدة محمود حسن حسنين - ام القيوين، عبلة عبدالفتاح عبدالعزيز - ابوظبي، مرفت محمد محفوظ - الشارقة، منى محمد حنفي البقلي - العين، فناء محمد عبدالعزيز - ابوظبي، آمال عبدالمؤمن قطب عفيفي - الشارقة.

احياء/ جامعي:
اشجان احمد امام حسين - دبي، هدى عبداللطيف محمود حسني - الشرقية، اميرة محمد احمد ابوحمرة - الغربية، هناء هاشم عبدالماجد - العين، هالة عبدالرحمن محمد حسن - الغربية.

كيمياء/ جامعي:
هناء سعد محمود الكاتب - الشارقة، زينب فؤاد العوضي - عجمان، نادية احمد محمد الليثي - الشرقية، امنة محمد علي المقربي - ابوظبي، مها فؤاد احمد الغريب - العين، بمية حسن حسن الحطاب - الغربية، حنان محمد بدوي احمد - العين، زينب السيد عبدالسلام مصطفى - راس الخيمة.

فيزياء/ جامعي:
بهجة حضري محمود عطية - ابوظبي، عفاف محمد الصغير سالم - الشرقية، امل فاروق محمد محمد - ابوظبي، نادية احمد عبدالمجيد محمد - ابوظبي، عفاف محمد شلبي شتيوي - ابوظبي، ماجدة محمد عبدالرحمن ابوطالب - ام القيوين، ماجدة عبدالبديع راشد - الشرقية، سحر محمد رشدي احمد - راس الخيمة.

علوم عامة/ جامعي:
ايمان عبدالقادر الرويني - العين، سحر محمد عبدالعظيم عبدالمنعم - الشارقة، حنان مصباح كمال الحوت - ابوظبي، اسماء محمود خليل عبدالرحمن - العين، سلوى مصيلحي بدوي محمد - راس الخيمة، آمال محمد محمود الخواجة - ابوظبي، نادية حسين احمد حسين - العين، نبيلة عبدالرحمن محمد عثمان - الشرقية، ارجه سيد محمد سليمان - ام القيوين، هالة فتحي محمد حسين - الشارقة، منال ابراهيم عبدالسلام - راس الخيمة، اميرة عبدالخالق عبدالغني ابوظبي، ايمان نجيب راتب حسين - الشرقية، علا عبدالحميد محمد ابوالنجا - العين، اماني دسوقي معوض - الشارقة، عزة عبدالحسيب السيد حامد - ابوظبي، اهداف لطفي ابراهيم اسماعيل - راس الخيمة، نوال علي محمد الحفناوي - العين، نجلاء محمد حسن عبدالمنعم - الشارقة، نور الهدى مبروك محمد مبروك - ام القيوين، سلوى محمد سيد حسين - العين، ازهار زكي قطري صيام - راس الخيمة.

التربية الفنية/ دبلوم:
السيدة محمد محمد خلف - العين، ثناء خيري حمودة احمد - ابوظبي، سعاد محمود ابراهيم العمري - العين، انعام عباس احمد محمد - ابوظبي، سهير عبدالفتاح عبدالرحمن - العين، آمال احمد عبدالرحمن سعد - الغربية، مريم مرزوق محمد - الغربية، جميلة عبدالظاهر حسن علي - الغربية.

التربية الفنية/ جامعي:
منال السعيد محمد السعيد - العين، ناجدة حسين محمد عبدالمجيد - العين، دلال حسن محمد السكري - الغربية، اخلاص حسن محمود محمد - الغربية، وهيبة محمد فتحي عبدالحميد الشرقاوي - ابوظبي، اميمة عبدالتواب محمد - ابوظبي، انصاف محمد كناني محمد - العين، وفاء محمود حزين عيسى - ابوظبي، مديحة محمود ابراهيم مندور - العين، باسمة احمد محمد الغنام - ابوظبي، عايدة محمد العوضي - ام القيوين، آمال يعقوب سليمان - ابوظبي، سامية محمد محمد النويهي - ابوظبي، سهير حسن رمضان - ابوظبي، اميرة احمد مأمون الكاشف - العين، نادية احمد مدثر ابراهيم - العين، هاجر محمد علي مصطفى - العين، سمية محمد الصادق عبدالرحمن - العين، راوية محمد مسلم حسين البلك - الغربية.

التربية الرياضية/ دبلوم:
نادية عوض حسن - الشرقية، حنان محمود السيد الشرنوبي - الغربية، مرفت عفيفي مصطفى - عجمان، سناء سالم ابوسريع متولي - الغربية، ايمان سلامة مطاوع احمد - عجمان.

التربية الرياضية/ جامعي:
منال محمد حسانين - دبي، منال محمد محمد صبري، ابوظبي، صفاء احمد حميدة حسني - الشارقة، وداد اسماعيل عبدالرازق - الشرقية، امل ابراهيم محمود محمد - ابوظبي، عبير محمد عادل عبداللطيف - العين، سامية حسن علي - العين، سامية علي حسن البلبيسي - راس الخيمة، سوزان جمال عبدالحميد - العين، نهاد صابر ابراهيم محمد - ابوظبي، آمال عبدالحي حسنين - العين، ماجدولين احمد البودي - دبي، الهام علي محمد متولي - العين، منى عبدالله محمود عبدالله - ابوظبي، فاطمة ابراهيم محمد احمد - الشرقية، هالة يحيى حسن شريف - الشرقية، ايمان جمال الدين امين سليمان - العين، ايمان محمد مجدي عبدالرحمن - راس الخيمة، نجوى ابراهيم الدسوقي - الشارقة، آمال علي عوف - ابوظبي، ماهينور كمال شاكر - عجمان، نفيسة احمد السيد السيد - العين، علية عبدالعاطي محمود جلال - الشرقية، عفاف ابراهيم علي منصور - دبي، شاهيناز صبري محمود النمر - العين، مرتدا محمد جمال محمد فؤاد خاطر - العين، غادة عبدالرحمن محمد طلبة - ابوظبي، ايمان حنفي محمود سريد - العين، سامية السيد محمد حسن المنسي - ابوظبي، هالة عطية عبدالرحمن - الشارقة، صحر عبدالغفار محمد دريالة - دبي، حنان سيد شعبان حسن - راس الخيمة، سحر حسن محمد لبيب - دبي، نها مصطفى محمد مصطفى - ابوظبي، منال عبدالحليم عبدالعليم - الشرقية، نادية فتحي محمد اسماعيل - العين، سحر عماد حسن احمد ابوالسعود - دبي، جليلة عبدالوهاب محمد - ابوظبي، احلام سيد بركة هلال - العين، يسرية محمد عبدالفتاح احمد - الشرقية، منال ابراهيم حسن - عجمان، دلال سعد محمود - العين، زينب فاروق عبدالباقي - العين، غادة علي عقل ابوزيد - دبي، الفت صبحي عطية عطية - العين، سماح بهي الدين عبدالرحمن سعودي - ابوظبي، ايمان عبدالرحمن السيد العالم - الشارقة، ايمان محمد احمد ابراهيم - دبي، هالة الباز محمد شاهين - راس الخيمة، هدى محمد عبدالرحمن - العين، ايمان عبدالسميع الشربيني - دبي، صفاء محمد علي قنديل - العين، فاطمة احمد محمد عثمان - ام القيوين، حنان محمود محمد يعقوب - الشرقية، فاتن عبدالسميع جبر - راس الخيمة، هالة صلاح يوسف زيادة - الشارقة، شادية سعد ابراهيم - راس الخيمة، سونيا سليمان علي حسن سرحان - عجمان، امتثال السيد محمد سرحان - دبي، نهى علي بدوي مسعود - الشرقية، ايمان محمد يوسف - العين، الهام ابراهيم محمود - الغربية، حنان شعبان الدمرداش - الشارقة، امل عبدالرحمن عبدالرحمن - دبي، منى عبدالرازق عبدالفتاح - راس الخيمة، هالة امين محمد عبدالخالق - الشرقية، شيناز حسن محمد ابوعاصر - العين، ايمان لطفي سالم - دبي، هالة حسين محمد الملاح - الشرقية، جيهان فتحي كمال الدين يوسف - العين، علا محمد محمد بدران - الغربية، فاتن محمد مختار السيد - راس الخيمة، حنان سيد احمد ابراهيم - الشرقية، حورية معروف محمد حافظ - العين، نهير محمد عوض بيومي - الشارقة، عزة حلمي احمد نور الدين - العين، مرفت مصطفى رمضان - راس الخيمة، ايمان سعد الدين اسماعيل - الشرقية، عقيلة محمد عبدالباسط - راس الخيمة، جيلان اسامة عبدالسلام - ام القيوين، سحر ابراهيم احمد عبده - ام القيوين.

التربية الموسيقية/ دبلوم:
كوثر احمد علي سيد - ابوظبي، سجاد عبدالجليل احمد سعد - دبي، كريمة عباس شكري - الشارقة، فتحية محمد قاسم علي - العين، فاطمة محمود عبدالباسط - الشرقية، لبنى محمود نصر السيد - ابوظبي، نادية عاشور عبدالمجيد - عجمان، نادية قرني محمود محمود - ام القيوين، راوية عبدالعزيز دهني - راس الخيمة، ايمان حامد ابراهيم ابوالعينين - دبي، نوال الششتاوي محمد النجار - العين، فاطمة يوسف علي الحلوة - العين، عزة عبدالراضي جاد - الغربية، نبيلة احمد مختار غنيم - الغربية، آمال سيد زغلول صفي - الغربية، سحية محمد بسيوني ابراهيم - الغربية، عصمت علي محمد عويس - الغربية، اوليفيا اسكندر رزق - ابوظبي.

التربية الموسيقية/ جامعي:
ناهد عبدالواحد خليل حسن - ابوظبي، هناء رجاء حسين عمران - الشارقة، جيهان محمد طه عبدالباسط - دبي، اماني عبدالمعطي علي - ابوظبي، زينب عبدالعزيز فهمي - الشرقية، سوسن طلعت مهني شعيب - العين، تهاني محرم حسن محرم - ابوظبي، يمنى عبدالجواد احمد - العين، اماني فائق محمد مذكور - ابوظبي، تجلاء عبدالرحمن عبدالهادي - راس الخيمة، سناء ابراهيم سيد احمد محمد - ابوظبي، ناهد محمد حسن الباسوسي - الشارقة، آمال عبدالمعطي عبدالله - الشرقية، افكار رفاعي احمد - العين، سهير عبدالفتاح احمد - دبي، رضا شوقي حامد - ابوظبي، منال محمد محمد ابراهيم - الشارقة، عبير رمضان محمد الباز - ابوظبي، عبير طه عبدالعزيز غنيم - دبي، عصمت محمود بدوي - عجمان، هناء شكري مرقص حنا - عجمان، هالة السيد عبدالعزيز - ابوظبي، اجلال فتحي محمود - دبي، هويدا علي محمد حماد - ام القيوين، فتحية محمد عزت جبرة - راس الخيمة، مرفت محمد اسماعيل حسن التريف - ابوظبي، منال محمود محمد عبده - ام القيوين، علا عبدالمنعم امام بركات - عجمان، كاميليا محمود جمال الدين احمد - الشارقة، ايناس محمد نبيل قطب - ابوظبي، اميرة محمد حسن حسب الله - الغربية، اميمة محمود امام المكاوي - العين، سوزان حبيب ميخائيل - العين.

التربية الاسرية/ جامعي:
حنان محمد محمد صقر - ابوظبي، هبة الله محمد بدوي نور الدين - العين، منال محسن محمود - ابوظبي، فاطمة الزهراء محمد حسام - دبي، زينب احمد علي محمد عبدالله - الشرقية، مسعدة عطية محرم - راس الخيمة، فاطمة محمد احمد اسماعيل - ابوظبي، منى ابوبكر عثمان - العين، مديحة محمود عبدالخالق - الشارقة، عبير عبدالرؤوف احمد زيدان - عجمان، سهام تمام مرسي - الشرقية، هالة عبدالسلام عبدالسلام - العين، هبة عاصم احمد - العين، فاتن فتحي عبدالسلام يوسف - ابوظبي، فايزة اسماعيل محمد السيد النجار - ابوظبي، زينب محمد علي جاد الله - دبي، سامية خطاب عبدالرؤوف - الشرقية، اميمة محمود احمد ابوجرة - راس الخيمة، افادات عبدالفتاح محمد الحليي - راس الخيمة، آمال شفيق باسيلي - الشرقية، آمال علي عبدالرحيم اسماعيل - راس الخيمة، سميحة محمد نصر الدين - دبي، اجلال محمد عبدالغني - ابوظبي، منال السيد عبدالحميد سرور - العين، عفاف محيي الطنطاوي - الغربية، الهام علي كمال محمد - الشرقية، سنية عبدالحي مقصود - راس الخيمة، ندى احمد مصطفى - الشرقية، زينب ابراهيم ابراهيم ايوب - الشرقية، ايمان علي مصطفى الساعي - راس الخيمة، منى احمد حسين علي - الشرقية، مرفت محمد مبارك - راس الخيمة، ايناس حسين محمود عفيفي - ابوظبي، فوزية السيد عبدالله - العين.

الاخصائية الاجتماعية/ جامعي:
آمال علي سليمان الفقي - العين، عزة موسى احمد مصطفى - العين، جميلة محمد وهبة ابراهيم - العين، عزة جمال الدين عبدالخالق عمر - العين، امينة عبدالباسط ابراهيم - العين، نجاح محمود عبدالفتاح ابوالعينين - العين، وفاء علي مصطفى العراقي - العين، سلوى محمد محمد العزبي - الغربية، اماني عبدالخالق محمد - الغربية.

اخصائية نفسية/ جامعي:
عنايات مصطفى فؤاد شوشر - دبي، سناء عبدالعظيم فرغلي كريم - الشارقة، فوقية حسنين علي سلامة - ابوظبي، زينب محمد سيد محمد - العين.

التربية الخاصة/ دبلوم/ اناث:
نحمدد احمد عبدالرازق موسى - ابوظبي، فاطمة محمد احمد قاسم - ابوظبي، سامية مختار محمد المهدي الجمل - ابوظبي، هدى مراد عبداللطيف ابراهيم - العين، نجوى محمد فهمي جودة - دبي، كريمة زكي محمد ابراهيم البنوش - ام القيوين، روفيدة اسماعيل ابراهيم ابوالعلا - الشرقية، عايدة عزت محمود الزيني - الشرقية، حميدة يحيى ابراهيم الكومي - الشرقية، اسماء محمد عبدالرحمن ضياء - راس الخيمة.

○ التربية الخاصة/ دبلوم/ ذكور:
عبدالصبور احمد محمد حسانين - ابوظبي، صلاح الدين توفيق حسانين مليجي - ابوظبي، سمير سيد عز رفاعي - العين، محمد الصغير محمد رضوان - العين، محمد عبدالغفار محمد عبدالغفار - دبي، جاد عباس عبدالقادر محمد - عجمان، فاروق جاد حسانين - الشارقة، عبدالفتاح محمود حسن سعد الدين - ام القيوين.

رياضيات/ جامعي / اناث:
سهير محمد عبدالحليم يوسف - ابوظبي، زينب طه محمد قويسة - العين، رجاء عبدالمنعم حجازي - الشرقية.

اللغة الانجليزية/ جامعي/ اناث:
سلوى احمد احمد مأمون - ابوظبي.

اللغة الانجليزية/ جامعي/ اناث:
منى محمد حسين النجار - ام القيوين، حنان محمد محمود يونس - راس الخيمة، حسناء رجب عبد السيد - الشارقة، نفيسة حسن مصطفى - راس الخيمة، ابتسام محمود ابوالحجاج - العين.

التربية الموسيقية/ جامعي / اناث:
سميرة محمود فؤاد - العين، هالة حسن محمود علي - ابوظبي، فاتن محمد محمد حسين - دبي.

جغرافيا/ جامعي/ ذكور:
فتحي عوف عثاني عبدالرحمن - الشارقة.

○ التربية الاسلامية/ جامعي/ اناث:
نادية محمود محمود عبدالكريم - راس الخيمة، مرفت ابراهيم احمد - ابوظبي.

○ الاحياء/ جامعي/ اناث:
منى بيومي يوسف - ابوظبي.

سعيد خميس في بوح لا تنقصه المرارة:
الفن التشكيلي يعاني من الأمراض المعدية!

□ «البزنس» والمتطفلون مشكلتنا

□ نذرت نفسي لانسان لوحتي

البحرين ـ «البيان»:

عندما يصبح الإنسان هو عالم اللوحة وهدفها، طريقها ومسيرتها، معوبدتها وطقوسها، فان هذا يعكس على السور عالماً بأسره من المفاهيد، وسنن للتقيم، نستحيل خلخلته. دع جانباً محاولة قلبه.

ولأن الانسان هو الهدف، الذي يكرس الفنان التشكيلي العربي من البحرين، سعيد مهدي خميس نفسه للوصول إليه، والارتقاء به ومعه، فان الحوار لا بد ان يشق الطريق إلى قلب الانسان، حيث تكمن مشاعره المحميمة المترعة بالمحبة والدفء... وأيضاً بالمرارة والعذاب.

● الفنان سعيد مهدي خميس



● الأعمال [illegible]

وسعيد خميس، الذي شارك في العديد من المعارض الفنية، وخاض مجال النقد الفني ومتابعة النتاجات الفنية، والتحق بالتعبيرية، بحثاً عن أسلوب يحقق إلى آفاق الرؤية، [illegible] في السؤال الفني، بخصوص الحوار، فماذا يقول عن تجربته؟ وكيف يرى الحياة التشكيلية العربية؟

○ كيف بدأت تجربتك الفنية؟

ـ بدأت ساخراً وما زلت طفلاً لا [illegible]، كنت ميالاً [illegible] على الرمل والجدران.

وفي المدرسة الابتدائية [illegible] والتطور والرسوم، [illegible] والمخطوطات والعقود، [illegible] في الصغر، [illegible] والتوحيد، [illegible] نفسية [illegible] عندما كبرت.

في تلك الفترة تأثرت بسعيد العلوي الذي [illegible] فيما بعد، واستمعت بعد ذلك بالمرحوم راشد سوار، والفنان ناصر اليوسف الذي [illegible] له كل التقدير.

وتوسعت مداركي الفنية فيما بعد وأصبحت أرسم وأقرأ كل ما تقع عليه عيني عن الفن. وفي المدرسة الثانوية تعرفت على الفنان عباس المحروس الذي اطلعني على تجارب الفنانين العراقيين، خاصة في مجال الألوان... وكان عباس عائداً من معهد الفنون الجميلة ببغداد. في تلك الفترة بسنوات عند تأسيس جمعية البحرين للفن المعاصر في بداية السبعينات سارعت للانضمام إليها.

وشاركت في الكثير من انشطتها ومعالياتها ومعارضها، وكذلك معارض وزارة الاعلام في الداخل والخارج. كانت الحركة التشكيلية تعيش عصرها الذهبي آنذاك، حيث المعارض الجادة والأفكار والمناقشات والدماء الشابة التي انخرطت في جسم الجمعية. وأتذكر ان حب العمل ونكران الذات والتضحية من أجل الفن كل ذلك كان طابع الحركة التشكيلية وشعارها المميز. وتجربتي مستمرة حتى الآن. حيث غدا الفن التشكيلي كل حياتي وامتلك كل حواسي وأصبح الحرفة الوحيدة التي أجيدها. كذلك أنا أمارس العمل الصحافي، وأكتب النقد الفني وأقوم بتغطية الأنشطة الفنية.

○ ما هي الأعمال المهمة التي تشعر أنها تعبر عن تجربتك؟

ـ أعتبر نفسي الآن نضجت أكثر سواء على صعيد الفكر أو الطرح في لوحتي. كذلك أسلوبي صار مميزاً أكثر في أعمالي أعتبر نفسي ملتزماً ومنحازاً تجاه الانسان. أينما وجد، والتزامي ومسؤوليتي كفنان ازاء الناس مسألة لا تقبل الشك، وأصبحت قضية محسومة دون مساومة فقد نذرت نفسي لانسان لوحتي. الذي يحدد وحده مسار تجربتي وهو أساس وجودي في هذه المعركة الطاحنة، معركة الفن الكبرى.

وأعتز كثيراً بتلك اللوحات التي عبرت فيها عن قضايا انسانية سواء كانت محلية أو عربية أو عالمية. وتحضرني هنا لوحات مثل: «الحب ـ الزمن ـ المزارعين ـ القلاليف ـ الحرب والسلام ـ فاشيون عنصريون ـ ارفعوا أيديكم ـ حصار بيروت ـ السقوط والنهوض ـ أشبال غزة ـ أبو جهاد ـ طائر العشق ـ الحلم الوردي ـ الانتفاضة ـ حجر السلام».

○ ما رأيك في الحركة التشكيلية البحرينية إلى أين وصلت؟ وما الذي يحد من تطورها؟؟

ـ الحديث عن الحركة التشكيلية البحرينية غدا حديثاً مراً وموجعاً، والفن التشكيلي أضحى يعاني من الأمراض المعدية مروراً بالأمراض الفتاكة، ووصولاً إلى أمراض الشيخوخة. يكفي القيام بالقاء نظرة فاحصة تحت مجهر الواقع السائد هذه الأيام لنرى العجب العجاب. نرى كيف تحول الجهلة والمتطفلون والمتسلقون وأدعياء الفن إلى محترفين مهرة من طراز نادر ورفيع، وكيف صار تجار «البزنس» مخترعي نظريات وفلسفات رخيصة، تجاوزها الزمن بسنوات.

وما يدعو إلى الشعور بالمرارة أكثر من جهة أخرى، أستغرب كيف تراجع الفنانون الجادون، بل اختفوا تماماً خلف الكواليس تاركين الساحة لتلك النماذج الكاريكاتورية التي ذكرتها. قد يكونون محقين ولكن إلى متى؟ وما العمل؟

وقد أكون قاسياً في نقدي للواقع التشكيلي، ولكنه نقد المحب والمخلص، قلبي يدمي يومياً، ولكن يداً واحدة لا تصفق كما يقال.

وأخيراً، وبصراحة كفنان تشكيلي أطالب بالتحرك السريع والجاد قبل فوات الأوان، ومراجعة واقعية لمسار الحركة التشكيلية ووضع النقاط فوق الحروف.

○ أين هو النقد من تجربتك، ومن الحركة التشكيلية؟

ـ لا توجد لدينا حركة نقدية متخصصة بالمعنى العلمي لكلمة نقد، فكل ما يكتب وينشر ويقال لا يعدوا أن يكون مجرد اجتهادات ومن باب التصورات ووجهات النظر.

والنقد ـ إذا كان هناك نقد ـ لم يقترب من تجربتي المتواضعة ربما ذلك مرده إلى أني شخصياً لا أحب الأضواء البراقة. بل أحب دائمًا أن أعمل في صمت ودون ضجيج وبهرجة.

وبالنسبة للشق الثاني من السؤال، وردي باختصار الخصه في أن النقد صار أشبه بالفارس الغائب برغم وجود الحصان المثخن بالجراح.



● باقة زهر بين الفنان والاميرة.

● كارولين تزيح الستار عن اللوحة

أزاحت الاميرة كارولين دي موناكو، مؤخرا، الستار عن الجدارية الضخمة، التي رسمها الفنان التشكيلي الاميركي كيث هيرنج، في مستشفى جريس دي موناكو.

وأشادت كارولين بابداع الفنان، الذي يلقب بـ «مصور الثمانينات»، والذي بدأ حياته الفنية بما يعرف بـ «الفن الحي»، من خلال الرسم المباشر بالالوان الصارخة على جدران نيويورك. وتباع اليوم كل لوحة من لوحاته العديدة بعشرات الالوف من الدولارات.

ولفت انظار الذين شهدوا هذه المناسبة ان الفنان تطوع بتصوير الجدارية مجانا، مساهمة منه في تكريس الهدف النبيل، الكامن وراء انشاء المستشفى المخصص لرعاية الامومة والطفولة.

وتمتد الجدارية بطول ٥ امتار وارتفاع ثلاثة امتار، وقد استلهم موضوعها من روح المكان، الذي رسمت فيه.

وقد أثار الفنان حماس الاميرة بايضاح ابعاد عالمه الفني لها.

وليس هذا العمل الجداري هو العمل الاول، الذي يقدمه الفنان مجانا لمؤسسات خيرية، فقد سبق له ان أبدع اعمالا مماثلة في مستشفى نيكر بباريس، وفي مستشفيات اخرى في بروكلين وأمستردام وزيوريخ.

وأوضح الفنان للاميرة ان بؤرة الاهتمام في جداريته تتمثل في طفل يزحف على يديه وقدميه، وكأنه يرحل الى عيني المتلقي والناظر الى الجدارية مباشرة.

أما ما لم يوضحه الفنان فهو ذلك الهاتف، الذي يستقر مطمئنا في قلب الجدارية، والذي لم يتردد الفنان في استخدامه لاجراء مكالمة سريعة!

«أحلى أيام العمر» خليجياً

«احلى ايام العمر» مسلسل خليجي جديد يجمع بين عدة فنانين من دول الخليج، فالى جانب فنانين كويتيين مثل سعد الفرج، مريم الصالح، سعاد عبد الله وعائشة ابراهيم يشارك في اداء الادوار بالمسلسل ممثلون خليجيون آخرون منهم الفنانة العمانية فخرية بنت خميس العجمي. وتدور احداث هذا المسلسل حول كيفية معالجة هموم وقضايا الشباب، التي من بينها ظاهرة الغش في الامتحانات، وكيفية توفير الاجواء المناسبة للطلبة اثناء فترة الامتحانات، وتلعب الفنانة فخرية دور رقية الفتاة التي تعيش في اسرة خليجية تعاني من مشاكل امتحانات ابنائها.

● سعاد عبد الله

تشاهدون الليلة

يسهر مشاهدو تلفزيون دبي الليلة على القناتين العاشرة والاجنبية مع الفيلم الاجنبي «هذه المرة للابد» بطولة فنست ياتن، كلوديس ليشمان، ويعرض الفيلم عقب نشرة الاخبار الرياضية.

اما مشاهدو تلفزيون الشارقة فيسهرون الليلة مع برنامج «العالم مسرح» وحلقة البرنامج الليلة بعنوان «صوت الابداع» تعرض في تمام الساعة ١٠,٤٣.

ويذكر ان تلفزيون الشارقة بدأ اعتبارا من أول سبتمبر الحالي بتقديم خدمته الخاصة اليومية باللغات الاجنبية وهي مسلسلات وبرامج ثقافية وتسجيلية متنوعة، تبدأ في الساعة الثانية ظهرا يوميا وحتى حوالي الساعة الرابعة مساء.

★★

محسن محيي الدين المتألق بالمفاجآت:
يوسف شاهين كان بمثابة الجامعة لي

● نسرين في فيلم شباب امرأة.

● محمد منير ومحسن محيي الدين في لقطة سينمائية حديثة.

في الطريق الى المشاهد تجربة جريئة لمسرح الطفل

الطفل الصغير، الذي كان يمثل ويرقص في برنامج الاطفال بالتلفزيون، شب، ونضج، واصبح مخرجا سينمائيا.

وهذه الرحلة الطويلة لم تكن سهلة ولم تتم بين يوم وليلة، فالشاب محسن محيي الدين، الذي قدمه يوسف شاهين في فيلم «اسكندرية ليه» وخرج به الى العالم، والقرداتي الذي قفز راقصا مثل جين كيلي في فيلم «اليوم السادس» امام داليدا، استقل بنفسه ليحقق ذاته كفنان، وبعد اعمال عديدة على المسرح ومسلسلات للتلفزيون وافلام الشاشة الفضية يقتحم محسن محيي الدين عالم الاخراج والانتاج في فيلمه الاول «شباب على كف عفريت».

ورصدا لمرات هذه الرحلة الصعبة والممتعة امتد الحوار معه، سلسا حينا، وشائكا احيانا.

حوار فوزي سليمان

○ كيف كانت بداية رحلتك مع الفن؟

ـ كانت بدايتي الفنية عندما بلغ عمري ثماني سنوات في برنامج الاطفال بالتلفزيون مع انعام الجريتلي، وهذه الفرصة قدمها لي اخي الذي كان يعد لانعام الديكور، وقد حضرت معه لمجرد الفرجة. ووضعتني انعام مع مجموعة من الاطفال في برنامج رتيبة الحفني عن الموسيقي، مجرد حضور. وسألت رتيبة سؤالا يبدو انه كان خارج السيناريو المعد فلم يتقدم احد بالاجابة، وتشجعت ورفعت اصبعي وسرت مني انعام واعطتني شيكولا واخذت تشجعني ابتداء من النطق بجملة الى اداء أدوار مهمة، ثم الى المسلسلات.

○... والسينما؟

ـ كان ابي اول مدير مصري لدار سينما ايام سيطرة الاجانب على عالم السينما في مصر، وكنت اشاهد افلاما كثيرة فتعلقت بالسينما.

○ يذكرنا هذا بالفيلمين الايطاليين الجميلين سينما نوفو الفردوس وفيلم «سبلندر».

ـ تضحك! انها قصة مشابهة.

○ واول فيلم وتجربتك او تجاربك قبل «اسكندرية ليه» لشاهين؟

ـ «القاتل» من اخراج ابراهيم لطفي، ثم افلام اخرى مثل «من اجل الحياة» من اخراج احمد ثروت. وكان دورا اساسيا لأنه كان يدور حول الاطفال المشردين، ثم فيلم «عيال.. عيال» مع المخرج محمد عبدالعزيز وفيلم «افواه وارانب» من اخراج بركات مع فاتن حمامة، هذا مع استمراري في مسلسلات التلفزيون، واهمها «علي بيه مظهر» مع محمد صبحي ونسرين، وساعد هذا المسلسل الذي كان يذاع في شهر رمضان على شهرتي.

○ كما اذكر، كنت راقصا بالفرقة القومية للفنون الشعبية..

ـ هذا كان بين ١٩٧٣ و١٩٧٥، كما التحقت بمعهد الموسيقى العربية تحت اشراف رتيبة الحفني لمدة خمس سنوات.

○ اي انه توفر لك اعداد فني، حركي، وموسيقي؟

ـ لكن الفضل يعود الى انعام الجريتلي، التي كانت تستعين بي في المساعدة على الاخراج في برامج الاطفال، وهذا الاعداد ساعدني في الاشتراك في ثلاث مسرحيات للأطفال، واوبريت «يا حبيبتي يا مصر».

○ ارتباطك بمسرح الاطفال قادك انت وزوجتك نسرين الى عرض «نسرين صانعة الألعاب» كانتاج خاص. كيف كان نجاح هذه التجربة الجريئة في وقت تقاعست فيه مصر عن الانتاج؟

ـ قصدت ان التوجه الى مرحلة عمرية مظلومة، بين سن التاسعة والخامسة عشر، وقد واجهت مشكلات في العثور على دار عرض، ثم اخذوا مني المسرح بعد شهرين، رغم نجاح العرض، وقد عالجت في هذا العرض مشكلة التفرقة بين الابناء في الاسرة الواحدة.

○ نصل الآن الى تجربتك الاولى مع يوسف شاهين في فيلم «اسكندرية ليه» الذي ساعد على خروجك الى العالم، حيث فاز في مهرجان برلين الدولي.

ـ رشحني سيف عبدالرحمن، الذي يعمل مع يوسف شاهين، حيث كنت اعمل مع زوجته رجاء حسين في فيلم «افواه وارانب». وقال لي يوسف: «سأساعدك في كل حاجة ما عدا مشهد هاملت». وقد شرح لي الابعاد النفسية لدوري، وبالنسبة لهاملت استفدت من محمد صبحي عندما قدم هذه المسرحية.

○ وبعد «اسكندرية ليه»...

ـ توقفت ثلاث سنوات، رغم صدى الفيلم في العالم، ولعل المخرجين خشوا من التعامل معي بعد شاهين لهذا قبلت العمل في المسرحية «سك على بناتك» مع فؤاد المهندس، ثم «الاحتياط واجب» مع احمد فؤاد.

○ ثم عدت الى شاهين في فيلمي «حدوتة مصرية» و«وداعا بونابرت» والاخير انتاج مشترك وتضمن العمل مع فنانين فرنسيين فكيف مهدت مشاركتك؟

ـ اعد لي يوسف شاهين منحة لفرنسا لمدة ستة اشهر لأتعلم اللغة الفرنسية وسألني هل تستطيع؟ ومن صفاتي مواجهة التحدي، وكانت فترة نقل ثقافي، وشاهدت مئات الافلام، ثم توقفت بعض الوقت.

ونستطرد في حديثنا..

○ وتأتي التجربة الاخيرة مع شاهين اي في فيلم «اليوم السادس»، مع المطربة الراحلة داليدا، لتقدم دورا من اهم ادوارك ان لم يكن اهمها، كقرداتي، وصديق لداليدا، وراقص مثل جين كيلي..

ـ قال لي شاهين «اني ارى نفسي فيك، وستحضر لك قردة كان عمرها خمسا وعشرين سنة، تآلفنا معا، لدرجة انني كنت اضع يدي في فمها، لكنها ماتت، ووجد انها كانت مريضة بالسل، وتولاني الجزع فقد كانت نسرين حاملا بأحمد، ثم جاءت التحاليل مطمئنة، واحضروا لي قردة عمرها اربع سنوات، صعبة وغير مدربة، وشقية، وعدوانية، وقامت بيننا معارك وصراعات، حتى استطعت ترويضها، وسيطرت على الموقف، وقام بعد هذا بيننا ود، ساعد على اداء جيد للدور.

○ كيف وجدت داليدا وكيف تفاهمت معها؟

ـ كانت ست طيبة جدا، بسيطة، ومتواضعة، وعرفتني من خلال مشاهدتها لأفلامي السابقة، ومن هنا قام بيننا ود جميل.

○ فيلم شاهين الذي يعد له حاليا «اسكندرية كمان وكمان».. فيه دور عنك.. ولك.. لم لم تؤده؟

ـ لم يعد ممكنا ان انتظر العمل في فيلم ليوسف شاهين كل ثلاث او اربع سنوات، ويتطلب منا التفرغ الكامل لسنتين او اكثر، واعتبر ان رحلة عملي معه مرحلة دراسة، مثل الجامعة، والآن انا تخرجت من هذه الجامعة، ولا اريد ان اتقيد بخط واحد. واريد ان احقق ذاتي مستقلا. ان وجودي معه يفيدني، ولكنه يلغيني، فأنا فنان، لي افكاري الخاصة، ولعله يعتقد انني غير وفي، ولكنني لا استطيع ان اقضي معه سنتين او ثلاثا في فيلم، واترك مشروعاتي الخاصة.

○ وفكرة فيلمك الاول «شباب على كف عفريت»؟

ـ لقد لاحظت ان الترابط الذي كنا نعيش فيه قد انتهى، اصبح هناك تباعد بين الاجيال، وهناك جيل ضائع من الشباب، لم يأت ضياعه من فراغ.. هناك الظروف والمستويات الاجتماعية، وهناك الاحتلال الفكري، هناك اختلاف في المؤثرات والأفكار، هناك انقسام حتى في البيئة الواحدة. فالسيناريو الذي كتبته قائم على الاحاسيس.

○ لعلك تعاونت مع شباب جيلك في فيلمك الاول؟

ـ الف الموسيقي التصويرية شاب جديد هو محمد ضياء، عمره عشرون سنة، كتب معي السيناريو احمد البيه وهو ايضا شاب. مجموعة العاملين في الفيلم من نسرين ومحمد منير وعايدة رياض والفت امام. وكلنا من الشباب.

تراثنا السينمائي الضائع

رغم غيابه عن وطنه سبعة عشر عاما في باريس لم ينسه أحد، ذلك ان صبحي شفيق هو احد رموز حركة السينما الجديدة في الستينات، مخرجا وناقدا. وحينما قدم من باريس بعد هذه الغيبة الطويلة احتفل به المركز القومي للثقافة وقدم كاتب السيناريو احمد عبدالوهاب المشرف على ندوة المركز فيلمه الوحيد «الطلاق» الذي اخرجه صبحي شفيق عام ١٩٧١ ولم يعرض الا عام ١٩٧٧، لاسباب رقابية وغير رقابية.

وكانت الصدمة، فالعرض يتوقف كل عدة دقائق لان النسخة ممزقة ومهلهلة، لأجزاء مهمة من عصب الفيلم مفقودة، ولم يستطع احد ان يستوعب الفيلم رغم اهمية القضية التي تناولها حول هجرة المثقفين.

هذا يثير قضية مهمة حول التراث السينمائي وضرورة الحفاظ عليه، وكان الدكتور ثروت عكاشة، حينما تولى وزارة الثقافة المصرية في الستينات، قد اصدر قرارا بانشاء ارشيف الفيلم القومي، وارسل عبدالحميد سعيد الى المانيا الديمقراطية لدراسة نظم الارشيف، وقد زرت هذا الارشيف في برلين، وشاهدت كيف يتعاملون مع نسخة الفيلم القديم، ترميما وحفاظا في درجة حرارة معينة، وعاد عبدالحميد بافكار وآمال كبيرة احبطت كلها!

والارشيف او متحف الفيلم يمثل الذاكرة والحفاظ على التراث للحفظ والدراسة، وتحتفل مهرجانات السينما العالمية ببرامج خاصة من الارشيف، عن مراحل السينما الصامتة حتى اليوم، وكان «سينماتيك» باريس وسيلة لتخريج اجيال مثقفة من النقاد والمبدعين، وحينما ارادت الحكومة الفرنسية عزل رئيس السينماتيك لانجلوا اضرب كل الفنانين، ويتولاه اليوم المخرج المعروف كوستا جافراس.

ونفخر بانه في عالمنا العربي هناك ارشيف وسينماتيك متقدم في الجزائر العاصمة وكذلك في مدينتي عنابة وقسطنطينة بالجزائر ايضا.

اما اكبر سينما عربية وهي السينما المصرية فللأسف الشديد تراثها ضائع ومهمل وتتعرض نسخ الافلام القديمة للنهب او للبيع لاستخراج الفضة منها او للحرائق، وهي ثروة قومية ثقافية عربية يجب ان تتكاتف الجهود للحفاظ عليها، او بالاحرى على ما تبقى منها.

مهرجان البندقية يبدأ اليوم
أفق مشرع على المجهول والمفاجآت

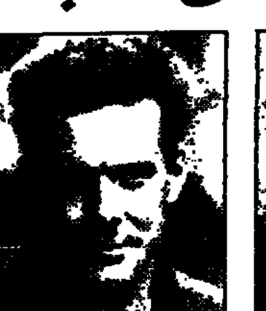
في هدوء، ربما يأتي كرد فعل طبيعي لصخب العام الماضي، يفتتح اليوم الاحد مهرجان البندقية السينمائي السادس والاربعين.

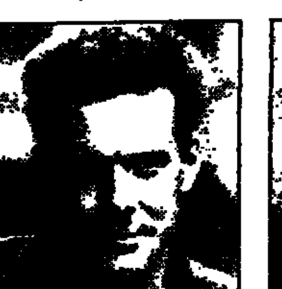
ومهما كانت الضجة التي سيحدثها عالم السينما ودنيا الاعلام حول المهرجان الشهير هذا العام، فانه ما من شيء يمكن ان يثير جدالا هائلا، كالذي شهده المهرجان في العام الماضي، حول فيلم المخرج الاميركي مارتن سكورسيزي «التجربة الاخيرة».



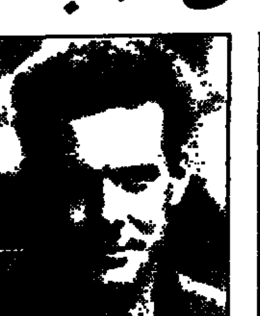












● فيليب نواريه.



● ميكي رورك.

ومع ذلك، فان مهرجان البندقية السينمائي، الذي سيستمر من مساء اليوم وحتى الخامس عشر من سبتمبر الحالي، هو تظاهرة دولية، تفتح الباب امام مخرجين سينمائيين من كل انحاء العالم، وتجتذب عشاق السينما بحر لا سبيل الى مقاومته.

وربما كانت أبرز معالم المهرجان تتمثل في اقتباس بيتر بروك للملحمة المهابهارتا، الذي سيعرض في المهرجان في أول عرض عالمي.

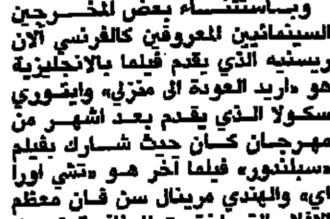
وهناك أفلام جديدة عديدة في برنامج المسابقة الرسمية وفي برامج اخرى موازية ومنها بصفة خاصة «فينيسيا نوتي» اي «ليلة البندقية». وهناك ايضا افلام اكثر «اثارة للاهتمام» كفيلم «انديانا جونز والحرب الاخيرة» للمخرج سبيلبرج او «مجتمع الشعراء الراحلين» لبيتر وير. اما فيلم «الرجل الوطواط» فلن يشاهده الجمهور في مهرجان البندقية، وهذا لم يضايق على ما يبدو مسؤولي المهرجان. وسيحل محله فيلم «جوني هانسوم» لوالتر هيل ويقوم ببطولته ميكي رورك.

ومن الافلام التي تتنافس على جائزة الاسد الذهبي والفضي فيلم واحد يشكل الانتاج الاول لصاحبه هو «زوج تمارا الكسندروفنا وابنتها» للمخرجة السوفياتية تامارا الكسندروفنا.

وباستثناء بعض المخرجين السينمائيين المعروفين كالفرنسي آلان ريسنيه الذي يقدم فيلما بالانجليزية هو «اريد العودة الى منزلي» وايتوري سكولا الذي يقدم بعد اشهر من مهرجان كان حيث شارك بفيلم «سبلندور» فيلما آخر هو «تشي اورا اي» والهندي مرينال سن فان معظم الافلام التي اختيرت للمنافسة تحمل توقيع مخرجين لا يعرفهم الجمهور. بين هؤلاء الياباني كي كوماي «سن نو ريكيو» والاسباني فرناندو ترويبا «ال مونو لوكو» والاميركي هنري جاجلوم «عيد العام الجديد».

وفي هذا الصدد، قال المفوض العام لمهرجان البندقية جوجليلمو الذي تفحص ثلاثمائة فيلم طويل: «لم نرد اكتشاف مخرجين جدد فحسب، بل اكتشاف افلام ومواضيع جديدة ايضا. وانها لمجرد صدفة عدم وجود بواكير لنتاجية لشباب واعدين».

وباستثناء ايطاليا لا يمكن للبلد الواحد من حيث المبدأ ان يقدم اكثر من فيلم واحد. وهذا ما ادى الى انسحاب فيلم «الحياة ولا شيء آخر» وهو الانتاج الاخير للفرنسي برتران تافرنييه مع بطولة فيليب نواريه الذي سيحتفل في البندقية بدوره السينمائي المائة.. ولا يرغب تافرنييه في ان يعرض فيلمه في ساعة متأخرة مساء في برنامج خاص الى جانب الافلام ذات كلفة كبيرة كفيلم «انديانا جونز». لذلك سيستبدل بفيلم فرنسي آخر هو «القوة القاهرة» لبيار جوليفيه.







● زهير النوباني

٢٠٠ ألف جنيه خسارة «البلاد طلبت أهلها»

قام الفنان زهير النوباني بعد ان انتهى عرض مسرحية «البلاد طلبت اهلها» التي لعب بطولتها، باعداد احصائية عن خسائر مسرحيته، واتضح انها ارتفعت الى رقم ٢٠٠ الف جنيه.

قال زهير ان السبب وراء ذلك يرجع الى زيادة عدد الدعوات التي حصل عليها مشاهدو المسرحية، بالرغم من الاقبال الكبير، الا ان التكاليف كبيرة والتذاكر لم تستطع ان تغطي تكاليف هذه المسرحية.

ويسافر زهير النوباني مع فرقته المسرحية لعرض «البلاد طلبت اهلها» في ليبيا، وذلك ضمن احتفالات ليبيا بثورة الفاتح من سبتمبر.

بانوراما لسينما المرأة في القاهرة

يجري حاليا الاعداد لاقامة بانوراما لسينما المرأة على هامش مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، وذلك على الرغم من ان المهرجان لن يبدأ الا بعد ثلاثة أشهر من الآن.

وتشارك في هذه البانوراما مخرجات من دول العالم، مثل الالمانية مرجريت فونتروتا والسويسرية ماي زيترلنج بالاضافة ايضا الى المخرجات العربيات مثل جوسلين صعب من لبنان وايناس الدغيدي ونادية حمزة من مصر. وتشرف على هذه البانوراما الكاتبة اقبال بركة وكان قد تم في العام الماضي اشهار اتحاد للسينمائيات العربيات من خلال مهرجان القاهرة السينمائي ايضا.


● جوسلين صعب.


● ايناس الدغيدي.

الفولكلور حضور الأجداد عبر الأيدي والألسن

هناك مجالات للمعرفة وجوانب في الحياة يسئ فهمها، ربما منذ انطلاقتها الأولى على الوجود.

ومن سوء الحظ أن الفولكلور يعتبر في مقدمة هذه المجالات والجوانب التي يواكبها سوء الحظ حيثما حلت.

والأسباب؟

في وجه التقريب لا سبيل إلى حصر هذه الأسباب لتعددها وتشعبها، ولكن على رأسها يأتي عدم ادراك الكثيرين أن الفولكلور هو علم يغطي مجالاً واسعاً من المعرفة الانسانية. ثم هناك ذلك الغموض الذي ينشأ من الاستخدام المزدوج لكلمة «فولكلور» للدلالة على المحتوى وعلى المادة الشعبية التي تجرى دراستها.

وقد بذلت منذ التالق الباكر محاولات تحديد كثيرة لمصطلح الفولكلور عالمياً للأخوين جريم، مروراً بعديدين في شتى أقطار العالم، ووصولاً إلى الدراسات بالغة الحداثة.

وحتى لا يضيع المرء ضمن هذه الغابة الشائكة من المصطلحات المتنوعة والتي حاولت جميعها التقرب الصادق من فهم حقيقة المصطلح الفولكلوري، يتعين عليه تذكر أن الفولكلور في المحصلة النهائية هو التراث الذهني للشعوب، والشفاهي منه على وجه الخصوص. ذلك لأن الأهم الآن في هذه المرحلة القلقة من حياة الشعوب هو مسألة: أين تجد الفولكلور، بل كيف تجده وتحدده؟

ولا عجب ان دراسات عدة تطرق مثل هذا السؤال الكبير كما شهدت المجلات المتخصصة والدوريات وبعض المؤتمرات العلمية، مناقشات عديدة تناولت بشكل معمق علامة الاستفهام هذه. وتم في النهاية الاجماع على أن الفولكلور يتجسد في سمات ثقافية غير ملموسة مادياً، أي في المعرفة والمعتقدات واللغة والاتجاهات والمهارات وما إلى ذلك.

هذا فان الفولكلور هو جزء كبير من أجزاء الثقافة الروحية غير المحسوسة، إضافة إلى كونه يتجسد في جزء من الثقافة المادية للشعوب مثل: الأزياء، الأواني، السجاد، رسوم الأقمشة، الأنسجة، الآلات الموسيقية، الصناعات الشعبية، الفنون التشكيلية، الحرف، الطعام... الخ.

من ناحية ثانية، تكمن مواصفات الفولكلور غير المحسوس في بعض نواحي الثقافة الروحية التي يجوز أن تشتمل على: القصص الخرافية، الحكايات، الأساطير والخوارق، الرموز، الخرافات، الموسيقى الصوتية، الأغاني الدينية، الشعر الشعبي والغنائي والشعر بعامة، وأيضاً الطب الشعبي، الرقص، الألعاب الشعبية، طقوس الموت والزواج وسواها...

وهذا ما يجعلنا نستخلص مباشرة أن الفولكلور أولاً: تراث ينحدر من الماضي القديم السحيق ثم يظل يتطور ويتفاعل مع المجتمع ومسيرته.

وهو ثانياً: يظل ملتصقاً بالثقافة الشعبية، يتناقل معها من جيل إلى جيل، محتفظاً بفنيته المتميزة على الدوام. وحيث أن الفولكلور مصطلح اوروبي في الأساس، فقد عمل مجمع اللغة العربية على ترجمته إلى اللغة العربية ترجمة دقيقة اتفق عليها، فقال انه «المأثورات الشعبية»، أي المصطلح الذي نرى انه في مواده يكون متمتعاً «بالبعد التاريخي والحيوية والاستمرار معاً»... على حسب قول د. مصطفى مبارك مصطفى، الخبير السوداني للفولكلور في ادارة الثقافة والفنون بدولة قطر.

وفي كتاب مصطفى أيضاً وهو بعنوان «دليل الباحث القطري لجمع الفولكلور» يطرح أضواء مهمة في فهم الفولكلور، حيث يميز «الفولكلور» عما عداه من ظواهر فنية وثقافية في أي مجتمع. اذ يقول د. مصطفى أن ما تميزه هي «فنيته»... أي خصائصه الجمالية التي تعبر عن روح المجتمع. هكذا، يمكن افتراض أن الباحث عن الفولكلور في تراث أي شعب، يمكن أن يجده على سبيل المثال لا الحصر في الأدب الشعبي (الأغاني الشعبية مثلاً)، وفي الثقافة المادية (الحرف والصناعات الشعبية... إلخ)، وفي الفن الحركي (رقص، ألعاب... إلخ) والعادات والتقاليد الاجتماعية، وذلك من خلال التركيز المسبق على أن رؤية الشعب الجمالية عادة تكون واحدة، كما تكون مرتبطة تمام الارتباط بهويته القومية.

ومن أجل جمع هذا الفولكلور الشعبي لتوثيقه أو أرشفته وحفظه، قبل أن يعمل على درسه وتحليله عميقاً، وبيان مدى تأثيره في حضارة وروح الشعوب، ينبغي اتباع طرق مفيدة معينة، أهمها ما اتفق عليه تاريخياً حتى الآن جمعٌ من الباحثين والمختصين، منهم د. مصطفى مبارك وغيره ممن نشروا دراسات عدة على مدى أعداد مجلة «المأثورات الشعبية» مثلاً، والصادرة في الدوحة، أو سواها من الدوريات والكتب، والمقصود الطرق التالية التي جرى الاتفاق عليها:

١ ـ طريقة الباحثين الميدانيين: وهم من المتخصصين المدربين مسبقاً، والمؤهلين نظرياً وعملياً على جمع الفولكلور، ومطلعين على أسسه الحقيقية.

٢ ـ طريقة الأفراد المراسلين: وهم في العادة من المثقفين الذين يفترض أن يكونوا مهتمين بالفولكلور، ومن هواته الحقيقيين حتى تسهل عليهم مرتجياً عملية الجمع.

٣ ـ طريقة للمؤسسات العلمية: وهي في العادة مؤسسات تابعة لمؤسسات ثقافية أكبر، تستعين بالباحث الميداني، سالكة تقريباً خطى الطريقة الأولى في الغالب.

وتلزم عدة شروط، في كل حال، يتوجب توافرها في شخصية الباحث الميداني، حين يبحث عن الفولكلور، منها:

١ ـ السفر بهدف الملاحظة أكثر من الاكتفاء بمجرد المشاهدة.

٢ ـ الاطلاع الثقافي العام، خاصة في مجال التاريخ وعلمي الاجتماع والجمال.

٣ ـ الاتصال الشخصي بالباحثين الآخرين في الفولكلور، وتبادل المعلومات والفائدة.

٤ ـ زيارة معاهد ومراكز الفولكلور المتخصصة، خاصة في الدول العربية الأخرى وأوروبا.

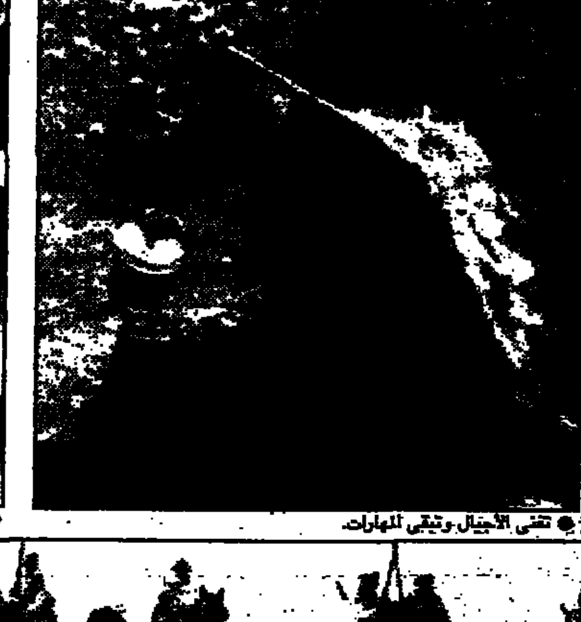
٥ ـ الاشتراك في الدوريات العالمية المتخصصة، وقراءة كل ما ينشر في الصحف عن هذا المجال.

٦ ـ اجادة لغات أجنبية عدة، أو واحدة منها على الأقل.

٧ ـ كتابة المقالات والأبحاث حول كل ما يجده قبل أن يضيع منه.

ويجب على الباحث الميداني أو الباحثين بعد الجمع الميداني أن يلجأوا الى تصنيف الفولكلور وأرشفته في بطاقات معينة حتى يحفظ لصالح الشعوب البشرية

زهير عبدالله


● تفنى الأجيال وتبقى المهارات.



● مهارات متوارثة عن الاجداد.


● ... وللاحتفالات تقاليدها العريقة.

المصطلح يحير الخبراء والشعوب تسافر في جمالياته

حضرت الحسناء وغابت القطط

تدين النجمة الامريكية مورجان فيرتشايلد بتألقها، في عالم التليفزيون والسينما، للصدفة.

● مورجان.

والصدفة وحدها هي التي جعلت منها طفلة شديدة الخجل، تعجز حتى عن انشاد مقطوعات الشعر، في صفها الدراسي، الامر الذي جعل أمها تلحقها بمساق دراسي لتعلم فن الالقاء، وهي في الثانية عشرة من عمرها.

تلك كانت البداية، ومنها انطلقت عام ١٩٧١ وهي في الحادية والعشرين من عمرها، لتشارك في أول مسلسل تليفزيوني لها، بعنوان «البحث عن الغد».

وهذا المسلسل قادها الى عشرات المسلسلات، أشهرها «كوجاك» و«الايام السعيدة» وبالطبع «دالاس».

لكنها تلقت دفعتها الحقيقية، في عام ١٩٨٠ بدورها المتألق في فيلم «طريق البشروس»، ومنه الى مسلسل «فالكون كريست» وأفلام «رجل الجامعة» و«الحسناء النائمة» و«اوهام قاتلة».

وبينما لا تتوقف مورجان عن الانطلاق امام الكاميرات، في رحاب العمل، فانها لا تتوقف ايضا عن المشاركة في العمل العام، وبخاصة حملات المعركة الشرسة ضد مرض الايدز.

وربما كان هذا الانشغال هو طريقتها الخاصة في نسيان حزنها الغامر، الذي دخل حياتها بعد انفصالها عن كريج لينو.

وهي الآن تعيش وحيدة ـ تقريبا ـ لان شقتها تضم ثلاث قطط، نادرا ما تفارقها.

من مكتبة بابا

الخزف

الصلصال أو التراب الصلصالي هو أول مادة لدنة طرية عرفها الانسان... ومن مميزات هذا التراب أنه يشتد ويقسو في النار فيحتفظ بالشكل الذي يتم تشكيله عليه... ولكن من عيوبه أنه سريع التلف والعطب..

وذلك يفسر لنا أننا لم نحصل على أوان خزفية أثرية سليمة إلا فيما ندر، أما الاغلب فإننا نجد الاواني متكسرة ومبعثرة..

وفي العصر الحجري كان البشر يستعملون آنية من الفخار المشوي او المحروق.. وهناك أوان فخارية يعود تاريخها إلى آلاف السنين وجدت في الكهوف الواقعة عند شواطىء البحيرات السويسرية... ثم ما لبث أن أصبح المصريون القدامى والاشوريون صناعا مهرة في صناعة آنية الصلصال، وكان الصينيون قد اكتشفوا (البورسلين) أو الخزف الصيني وعرفوا كيف يقولبونه قبل زخرفته...

وعرفت بلاد اليونان صناعة الخزف التقليدية وتقدمت حتى وصلت إلى ذروة الاناقة والجمال واستلهم اليونانيون اساطيرهم الخرافية ورسموها على الآنية باللونين الاحمر والاسود.





حكايات اسلامية

ارحموا من في الارض

«ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء»، تلك المقولة الخالدة يا اصدقائي تنبيه عام لنا نحن البشر فعلينا ان نرحم مخلوقات الله تعالى حتى نفوز برحمة الله الخالق العظيم، ولكن هل الرحمة المطلوبة للانسان فقط ام للحيوان ايضا؟

والاجابة عن هذا السؤال تأتي في سياق الحكاية التي حكاها لنا سيدنا المصطفى صلى الله عليه وسلم في حديثه الشريف ليعلمنا فعل الخير والقيام بالعمل الطيب للانسان والحيوان والطير والنبات على حد سواء.

ويقول الحديث انه بينما كان رجل يسير في الصحراء القاحلة، حتى اشتدت الشمس كعادتها وبدأ الرجل يشعر بالحر الشديد... وأشتد به العطش، وبحث الرجل هنا وهناك حتى وجد بئرا فنزل الى البئر وشرب منها حتى ارتوى وخرج حامدا ربّه. وتابع الرجل مسيرته فاذا هو يلتقي بكلب يلهث ويلهث ويكاد ان يلعق الثرى من شدة العطش.

قال الرجل بعد ان ربّت بيديه على ظهر الكلب المسكين: «ان هذا الكلب قد بلغ به العطش مثلما بلغ بي قبل ان اعثر على البئر وأروي ظمئي.» وفكر الرجل الطيب في طريقة ليساعد بها الكلب ويسقيه بها.

فماذا يفعل؟... البئر عميقة.. وهو ليس معه اناء يضع فيه الماء الذي يجلبه ليشرب منه الكلب المسكين، واخيرا هداه تفكيره الى طريقة رائعة، كان الرجل ينتعل نعالا جلديا به تجويف كبير، نزل الرجل الى البئر مرة ثانية... وملأ نعاله بالماء، ثم فكر كيف يصعد به وهو يحتاج الى يديه الاثنتين اثناء تسلق جدار البئر الى الخارج.

أمسك الرجل نعاله بفمه وشد عليه باسنانه، ثم صعد رويدا رويدا خارج البئر، كان الكلب ينتظر الرجل الطيب، الذي ملأ له النعال بالماء وسقى الرجل الكلب العطشان حتى ارتوى.

وختم سيدنا رسول الله عليه الصلاة والسلام حديثه قائلا:

(فشكره الله.. وغفر له) صدق رسول الله.

تمت

الرياضي الصغير

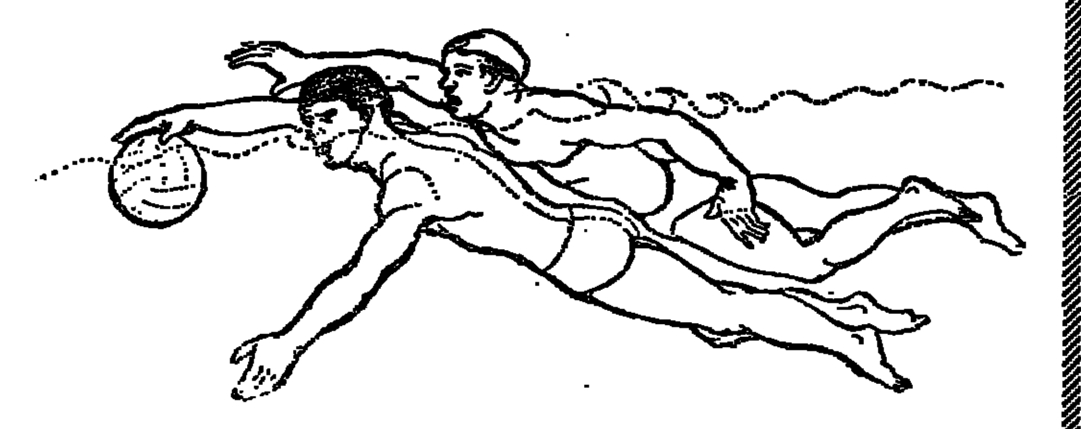
كرة الماء

لا تزال كرة الماء يا أصدقائي هي اللعبة الوحيدة بالكرة التي تؤدى في الماء... وقد نشأت لعبة كرة الماء في بريطانيا عام ١٨٦٠، بواسطة عدد من رجال الرياضات المائية الذين هدفوا إلى اضافة التشويق والاثارة إلى مسابقات السباحة عن طريق إزالة الملل الذي يحدث للمتفرجين نتيجة مشاهداتهم لسباقات السباحة البحتة، ولقد نجحت اللعبة بالفعل في تحقيق هدفها التنافسي وجذب الاثارة والتشويق.

يتكون كل فريق من سبعة لاعبين وأربعة احتياطيين للاستبدال فيما بينهم، وينبغي على اللاعبين قبل ابتداء اللعبة ان يتخلصوا من جميع الادوات التي قد تحدث عنها إصابات.

مدة اللعب تقسم لاربعة اشواط.. كل منها خمسة دقائق لعباً فعلياً، وفي بداية كل شوط تغير الفرق أماكنها، والفاصل بين كل شوط وآخر دقيقتين، ويحتسب الهدف عند مرور الكرة بكاملها لخط المرمى.

وقد أقيمت أول بطولة انجليزية في العالم لهذه اللعبة سنة ١٨٨٨، وتعتبر المجر والمانيا الشرقية ورومانيا والولايات المتحدة الاميركية من الدول التي برزت فيها لعبة كرة الماء وحققت فيها نتائج باهرة.



انجازات قياسية

أقدم ساعة..!

اقدم ساعة ميكانيكية... (اي تلك الساعة التي لها ميزان أو شاكوش)... صنعت في الصين حوالي عام ٧٢٥ ميلادية على يد الصانع المشهور «أي هسنج»...

اما أقدم ساعة ما زالت صالحة للعمل فهي تلك الموجودة في كاتدرائية سالسبوري في انجلترا، والتي صنعت عام ١٣٨٦م، وهي بدون صفحة، وقد أعيد ترميمها سنة ١٩٥٦ بعد أن ظلت تعمل وتدق وتعلن الوقت بانتظام لمدة (٤٩٨) عاماً..!!

سؤال وجواب

هذه ثلاثة أسئلة... اذا عرفت اجوبتها تكون معلوماتك العامة جيدة، واذا لم تعرف الجواب الصحيح، فما عليك الا ان تقلب الجريدة، وتضيف الى معلوماتك العامة... معلومات جديدة.

الأسئلة:

س ١ ـ اين يقع أطول نفق للسيارات في العالم..؟

س ٢ ـ ما هو اللقب الذي عرف به ديكتاتور ايطاليا الراحل (نبيتو موسيلليني)؟

س ٣ ـ على أي نهر تقع شلالات فيكتوريا؟

الأجوبة:

اصدقاء النادي


الأشقاء الاعزاء خديجة (٨) سنوات، وصالحة (٥) سنوات، وإيمان (٣) سنوات، والصغير فهد خميس وعمره سنة ونصف أصدقاء جدد بين الصغار الحلوين في نادي أطفال «البيان».



مواقيت الصلاة

	د	س
الفجر	٤١	٤
الشروق	٠١	٦
الظهر	٢٣	١٢
العصر	٥٢	٣
المغرب	٣٧	٦
العشاء	٠٧	٨

الصيدليات المناوبة

○ دبي: ديرة: سلطان - مركز الغرير ت ٢١٥٣١٩.

بر دبي: الأطباء - بجوار محطة بترول السطوة ت ٤٤٦٦٨٥.

○ الشارقة: منال - شارع الخليج العربي ت ٥٤١٦٥٥.

الحرية - شارع الوحدة ت ٥٩٥٩٠٠.

○ عجمان: عجمان - شارع الشيخ راشد بن حميد ت ٤٤٦٠٣١.

○ راس الخيمة: الكورنيش - شارع عمان ت ٢٩١١٩.

○ ام القيوين: أم القيوين - شارع الملك فيصل ت ٦٦٦١١٠.

رمز فتح خطوط الهواتف داخل الدولة

ابوظبي	٠٣	السمحة	٠٥٦
[illegible]	٠١١	سويحان	٠٩٦
ام القيوين	٠٦	الشارقة	٠٦
برج راشد	٠٥٣	طريف	٠٥٣
[illegible]	٠١٠	عجمان	٠٦
[illegible]	٠٤٨	العوير	٠٤٨
[illegible]	٠٥٢	العين	٠٣
[illegible]	٠١٤	عيناتي	٠٥٢
[illegible]	٠٥١	الفجيرة	٠٧٠
[illegible]	٠٥١	فلج المعلا	٠٦
[illegible]	٠٥١	قرية مزيد	٠٣
[illegible]	٠٥٣	كلباء	٠٧٠
[illegible]	٠١٥	الليسيلي	٠٨٣
[illegible]	٠٧٠	الهباب	٠٨٣
[illegible]	٠٦	مدينة شهامة	٠٥٦
[illegible]	٠٩٢	مربح	٠٧٠
الخوانيج	٠٤٨	مرغم	٠٨٣
خور فكان	٠٧٠	مزيد	٠٣
دبا	٠٧٠	مسافي	٠٧٠
[illegible]	٠٤	المصفح	٠٢
[illegible]	٠٦	مطار ابوظبي	٠٢
راس الخيمة	٠٦٦	المقرق	٠٥١
[illegible]	٠٧٢	المقطع	٠٢
الرويس	٠٥٢	المنامة	٠٦
[illegible]	٠٣	الهاتف	٠٥٠
[illegible]	٠٣	المتحرك	
[illegible]	٠٢	الهير	٠٣
السلع	٠٥٨	الوثبة	٠٥١

حالة الطقس

ابوظبي - و.أ.م:
تتوقع مصادر الارصاد الجوية في مطار ابوظبي الدولي ان يكون الجو اليوم صحوا وجافا، والرياح جنوبية شرقية في الصباح تتحول الى شمالية غربية عند الظهر.. والبحر هادىء الموج.
وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة التي تم تسجيلها

المدينة العاصمة	الحرارة العظمى	حالة الطقس
دبي	٤٢	صحو
الشارقة	٤٢	صحو
ابوظبي	٤٢	ترابي
العين	٤٣	صحو
رأس الخيمة	٤١	صحو
الفجيرة	٣٣	صحو
الدوحة	٣٩	صحو
الجزائر	٢٨	صحو
عمان	٣٠	صحو
انقرة	٢٣	صحو
اثينا	٢٧	صحو
المنامة	٣٦	صحو
لندن	١٦	صحو
باريس	١٨	غائم

أرقام هواتف النجدة

ارقام وهواتف الدفاع المدني والاسعاف والشرطة لكل من دبي، ابوظبي، الشارقة، عجمان، ام القيوين، الفجيرة والعين كالآتي: الدفاع المدني الاسعاف الشرطة ت. ٩٩١ ت: ٩٩٨ ت: ٩٩٩
رأس الخيمة:
ت: ٢١٢١٢ ت: ٢١٢٥١
ت ٣٣٨٨٨

أرقام هواتف المستشفيات

المستشفى	رقم الهاتف
الوصل	٣٧٧٨٧٧
الأمل	٤٤٤٠١٠
راشد دبي	٣٧١١١١
دبي الجديد	٢٢٩١٧١
الكويت بدبي	٦٩١٢٠٠
المكتوم دبي	٢٢١٢١١
المركزي ابوظبي	٣٣٠٦٦٦
الجزيرة ابوظبي	٣٢٧٨٠٠
الكورنيش ابوظبي	٧٢٤٩٠٠
المفرق	٢٣١٠٠
القاسمي الشارقة	٣٧٧١١١
الولادة الشارقة	٣٥٥٤١١
الزهراء الشارقة	٤٢٢٢٣٥
الكويت بالشارقة	٥٤٢١١١
عجمان «عجمان»	٤٢٢٢٢٧
الجيمي العين	٦٣٥٨٨٨
توام العين	٦٧٧٤٤٤
الفجيرة	٢٤٦١١
صقر رأس الخيمة	٢٦٦٦٨
سيف بن غباش	٢١٢٥١

■ الكلمة الضائعة ■

[illegible]

اسماعيل - ابراهيم - شهاب - عبيد - احمد - جمعة - عبدالله - خالد - حميد - عيسى - خليفة - بدر - مروان - سعيد - يوسف - جمال - محفوظ - صلاح - فهد - عاطف - عادل - منصور - محمد - سيف - سلطان - علي - محمود - عبدالحكيم - حمد - حب.

الكلمة الضائعة اليوم هي اسم ممثل خليجي يتكون من كلمتين وعشرة حروف.

اعداد: سالم راشد سالم - الراشدية.
حل شبكة امس: منطقة سهيلة.

■ الكلمات المتقاطعة ■



اعداد : فوزي واكد

افقيا:
١ - من الدول العربية.
٢ - ولاية امريكية.
٣ - وشى - عبر (معكوسة) - للتعريف.
٤ - جاه وشرف - للنفي.
٥ - سنحزن - رجائي «معكوسة».
٦ - عظم عريض خلف المنكب.
٧ - تظر بحنان «معكوسة» - خاصتي «معكوسة» - من الاعداد.
٨ - عشيق - نفس.
٩ - امارة عربية «معكوسة» - سباق سيارات بالاجنبية.

عموديا:
١ - سلام - سفاك الدماء.
٢ - شجر مثمر - رسول.
٣ - تهلل وجهه واشرق - ثلثا غجر - شك.
٤ - ملك فينيقي - مناص.
٥ - رماه بالحجارة - نقيض ميت.
٦ - حرف نداء - شاي بالأجنبية.
٧ - متشابهان - خاصتك - مقياس ارضي «معكوسة».
٨ - الشحاذ .
٩ - ممثلة مصرية.

■ حركة الموانىء ■

ميناء راشد

اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل	رقم الرصيف
بوبلو وسكي	حديد	وكالة الخليج	٦
اوهر مازد	ارز	رئيس حسن	٢٢
لوجوج	حديد	وكالة الخليج	٢٧
التعاون العربي	منوعة	كانو	٢٨
فيللي دي عمان	حاويات	الامارات	٣٣
بيلا ال	حاويات	الشحن الحديث	٣٣
مارجون	حاويات	الشحن الحديث	٣٤
مارسك فيرو	حاويات	كانو	٣٤

ميناء جبل علي

اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل	رقم الرصيف
تورم هيلين	نفط	وكالة الخليج	كيو (٢)
سعودي رياض	رورو	كانو	١٩
نوراسيا ارابيا	حاويات	الدائرة الكبرى	١٥
نوراسيا سمانثا	حاويات	الدائرة الكبرى	١٦
جاك جمني	نفط	وكالة الخليج	٢٠
البي	نفط	باروبل	٢
كاميليا استريلا	سيارات	شرف	١

ميناء زايد

اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل	رقم الرصيف
نوراسيا عربيبه	حاويات	أدسا	١
كي. اي. الوليد	حاويات	الملاحة العربية	٢
نورث مين ولجا	متنوعة	شرف	٧
الكورديرو	اغنام	ستالكو	٩
دوك اكسبريس ١٢	اغنام	كانو	١٧
لوسي مارو	زيوت	آدمي	٢١
كوندوك ٣	زيوت	ستالكو	١٦
موسينيس	متنوعة	آدمي	٧
بوزت	حاويات	آدمي	٢

ميناء خالد

اسم الباخرة	نوع الحمولة	الوكيل	رقم الرصيف
كانتربري ستار	فواكه	الغيث	٥
ايران هرمز (١)	ركاب	شرف	٧
بالميرا	صادرات	شركة الخليج	٧
اوورلا (١)	اسماك	مترو	٨
نيوداليا	اصلاحات	برايت ستار	١٠
خوله بنت الازور	اسمنت	كانو	١١

■ الحظ ■

☆ الحمل: ٢١ مارس - ١٩ ابريل:
عنادك المعتاد لن يفيدك اليوم، وبعض ساعات الغد.

☆ الثور: ٢٠ ابريل - ٢٠ مايو:
خطط طموح تعدلها وتلقى نجاحا، ولكن عليك بمزيد من الحكمة.

☆ الجوزاء: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو:
أفكارك يواكبها النجاح، ولكن المزيد من التعمق ضروري للغاية.

☆ السرطان: ٢١ يونيو - ٢٢ يوليو:
حاول اليوم ان تطل على آفاق جديدة غير الروتين اليومي الضيق الذي اعتدته.

☆ الاسد: ٢٣ يوليو - ٢٢ اغسطس:
خططك الخاصة ببعض الاصلاحات تعكس تجاوزا ماليا عليك تداركه بصورة فورية.

☆ العذراء: ٢٣ اغسطس - ٢٢ سبتمبر:
لسانك هو مقتلك الحقيقي، فحاول كبح جماحه اليوم.

☆ الميزان: ٢٣ سبتمبر - ٢٢ اكتوبر:
متاعب مع جيران مشاكسين، ولكن اهتمامك بالعدل ينقذ الموقف.

☆ العقرب: ٢٣ اكتوبر - ٢١ نوفمبر:
واجه الحياة بشجاعة اكبر، مما اعتدته مؤخرا.

☆ القوس: ٢٢ نوفمبر - ٢١ ديسمبر:
رحلة جديدة وقصيرة تتاح لك فلا تدع الفرحة تفوتك ولا تهدرها بسوء التخطيط.

☆ الجدي: ٢٢ ديسمبر - ١٩ يناير:
تحديات تواجهك، ولكنك قادر على مواجهتها بنجاح.

☆ الدلو: ٢٠ يناير - ١٨ فبراير:
لقاء مع اصدقاء لم ترهم منذ زمن طويل وانباء طيبة يحملونها لك.

☆ الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس:
خيالك المحلق قد يقودك الى اساءة تفسير بعض المؤشرات العاطفية.

خدمات البيان

■ إذاعة وتلفزيون ■

تلفزيون دبي
القناة «١٠»

١,٠٠ - يبدأ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية جلفاكس.
٤,٠٠ - القرآن الكريم.
٤,١٥ - الحديث اليومي صفوة الصفوة.
٤,٢٠ - الرسوم المتحركة.
٥,٠٠ - برنامج نادي الفضاء والطيران.
٥,٢٥ - فيلم تسجيلي.
٦,٠٠ - المسلسل الخليجي عائلة فوق تنور ساخن.
٧,٠٠ - البرنامج الرياضي نبض ١٣٠.
٧,٤٥ - منوعات غنائية.
٨,٠٠ - النشرة المحلية والاعلانات الرسمية.
٨,٠٥ - منوعات غنائية.
٨,١٥ - برنامج صحتك بين يديك - الجزء الثاني من آلام الظهر.
٩,٠٠ - المسلسل العربي المشوار الطويل.
١٠,٠٠ - الاخبار العالمية المصورة.
١٠,٣٠ - برنامج الاخبار الرياضية.
١٠,٥٠ - الفيلم الاجنبي «هذه المرة للابد» بطولة: فنسنت فان باتن وكلوريس ليشمن.
١٢,٣٠ - موجز الانباء والقرآن الكريم والسلام الوطني.

القناة الاجنبية

١,٠٠ - يبدأ الارسال بالخدمة الاخبارية الفورية جلفاكس.
٤,٠٠ - القرآن الكريم.
٤,١٥ - باي بويز .
٤,٤٠ - شارلس جارج.
٥,١٠ - ويلدلايف اون ون.
٥,٤٠ - نقل سباق مباشر للخيول.
٦,٣٠ - برنامج رياضي «لعبة كريكت».
٧,٣٠ - برنامج المسابقات.
٨,٠٠ - النشرة المحلية والاعلانات الرسمية.
٨,١٠ - مسلسل الجميلة والوحش.
٩,٠٥ - برنامج ذات انكريديت بيل.
١٠,٠٠ - الاخبار العالمية المصورة.
١٠,٣٥ - منوعات موسيقية.
١٠,٥٥ - الفيلم الاجنبي «هذه المرة للابد» بطولة: فنسنت فان باتن وكلوريس ليشمن.
١٢,١٥ - موجز الانباء والسلام الوطني.

اذاعة دبي

٦,٢٨ - افتتاح الاذاعة.
٧,٠٥ - من اغاني الصباح.
٧,٣٠ - البث المباشر.
٨,٠٠ - اقوال الصحف.
٨,٣٠ - همسات من الشعر النبطي.
١٠,٠٣ - ستوديو/٥.
١٠,٣٠ - برنامج الاسرة.
١١,٣٠ - الصحافة الخليجية.
١,٠٣ - اغنية فات الميعاد.
٢,٢١ - شفت الحلو صدفة - خليفة بدر، يمين الله - ابتسام لطفي.
٣,١٨ - اغنية احاول نوم عيني لعبد الله ابو الخير.
٤,٠٣ - اغنية من ناظري لسعود الراشد.
٤,٣٠ - علوم العرب.
٥,٣٠ - خاطرة المساء.
٥,٣٥ - اغنيتان.. رد الصوت - رباب، خلصت القصة - طلال مداح.
٦,٤٢ - اغنيتان.. هكاوي - عبد الكريم عبد القادر، ياشوق لك قلبي صفا - خالد عبد الله.
٧,٠٣ - منوعات غنائية، تسامرنا - عبد الله رويشد اربع سنين - نوال، رمتني في عيونك - جابر جاسم.
٨,١٢ - اغنية زي كل الناس لوردة الجزائرية.
٨,٣٠ - القاموس الاسلامي.
٨,٣٤ - اغنيتان.. يا مسافر وحدك - نجاة الصغيرة، حسبالي - سعدون جابر.
٩,٣٥ - اغنية اهلا وسهلا بالقالين لصباح.
١٠,٠٣ - اغنية اياك تنسى لسميرة سعيد.
١٠,١٥ - المجلة العسكرية.
١٠,٣٠ - مع عبد الرب ادريس في وصلة غنائية.
١١,١٥ - جلسة شعبية - اعداد وتقديم: راشد شرار.
١٢,٠٠ - نويتي نوب - فايزة احمد.
١٢,١٥ - مرافىء الليل.
١٢,٥٠ - ختام الاذاعة بالسلام الوطني.

تلفزيون ابوظبي

١٠,٠٠ - الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم والحديث الديني.
١٠,٢٥ - مسلسل الاطفال «سنان».
١١,٠٠ - البرنامج المفتوح «لقاء الصباح».
١,١٠ - المسلسل العربي «الابناء».
٢,٠٠ - نشرة الاخبار الاولى والختام.
٤,٠٠ - الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم المفسر.
٥,٣٠ - المسلسل التاريخي «النبي.. ها هنا».
٧,٠٠ - جريدة اليوم.
٧,٣٠ - برنامج خاص بمناسبة العيد الوطني لدولة قطر.
٧,٤٠ - الاسلام والمسلمون في جنوب افريقيا.
٩,٠٠ - نشرة الاخبار الثانية.
٩,٤٠ - البرنامج الوثائقي «كوارث».
١٠,٣٠ - عرض برامج الغد.
١٠,٤٠ - الفيلم الاجنبي «السمكري» بطولة: جون توماس ودبانا جورجتش.
١٢,١٥ - نشرة الاخبار الثالثة والختام.

تلفزيون الشارقة

٢,٠٠ - الخدمات الخاصة.
٢,٠١ - السلام الوطني والقرآن الكريم.
٢,٠٥ - تفسير القرآن الكريم
٢,١٥ - مسلسل الاوربو.
٤,١٠ - برنامج ثقافي انجليزي.
٤,٤٠ - الختام.
٤,٤٠ - خدمات الدليل.
٦,٠٠ - الافتتاح بالسلام الوطني والقرآن الكريم.
٦,٢٢ - عرض برامج المساء والسهرة.
٦,٢٤ - فقرات الاطفال.
٦,٣٠ - آخر الاخبار.
٦,٣٧ - آذان المغرب.
٦,٤٢ - ابتهال ديني.
٧,٠
٧,١٠ - الرسوم المتحركة كاليمرو.
٧,٣٢ - البرنامج الثقافي الله هو الحياة.
٨,٠٧ - آذان العشاء.
٨,٣٠ - الاخبار.
٩,٣٠ - آخر الاخبار.
٩,٣٢ - المسلسل العربي «دروب لا تلتقي».
١١,٤٨ - ابتهال ديني والسلام الوطني.

■ ■ حركة الطيران ■ ■

■ مطار دبي ■ ☎ ٢٤٥٥٥٥ الاحد

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الامارات	٠٠١	—	—	لندن	٠٨٠٠
[illegible]					
البريطانية	شحن	لندن/الظهران	٠٨١٠	هونج كونج	٠٩٤٠
الامارات	٥٠٥	بومباي	١٠١٥	—	—
القبرصية	٤٠٧	—	—	البحرين/لارنكا	١٠٠٠
الخليج	٣١٠	البحرين	١٠٤٠	مسقط	١١١٠
الامارات	٦٠٠	—	—	كراتشي	١١٤٥
الباكستانية	٧٨٧	كراتشي	١١٠٠	لندن	١٢٣٠
الباكستانية	٢٣٢	لاهور	١١٠٥	كراتشي	١٢٤٥
الامارات	٧٠١	دلهي	١١١٥	بندر عباس	١٢١٥
الامارات	١٠٢	الكويت	١٢٣٠	—	—
الامارات	٤٠١	—	—	القاهرة	١٣٠٠
السودانية	٢٢٤	الخرطوم	١٢٣٠	الدوحة/الخرطوم	١٣٣٠
الافغانية	٤٠١	كابول	١٢٤٥	—	—
الامارات	٥٠٢	—	—	بومباي	١٣٣٠
الايرانية	شحن	شيراز	١٣١٠	طهران	١٤٤٥
الخليج	٣١١	مسقط	١٣٣٠	الدوحة/البحرين	١٤٠٠
السنغافورية	شحن	سنغافورة	١٣٣٠	بروكسل/كوبنهاجن	١٤٣٠
كارجولوكس	شحن	سنغافورة	١٤١٥	لوكسمبورج	١٥١٥
الكويتية	٦٦٢	الكويت/أبوظبي	١٦٤٠	الكويت	١٧٥٠
الامارات	٦٠١	كراتشي	١٧٠٠	—	—
الامارات	٨٠٣	ماالديف/كولمبو	١٨٠٠	—	—
الهندية	شحن	مدراس/بومباي	١٨٠٠	—	—
الهندية	٧٤٥	بومباي	١٨٣٠	دلهي/بومباي	٢٠٠٠
السعودية	٢٣٤	الرياض	١٩١٠	الرياض	٢٠٢٥
الاثيوبية	شحن	أديس أبابا/أسمره	١٩٣٥	—	—
الامارات	٥٠٣	بومباي	٢٠٣٠	—	—
البنغالية	٠١٠	أمستردام/أثينا	٢١١٠	بومباي/دكا	٢٢٢٠
الامارات	٤٠٠	القاهرة	٢١٣٠	—	—
الباكستانية	٢٢١	كراتشي	٢١٣٠	—	—
الامارات	٥٠٠	—	—	بومباي	٢٢٤٥
اللبنانية	٤٢٨	بيروت	٢٢١٥	مسقط	٢٣٠٠
الخليج	٣٦٥	مسقط	٢٢٣٠	الدوحة/البحرين	٢٣٠٠
كاثي باسفيك	٧٥١	هونج كونج/بانكوك/بومباي	٢٢٤٠	بومباي/بانكوك/هونج كونج	٢٣٥٠
الهولندية	٨٠٧	أمستردام	٢٢٥٠	بانكوك/مانيلا	٢٣٤٥
الخليج	٣٦٨	البحرين/الدوحة	٢٢٥٥	مسقط	٢٣٢٥
كاثي باسفيك	شحن	هونج كونج	٢٣١٥	لندن/فرانكفورت	٠٠١٥

بعد منتصف الليل

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
اللبنانية	شحن	بيروت	٠٠٠١	بيروت	٠٢٠٠
الامارات	٠٠٢	لندن	٠٠٣٠	—	—
الكويتية	٣٣١	الكويت	٠٠٣٥	بومباي	٠١٤٥
التنزانية	٧٧٠	دار السلام/جيبوتي/مسقط	٠٠٣٥	جيبوتي/دار السلام/زنجبار	٠٢٣٠
الهولندية	٨٨٠	تايبيه/بانكوك	٠٠٤٥	فيينا/أمستردام	٠١٤٥
الهندية	١٩٥	—	—	لوكسمبورج/نيويورك	٠٢٠٠
السنغافورية	٣٢	سنغافورة	٠٠٥٠	لندن	٠٢٠٠
الباكستانية	شحن	نيويورك/فرانكفورت/اسطنبول	٠٠٥٥	كراتشي	٠٢٢٥
انترفلوج	٧٢٩	سنغافورة/بانكوك	٠١٠٠	برلين	٠٢٠٠
البريطانية	٣٦	هونج كونج	٠١٠٠	لندن	٠٢٣٠
السيرلانكية	٥٤٨	فرانكفورت/زيوريخ	٠١٢٠	كولمبو	٠٢٢٠
الباكستانية	٢٢١	—	—	بيشاور	٠٢٣٠
[illegible]					

■ مطار ابوظبي ■ ☎ ٧٥٧٥٠٠ الاحد

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الخليج	٠١٢	لندن	٠٦٠٥	مسقط/بومباي	٠٧٣٠
[illegible]					
المصرية	٩١٤	القاهرة/دبي	٠٧٢٥	القاهرة	٠٨٤٠
الخليج	١٥٥	مانيلا/البحرين	٠٧٢٥	—	—
الهندية	٧١٥	بومباي	٠٧٣٠	تريفندرام	٠٩٠٠
الاردنية	٦٠٣	دبي	٠٨٠٠	عمان	٠٨٤٥
الباكستانية	٧٤٣	كراتشي	٠٩٠٥	نيروبي	٠٩٥٥
الخليج	٠٠٥	بومباي	٠٩٥٠	البحرين/لندن	١١٢٠
الخليج	٠٠٦	نيويورك/لندن/الدوحة	١٠٠٠	—	—
الخليج	٧٣٢	البحرين	١٠٣٠	كراتشي	١١١٠
الخليج	٩٠١	مسقط	١٠٥٠	الدوحة/دمشق	١١٤٠
الخليج	٧١	—	—	البحرين/القاهرة	١٢٤٠
الألمانية	شحن	—	—	دلهي	١٣٠٠
الخليج	١٨٤	الظهران/الدوحة	١٣٥٠	مسقط	١٤٣٠
الخليج	١٥٩	دكا/مسقط	١٤٢٠	—	—
البنغالية	٠٣٥	دكا	١٤٥٠	جدة	[illegible]
الكويتية	٦٦٣	الكويت	١٥٣٠	دبي/الكويت	١٦٠٥
العدنية	٧٦٢	عدن/الدوحة	١٦٠٠	عدن	١٧٠٠
الخليج	٣٣٣	كراتشي	١٦٣٠	الدوحة/الكويت	١٧١٥
مارتن اير	شحن	بلبي	١٦٤٥	أمستردام	[illegible]
الاندونيسية	٩٩١	جدة	١٦٥٠	مدراس/جاكارتا	١٧٥٠
السعودية	٢١٨	جدة/الظهران	١٧٤٥	الظهران/جدة	١٨٣٠
الألمانية	٦٣٦	فرانكفورت	١٨٢٥	كراتشي	١٩٣٠
الهندية	٩٨٥	تريفندرام	١٨٣٠	بومباي	٢٠٠٠
الفرنسية	١٦٢	باريس/الكويت	٢١١٥	الدوحة/الرياض/باريس	٢٢١٠
الاندونيسية	٨٦١	روما	٢١٤٠	بانكوك/جاكارتا	٢٢٦٠
الخليج	٩٠٢	دمشق/الدوحة	٢٢٠٠	مسقط	٢٢٤٥
[illegible]					

■ مطار الشارقة ■ ☎ ٥٨١١١١

الشركة	الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
[illegible]					

بلدية دبي

اعلانات الترخيص التجاري

[illegible] تعديل بعض بيانات الترخيص التجاري الصادر لهم من بلدية دبي وفق ما هو محدد بكل [illegible] التقدم الى شعبة المتابعة والمعلومات بقسم الترخيص والتسجيل التجاري بالبلدية خلال [illegible] ما يعن اعتراضه وسوف لن ينظر في الاعتراضات التي تقدم بعد نفاذ هذه المدة.

بلدية دبي

اعلان رقم (١٩٣٤)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٨/٣١
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٩٢٨٣ رخصة تجارية ٢١٦٠١١
الاسم التجاري الحالي: ازهار القصور
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة هشام للالكترونيات
نوع النشاط: تجارة الاجهزة السمعية والمرئية لجهزة التصوير والتسجيل الخاصة بها والادوات المطبخية الكهربائية والثلاجات والمكانس والغسالات وما اليها والساعات وقطع غيارها والتحف الفنية والهدايا ومستحضرات ومستلزمات التجميل
العنوان الكامل: بر دبي شارع المصلى - بناية ملك زينل محبي

اعلان رقم (١٩٣٥)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٩٩٥٥ مهنية، رقم التسجيل ١١٨٠٩٢
الاسم التجاري الحالي: رجب محمود للتدقيق والمحاسبة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة التعاون للتدقيق والمحاسبة
نوع النشاط: تدقيق ومراجعة الحسابات
العنوان الكامل: مكتب ملك الشيخ محمد بن حشر المكتوم - ديرة - طريق دبي الشارقة ت: ٦٦٦٤٨٥

اعلان رقم (١٩٣٦)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٣٠٦١، مهنية رقم التسجيل ١٠١٨٥١
الاسم التجاري الحالي: كانتين مروان مراد
الاسم التجاري الجديد: مطعم مروان مراد
نوع النشاط: مطعم
العنوان الكامل: ملك الحوض الجاف - بر دبي - الجميرا ص.ب: ٦٨٧٨ ت: ٣٧٦٥٥١

اعلان رقم (١٩٣٧)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٢٢٦٥ رخصة تجارية، رقم التسجيل ٢٠٦٥١٧
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة حسن العطار التجارية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة بيبي تكس التجارية
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: محل رقم ٣٨ منطقة الرقة رقم ١٧٣ خلف مستشفى المكتوم هاتف ٢١٥٠٤٥

اعلان رقم (١٩٣٨)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٥١٨٣ تجارية رقم التسجيل ٢١٨٩٣٩
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة المنذر للتجارة العامة (فرع)
الاسم التجاري الجديد: خليفة المطيوعي للاقمشة والملابس الجاهزة
نوع النشاط: تجارة المنسوجات والاقمشة والملابس الجاهزة
العنوان الكامل: ديرة - ش سكة الخيل - ملك حمدان وعبدالعزيز وفاطمة ابناء خليفة

اعلان رقم (١٩٣٩)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٠٦٧٨تجارية رقم التسجيل ٢١٦٣١٣
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة غفوري للاقمشة
الاسم التجاري الجديد: شركة العندليب للاقمشة
نوع النشاط: تجارة المنسوجات والاقمشة
العنوان الكامل: مركز الغرير/ ديرة - الرقة ص.ب. ٣٦٢٠ هاتف ٢٥٩٧٨٩

اعلان رقم (١٩٤٠)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٩٣٩٤ رقم التسجيل ٢٠٠٥٣٦
الاسم التجاري الحالي: ابوثاني للتجارة العامة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة ابوانيل للتجارة العامة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: بناية محمد بركات محمد - بر دبي

اعلان رقم (١٩٤١)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٠٠٢٢ مهنية، رقم التسجيل ١٠٢٦٣٦
الاسم التجاري الحالي: مخزن كولولالور العام
الاسم التجاري الجديد: بقالة سليم بطي سهيل
نوع النشاط: بقالة
العنوان الكامل: ديرة القصيص ص.ب: ٢٣٢٩ هاتف ٦٦٥٤٤٣

اعلان رقم (١٩٤٢)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٨٩٥٥ رخصة مهنية رقم التسجيل ١٠٤٤٨١
الاسم التجاري الحالي: خياط الحور والولدان
الاسم التجاري الجديد: زهور جعفر للخياطة
نوع النشاط: خياطة ملابس رجالية
العنوان الكامل: ملك خاص بر دبي - البحارنة ص.ب: ٤٣٤ ت ٥٣١٤٧٩ دبي

اعلان رقم (١٩٤٣)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٤٦٤٤٣ رقم ملف التسجيل ٢٠٤٤٦٨
الاسم التجاري الحالي: شركة المدينة للمعدات الطبية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة المدينة للمعدات الطبيه
نوع النشاط: تجارة اجهزة الطب والجراحة وأدواتها والمعدات والاجهزة العلمية والمعملية
العنوان الكامل: مركز الغرير رقم ١٠٤٠

اعلان رقم (١٩٤٤)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٥٥١٣ رقم التسجيل ١١٨٨٥٠
الاسم التجاري الحالي: عبدالله جمعه للخياطة والتطريز
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الوردة الخليجية للتجارة
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة والاحذية والحقائب ولوازم السفر والهدايا
العنوان الكامل: الكرامة المركزي

اعلان رقم (١٩٤٥)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٧٨٨ مهنية
الاسم التجاري الحالي: محل عيسى محمد للنجارة اليدوية
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة عيسى محمد للنجارة اليدوية
نوع النشاط: نجار
العنوان الكامل: محل ملك محمد احمد المشاري - ديرة - الضغابة

اعلان رقم (١٩٤٦)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١١٨٢٦ مهني رقم التسجيل ١٠١٠٩٨
الاسم التجاري الحالي: بن شودري غلام علي لتصليح الادوات الصحية
الاسم التجاري الجديد: شركة بن شودري غلام علي لتصليح الادوات الصحية
نوع النشاط: اصلاح التمديدات والتركيبات الكهربائية والصحية وتمديدات المياه
العنوان الكامل: محل ١٩٠٢ ملك خالد محمد علي الكمدة / الجميرة ص.ب: ١١٦٩٤

اعلان رقم (١٩٤٧)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٢٢٩٦ تجاري رقم التسجيل ٢٠٤٤٦٤
الاسم التجاري الحالي: علي احمد لبيع الاثاث المستعمل
الاسم التجاري الجديد: حلويات امداد
نوع النشاط: تحضير الحلوى والحلويات الشعبية
العنوان الكامل: محل ملك شركات الغرير/ ديرة/ الرقة ص.ب: ١٩٦٢ هاتف ٢٥٠٧١٩

اعلان رقم (١٩٤٨)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٠٧٩٥٥ تجارية، رقم التسجيل ٢٠٣١١٨
الاسم التجاري الحالي: فيديو مصطفى نعيم
الاسم التجاري الجديد: فيديو التوفير
نوع النشاط: بيع وتسجيل اشرطة الفيديو
العنوان الكامل: محل ملك احمد محمد صالح فكري - السطوة - بر دبي ص.ب: ٧١٨٥ دبي هاتف ٤٤٢٧٩١

اعلان رقم (١٩٤٩)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ٢٠٤٦٥١ تجاري
الاسم التجاري الحالي: احمد عبدالله لبيع الاغنام والاعلاف
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة خليفة احمد عبدالله للتجارة
نوع النشاط: تجارة الاغنام والاعلاف
العنوان الكامل: ديرة - ص.ب: ٢٨٥ هاتف ٢٢٩٨٤٤

اعلان رقم (١٩٥٠)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٦٢٣٦ تجارية رقم التسجيل ٢٠٨٠٤٦
الاسم التجاري الحالي: شركة امين الله لتجارة الاقمشة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة حسين محمد علي التجارية
نوع النشاط: تجارة الاقمشة
العنوان الكامل: ديرة - سكة الخيل ص.ب: ٥٣٥٧ هاتف ٢٨١٠٥٧

اعلان رقم (١٩٥١)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: رقم الملف/ التسجيل ٢٠٤٤٠٣ (رخصة تجارية)
الاسم التجاري الحالي: شركة حسيني للمجوهرات والتحف
الاسم التجاري الجديد: مجوهرات الحسيني
نوع النشاط: تجارة المجوهر ات والمصوغات والتحف
العنوان الكامل: ص.ب: ٣٩٣١ دبي هاتف ٢٣٢٣١٩

اعلان رقم (١٩٥٢)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١٢٤٤١٩ تجارة عامة رقم التسجيل ٢٠١٦٣٤
الاسم التجاري الحالي: مؤسسة الكيتوب التجارية
الاسم التجاري الجديد: شركة الكيتوب للتسويق والتجارة العامة
نوع النشاط: تجارة عامة
العنوان الكامل: مكتب ملك محمد ومحمد صالح الزرعوني/ ديرة - نايف ص.ب. ١٥٢٦ هاتف ٢٢٤٠٠٥

اعلان رقم (١٩٥٣)
تاريخ النشر ١٩٨٩/٩/٣
تغيير اسم تجاري

رقم الترخيص ونوعه: ١١٣٣٦٣ رقم التسجيل ٢٠٥٦٨٩
الاسم التجاري الحالي: مشاريع ٧٨٦ للملابس الجاهزة
الاسم التجاري الجديد: مؤسسة الحظ السعيد للملابس الجاهزة
نوع النشاط: تجارة الملابس الجاهزة
العنوان الكامل: ص.ب: ٨٦٧٥ هاتف ٢٢٥٠٩٦ دبي - الامارات

قضية تنظيم «الناجون من النار» في مصر
الاشغال الشاقة المؤبدة لـ ٥ متهمين السجن لـ ٢١ متهماً والبراءة لـ ٧ آخرين

القاهرة ـ وكالات الأنباء

بعد عام وخمسة اشهر من الجلسات اصدرت محكمة أمن الدولة العليا في مصر احكامها بحق ٣٣ متهماً في تنظيم «الناجون من النار» السري الذي دبر ونفذ محاولات لاغتيال اثنين من وزراء الداخلية السابقين ورئيس تحرير احدى المجلات المصرية.

وشملت الاحكام الاشغال الشاقة المؤبدة لخمسة متهمين بينهم اثنان لا يزالان هاربين والسجن بين ١٠ سنوات وسنة واحدة لواحد وعشرين منهما والبراءة لسبعة متهمين بينهم ثلاثة طالبت النيابة باعدامهم ضمن ١٥ طلبا بالاعدام في القضية.

وامام المحكمة قال المتهمون جميعا انهم غير مذنبين فيما نسب اليهم من اتهامات. بينما اعلن اربعة منهم تمسكهم بانتمائهم الى هذا التنظيم الذي وصفه رئيس النيابة ماهر الجندي بانه «جماعة ارهابية سرية تقوم على تكفير المجتمع وتدعو الى مناهضة المبادئ الاساسية التي يقوم عليها نظام الحكم في البلاد».

وقد حكم على المتهمين مجدي زينهم وعبدالله حسن الهاربين وكل من مجدي عبدالمنعم وعادل موسى وأمين عبدالنبي بالاشغال الشاقة المؤبدة. وبالاشغال الشاقة لمدة عشر سنوات وغرامة عشرة آلاف جنيه لما نسب اليهم على المتهمين رجب علام وحمدي احمد ... واسماعيل رمضان واحمد حسان ... وبالسجن لمدة سبع سنوات على كل من محمد محمد عراسي وعماد ... وعماد حسني وكمال بدر ... محمود واسماعيل عبدالحميد وكمال فهمي».

كما حكم بالسجن خمس سنوات على كل من المتهمين محمد ابراهيم وسامي زكي وبالسجن لمدة ثلاث سنوات على احمد محمد رزق ومحمد علي الموقاني وعبدالمجيد العوقاني وعادل فتح الله ومحمود حسن الرملاوي ومحمد عطية الشرقاوي وشعبان عفيفي. وامرت المحكمة بالحبس لمدة عام واحد على المتهم اسماعيل ادهم وبمصادرة الاسلحة والمفرقعات والمواد المضبوطة والمنشورات وادوات الطباعة واللوحات والزام المتهمين بكافة مصروفات المحاكم وبراءة كل من محمد عطية علي ومختار حسين ومحمد هاشم ابوحسين والسيد عرفه السيد ومحمود عبدالحفيظ وجمال سيد ابراهيم وصلاح عبدالله.

وتعالت صيحات المتهمين واقاربهم عندما نطق المستشار عمر العطيفي رئيس المحكمة بالاحكام في الجلسة الاخيرة من المحاكمة التي استمرت ١٧ شهرا بينما ردد بعضهم هتافات ترفض الاحكام قائلين انها لا تقوم على سند من الاسلام.

ولا يجوز استئناف هذه الاحكام لانها صادرة من محكمة انشئت بموجب قوانين الطوارئ السارية منذ اغتيال الرئيس أنور السادات عام ١٩٨١ ولكن يتعين ان يصدق عليها رئيس الجمهورية.

وقد جرت المحاكمة وسط اجراءات أمن مشددة في قاعة خاصة بأرض المعارض بمدينة نصر وتضمنت الاتهامات الموجهة الى اعضاء التنظيم مقاومة السلطات وقتل احد رجال الشرطة في معركة في اغسطس عام ١٩٨٧ لقي فيها احد اعضائه مصرعه في حين ضبطت الشرطة بنادق ومسدسات وقنابل يدوية وذخيرة مع المتهمين الذين اعتقل ٣١ منهم سنة ١٩٨٧ في اعقاب هجمات بالرصاص في وسط القاهرة استهدفت اغتيال وزيري الداخلية السابقين علي حسن ابو باشا والنبوي اسماعيل ورئيس تحرير مجلة المصور مكرم محمد احمد.

وادت الهجمات الى اصابة ابو باشا بجروح خطيرة في مايو ٨٧ واصابة مكرم محمد احمد بجروح طفيفة في حين اصيب سبعة من المارة بينما نجا النبوي اسماعيل في هجوم وقع في اغسطس ١٩٨٧.

وكانت المحكمة قد عقدت جلستها الاولى في شهر ابريل من العام الماضي واستمرت لمدة ١٤ شهرا استمعت خلالها الى ٩٤ شاهدا من بينهم ٦١ شاهد اثبات و٣٣ شاهد نفي كما اطلعت على اربعة شرائط فيديو مثل فيها المتهمان يسري عبدالمنعم وعادل موسى دورهما في محاولات الاغتيال واستمعت المحكمة خلال ١١ جلسة لمرافعة النيابة التي استمرت مدة شهرين ونصف.

وبلغت جلسات الدفاع ٣٦ جلسة على مدى خمسة أشهر وبلغت عدد الجلسات الاجرائية الخاصة بكل من الدفاع والاتهام ٩٣ جلسة.

تحت الاحتلال

اعلنت قوات الاحتلال بلدة ... منطقة عسكرية مغلقة في محاولة منها لمنع وفد اسرائيلي مؤيد للحقوق الفلسطينية من زيارتها لكي الوفد استطاع عبور الحواجز العسكرية وزار منازل الجرحى والشهداء والمعتقلين.

* * *

اجبرت قوات اسرائيلية ستة فلسطينيين على الركوب في مقدمة سيارات عسكرية واستخدمتهم كحواجز ضد الحجارة الفلسطينية لاقتحام مخيم العين.

* * *

اعلن المعتقلون الفلسطينيون في سجن عسقلان الصهيوني انهم سيبدؤون اليوم الاحد اضرابا عن الطعام لمدة ثلاثة ايام احتجاجا على تردي اوضاعهم وتفاقم اجراءات التعذيب الصهيونية اللاانسانية ضدهم.

* * *

قامت جرافات جيش الاحتلال باقتلاع اشجار الزيتون من ارض على الشارع الرئيسي قرب رام الله بحجة قيام الشبان برشق دوريات الاحتلال بالحجارة انطلاقا منها.

* * *

واصل جباة الضرائب ورجال الجمارك الصهاينة مداهماتهم للاسواق التجارية وبعض المنازل تحت حراسة قوات جيش الاحتلال بهدف مصادرة اموال واحتجاز ممتلكات الفلسطينيين الذين يرفضون دفع الضرائب

في دائرة الاراضي الاردنية
وثائق وقيود فلسطين التاريخية تثبت حقوق الفلسطينيين في ارضهم

عمان ـ وكالات الأنباء

قال مدير عام دائرة الاراضي والمساحة في الاردن بدري الملقي ان لدى دائرته سجلات وقيود ووثائق تاريخية بالغة الأهمية حول الاراضي الفلسطينية بأسرها قبل عام ١٩٤٨ وبعده وقبل عام ١٩٦٧ وبعده وهي تثبت حقوق الفلسطينيين في ارضهم.

واضاف الملقي في حديث لصحيفة «الدستور» الاردنية نشرته أمس ان لدى الدائرة خرائط كاملة في مستودعات خاصة تحت اسم «فلسطين» ونحن نعتز بأننا حاولنا الاحتفاظ بها دائما في اماكن حصينة ومأمونة موضحا انه من خلال استخدام الحاسوب يمكن استيضاح أي قيد في هذا الاطار بشكل سريع لتلبية حاجات بعض المواطنين من اصل فلسطيني.

وقال المسؤول الاردني ان الفهرس الموجود يشمل فلسطين كاملة من مدينة عكا وحتى مدينة غزة مرورا بحيفا ويافا كما انه توجد لدى دائرة الاراضي والمساحة سجلات قديمة ايضا مشيراً الى ان هذه السجلات مهمة جدا وهي تثبت حقوق الفلسطينيين في ارضهم.

واوضح اننا على اتم الاستعداد للاجابة على أي تساؤل او استفسار من المواطنين الفلسطينيين ومنح من يريد اي قيد او صورة عنه ولكن في حدود الحرص على عدم استغلالها من قبل العدو الاسرائيلي مشيراً الى ان «هنالك بعض السجلات التي تتميز بحساسية وأهمية خاصة». واضاف: للعلم فان كل الوثائق والقيود والسجلات مصورة بالمايكروفيلم.

مستوطنة جديدة

• عمان:

اعلنت سلطات الاحتلال الاسرائيلي ليلة امس عن اقامة مستوطنة صهيونية جديدة باسم «اوفريم» في شمال الضفة الغربية وقالت انها احدى ثماني مستوطنات اتفق على انشائها بين حزب العمل وكتلة ليكود في اطار الحكومة الائتلافية القائمة.

وقال تقرير اعدته وزارة المالية الاسرائيلية ان الوزارات المختلفة انفقت خلال السنة المالية ٨٩/٨٨ حوالي ٣٢٠ مليون دولار على مشاريع مختلفة داخل المستوطنات القائمة تبعا لاعتبارات ومعايير الوزراء دون اتفاق حكومي شامل.

نصيحة مصرية

• القاهرة:

طالبت الحكومة المصرية الادارة الاميركية بالتخلي عن تأييدها لخطة شامير للانتخابات في الارض المحتلة باعتبارها غامضة ومضيعة للوقت وتجمد عملية السلام وطالبتها في المقابل بابداء شيء من المرونة في حوارها مع منظمة التحرير الفلسطينية وحذرت من توقف هذا الحوار.

تصعيد الانتفاضة

• الدوحة:

قال بسام ابوشريف المستشار الاعلامي للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان الانتفاضة الفلسطينية ستشهد مرحلة تصعيدية جديدة ولكن دون استخدام سلاح ناري.

واضاف في تصريح لصحيفة «الشرق» القطرية نشرته امس ان المنظمة ليست في عجلة من امرها بخصوص الحوار مع الولايات المتحدة

مدع عسكري

• تل ابيب:

قالت صحيفة «هآرتز» الاسرائيلية امس ان الجيش الصهيوني استحدث منصب «مدع عام عسكري» جديد تسلمه الرائد يارون ليفي بالنسبة لقضايا المحاكم العسكرية في الارض المحتلة.

وقال تقرير اصدرته وزارة الحرب ان شهر اغسطس الماضي شهد ١٧٥١ عملا موجها ضد اهداف اسرائيلية واشخاص يشتبه بتعاونهم مع سلطات الاحتلال في الضفة وغزة.



• ذهول وصيحات على وجهي اثنين من اقارب المتهمين بعضوية تنظيم «الناجون من النار» بينما ينطق رئيس المحكمة بالاحكام.

(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

العراق يتهم ايران بعرقلة المحادثات
حمدون: السلام يحتاج شريكين مستعدون لتوقيع اتفاق دائم

بغداد ـ أ. ب.:

قال نزار حمدون وكيل وزارة الخارجية العراقية أمس أن إيران تعرقل محادثات السلام المتوقفة برفضها اجراء مفاوضات مباشرة لانهاء الحرب العراقية ـ الايرانية رسميا.

واضاف حمدون في حديث لوكالة «اسوشيتدبرس» أمس «لن يكون هناك سلام دائم وشامل بينما ترفض ايران المفاوضات المباشرة».

وقال وكيل وزارة الخارجية العراقي «أن السلام مثل الزواج يحتاج الى شريكين... فاذا كان هناك طرف واحد فقط لن يكون هناك زواج».

واوضح حمدون الذي كان يرد على تصريح لوزير الخارجية الايراني علي أكبر ولايتي ادلى به مؤخراً واستبعد فيه اجراء مفاوضات مباشرة «لقد اوقفت عملية ايجاد حل سلمي حتى تتخذ ايران القرار الحاسم بالدخول في مفاوضات مباشرة».

وشدد المسؤول العراقي على استعداد بغداد لاتفاق سلام دائم لكنه اضاف «أن الايرانيين يتخذون موقفاً متصلباً ويرفضون استئناف المحادثات.

رفسنجاني يستقيل من منصبه كقائد اعلى بالوكالة

طهران ـ أ. ف. ب.:

استقال الرئيس الايراني هاشمي رفسنجاني أمس من منصبه كقائد اعلى بالوكالة للقوات المسلحة الايرانية.

وقال راديو طهران أن علي خامنئي مرشد الجمهورية الايرانية قبل الاستقالة لتوافقها مع الدستور الايراني الذي يفصل بين وظيفتي رئاسة الجمهورية وقيادة القوات المسلحة.

القذافي: لا عودة قريبة للعلاقات مع مصر
يمكن أن نقوم بوساطة بين الخرطوم وقرنق

نيقوسيا ـ أ. ف. ب:

قال الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي امس انه ليس هناك ما يدعو لاعادة العلاقات الليبية المصرية ... مشيرا الى ان الخلاف الليبي مع مصر الآن هو حول اسلوب اسقاط اسرائيل وليس حول الاسقاط نفسه ... شخصيا متفق مع الرئيس المصري حسني مبارك في هذا المجال.

واكد الرئيس القذافي في حديث لمجلة «الموقف العربي» تنشره غدا «الاثنين» انه لن يزور القاهرة ... سفارة اسرائيلية.

وحول الوضع في السودان بعد اطاحة الجيش بحكومة الصادق المهدي قال الرئيس الليبي ان الانقلاب الاخير ليس فيه شيء «مغر» وجميع السودانيين نسخة عن بعضهم بعضا ولا اعرف لماذا يقومون بانقلابات.

وكشف عن ان ليبيا سلحت في وقت سابق عشرة آلاف مقاتل من حركة جون قرنق المتمردة في جنوب السودان للاطاحة بالرئيس الاسبق جعفر نميري وقال: «الا اننا اختلفنا مع قرنق اثر سقوط نميري حيث طلبنا منه وقف القتال والبدء بالعمل السياسي فرفض» وتابع القذافي «ان ليبيا يمكن ان تلعب الآن دورا في التوسط بين الحكومة السودانية وقرنق باعتبار اننا اصدقاء للطرفين».

وتناول الرئيس الليبي الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الارض المحتلة فوصفها بانها قامت نتيجة تراكمات على صعيدين هما: الاحتلال وممارساته الشعور بالاحباط من التعاطي الرسمي العربي مع قضية الصراع العربي الاسرائيلي.

وتابع القذافي «انه لا علاقة لاحد بالانتفاضة.. حتى ياسر عرفات والفلسطينيون على اختلافهم ركبوا موجة الانتفاضة».

وبشأن الازمة اللبنانية قال الرئيس الليبي ان الوضع تعقد كثيرا هناك الى درجة جعلتنا نحجم عن الخوض في هذا المستنقع حيث تدور حرب تصفيات عربية ـ عربية معتبرا ان تحالف حكومة العماد ميشال عون مع بعض العرب اقفل من التحالف مع اسرائيل وقال «ان موقف ليبيا ثابت الى جانب الحركة الوطنية اللبنانية لكن هذا لا يعني معاداة ما عداها فنحن يمكن ان نقف الى جانب الحركة الوطنية ... نكون اصدقاء لطرف آخر ليس في هذه الحركة».

ونسبت وكالة فرانس برس الى القذافي قوله للمجلة التي تصدر في نيقوسيا «من الافضل ان تبقى الامور هكذا في لبنان بحيث يستطيع من يريد ان يستشهد ان يفعل ذلك ومن يريد ان ينتحر ان يقوم بذلك ايضا ومن يريد ان يجعل نفسه زعيما او سلطانا او مرجعا يستطيع ذلك».

«الشعب المسلح» الليبي في عرض لأول مرة

طرابلس ـ رويتر:

ظهر «الشعب المسلح» الليبي الجديد الذي حل محل القوات المسلحة التقليدية لاول مرة في عرض بمناسبة الذكرى العشرين لثورة الفاتح من سبتمبر اول امس الجمعة حيث شارك فيه ٢٠ الف شخص.

وقد مرت طوابير من الرجال والنساء وهم يرتدون الازياء التقليدية ويعلقون بنادق هجومية من طراز كلاشنيكوف على اكتافهم امام العقيد معمر القذافي وبعض الزعماء العرب الذين شاركوا في الاحتفالات.

واعلن تعليق رسمي على العرض ان هؤلاء الرجال والنساء هم الشعب المسلح الذي حل محل القوات التقليدية وان هذا يعني ان لدى ليبيا مليون مقاتل مستعدين للقتال.

أول اجتماع لوزراء داخلية «التعاون العربي»

بغداد ـ أ. ش. أ.:

صرح زكي بدر وزير الداخلية المصري بأن الاجتماع الأول لوزراء الداخلية بمجلس التعاون العربي الذي عقد في بغداد أمس السبت قد خرج بتوصيات عامة لصالح شعوب هذه الدول.

وقال وزير الداخلية المصري ان الاجتماع أوصى بتبادل المعلومات الأمنية عن المجرمين الخطرين والعصابات الاجرامية وتبادل المعلومات والتنسيق بين دول المجلس بشأن مكافحة الاتجار بالمخدرات وتزييف العملة وغيرها.

واضاف ان الاجتماع أوصى كذلك باعتماد خطط مشتركة بين دول المجلس في مواجهة الظواهر الاجرامية الدولية الخطيرة: واختتم قوله بان المسؤولين في وزارات الداخلية بدول المجلس وخبرائها سيعقدون اجتماعا نصف سنوي لتنسيق العمل بين اجهزتهم بما يكفل مواجهة أي نشاط يستهدف أمن ومصالح المجلس سواء كان هذا النشاط من جانب افراد او منظمات أو جهات أخرى.

وقد شارك في الاجتماع زكي بدر وزير الداخلية المصري ونائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الاردني وعبدالله بركات وزير الداخلية في الجمهورية العربية اليمنية إلى جانب وزير الداخلية العراقي.

القبس:
دولة عضو في «الثلاثية» تضع شرطاً لاستئناف مهمة اللجنة

الكويت ـ كونا:

ذكرت صحيفة «القبس» الكويتية أمس أن احدى الدول الاعضاء في اللجنة الثلاثية العربية العليا لا تبدي حماساً لأن تستأنف اللجنة مهمتها في الوقت الحالي بسبب عدم تغير للمواقف التي أدت في السابق الى فشل اللجنة الثلاثية وأعلانها عن تعليق مهمتها.

ونسبت الصحيفة الى مصادر عربية القول أن تلك الدولة التي لم تكشف «القبس» النقاب عنها تشترط الحصول على ضمانات سوفياتية ـ أميركية مسبقة لاجبار الاطراف المعنية على الالتزام بتوصيات اللجنة اذا استأنفت مهمتها.

وأضافت المصادر العربية ذاتها «ان هذا الشرط المستحيل يمثل عقبة أساسية لأن لا الولايات المتحدة او الاتحاد السوفياتي غير مستعد لاعطاء ضمانات مسبقة حول لبنان ولاسيما على صعيد تحقيق انسحاب ولو جزئي للقوات غير اللبنانية من لبنان».

وتتألف اللجنة الثلاثية العربية العليا التي كلفها مؤتمر القمة العربي الطارئ الذي عقد بمدينة الدار البيضاء المغربية في مايو الماضي بالسعي لايجاد حل للازمة اللبنانية من كل من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد.

المنظمة الافريقية ترحب بالاتفاق الليبي التشادي

اديس أبابا ـ أ. ف. ب:

رحبت منظمة الوحدة الافريقية في بيان اصدرته أمس السبت في اديس أبابا بالاتفاق الذي وقع الخميس الماضي في الجزائر بين تشاد وليبيا لوضع حد للخلاف الحدودي حول شريط اوزو.

وأكد البيان ان «منظمة الوحدة الافريقية مقتنعة تماما بان النزاعات الافريقية يجب أن تسوى من قبل الافريقيين وحدهم

البشير ينفي وجود وساطة للافراج عن المعتقلين
الشرق الأوسط: الاحزاب والنقابات قدمت لمجلس الثورة برنامجاً للانقاذ

الخرطوم، جدة ـ «البيان»، الوكالات:

صرح الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة في السودان بأن مقترحات شكل الحكم في السودان مستقبلاً سيتم عرضها في مفاوضات السلام المرتقبة مع المتمردين في جنوب البلاد حتى تدعم هذه المفاوضات وحتى لا تنهار اية اتفاقية للسلام يتم التوصل إليها.

وفي حديث لصحيفة «الشرق الأوسط» السعودية نشرته أمس وصف البشير نتائج المفاوضات التي اجريت مؤخراً في اديس ابابا بين ممثلي الحكومة وحركة التمرد بأنها «لا بأس بها». مشيراً الى أن الجانبين اتفقا على مواصلة الحوار بغية الوصول الى حل عادل وفتح قناة للاتصال المباشر بين الطرفين من خلال السفارة السودانية في اديس ابابا.

ومن جهة اخرى ذكرت الصحيفة ان مختلف القوى السياسية السودانية ممثلة في النقابات والاحزاب وقعت بصورة مبدئية على مشروع برنامج مرحلي للانقاذ وان هذا البرنامج قدم الى مجلس قيادة الثورة خلال الايام القليلة الماضية بهدف دراسته.

ويدعو البرنامج الى اقامة نظام ديمقراطي على ان تلتزم الاحزاب بترسيخ الوحدة الوطنية والا تقيم اي تشكيلات عسكرية او شبه عسكرية كما تلتزم خلال الفترة الانتقالية المحددة بخمسة اعوام بعدم ترشيح أي من اعضائها.

ويقضي البرنامج ان يتولى الحكم خلال الفترة الانتقالية مجلس رأس الدولة الذي له السلطات السياسية العليا ويتكون من ثلاثة اعضاء واحد يمثل القوات المسلحة يتم اختياره بالاقتراع واثنين يرشحهما المجلس الاعلى للانقاذ الوطني احدهما من الاقليم الجنوبي.

ويتكون المجلس الاعلى للانقاذ الوطني كما جاء في البرنامج من ممثلين للاحزاب السياسية والقوات النظامية والنقابات اضافة الى مقرري المجالس الوطنية المتخصصة ويضم ٥٠ عضوا... ويتم تعيين رئيس الوزراء عن طريق الترشيح بواسطة ثلثي اعضاء المجلس الاعلى كما يتم التصويت على الوزراء من قبل المجلس نفسه.

على صعيد آخر نفى البشير في حديث للصحيفة وجود اي وساطة داخلية او خارجية لاطلاق سراح المعتقلين السياسيين مؤكداً أن لجان التحقيق تباشر عملها حاليا معهم وعلى ضوء نتائج التحقيق سيطلق سراح من تتضح عدم خطورته على النظام.

وردا على سؤال اخر ذكر البشير «ان الاجراءات الامنية المطبقة الان في الخرطوم اتخذت كتدبير وقائي لان الثورة ما زالت في بدايتها وهناك اعداء متربصون بها ولم تتبلور بعض الاعمال العدائية تجاه الثورة».

□□□

حكومة البشير تجتمع مع قادة نقابيين

الخرطوم ـ «البيان»:

بدأت توجهات حكومة الفريق عمر البشير للسماح بالنقابات باستئناف نشاطها تأخذ مساراً عملياً حيث عقد العميد عثمان احمد حسن عضو مجلس قيادة الثورة ورئيس اللجنة السياسية اجتماعاً امس مع عدد من قيادات اتحاد العمال المحلول، وذلك للتباحث حول القوانين النقابية الجديدة والافاق المفتوحة لمزاولة النشاط النقابي.

وتجدر الاشارة إلى ان النشاط النقابي في السودان متوقف منذ نهاية شهر يونيو الماضي صبيحة الانقلاب العسكري الذي حل جميع النقابات والاحزاب، وذلك قبل قرار إعادة النقابات والاتحادات المهنية على أسس جديدة يتم حاليا التشاور حولها مع القادة النقابيين.

□□□

لجنة دولية لحقوق الانسان تدين احتجاز الرهائن

جنيف ـ رويتر:

ادانت لجنة لحقوق الانسان تابعة للامم المتحدة امس احتجاز الرهائن وما ذكرته تقارير عن قتل خاطفين في لبنان للرهينة الاميركي الكولونيل وليام هيجنز.

ووافقت اللجنة الفرعية لمنع التمييز وحماية الاقليات التابعة للامم المتحدة على القرار الذي قدمته الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ودول اخرى دون تصويت وتضم اللجنة ٢٦ عضوا.

الأمم المتحدة تطلب هدنة ٣ أشهر بجنوب السودان لتقديم المساعدات الطبية

الخرطوم ـ وكالات الأنباء:

ذكرت وكالة السودان للأنباء أمس أن جيمس جرانت مسؤول عملية الاغاثة التابعة للأمم المتحدة قال لدى اجتماعه مع وزير الصحة السوداني الدكتور شاكر السراج أن الأمم المتحدة تقترح هدنة لمدة ثلاثة اشهر في جنوب السودان بما في ذلك منطقة الحرب للقيام بحملة تلقيح ضد الامراض في جميع انحاء البلاد.

واوضحت الوكالة ان جرانت بحث مع الوزير السوداني برامج اخرى للمساعدة الطبية من الأمم المتحدة.

وقد استقبل الفريق عمر البشير رئيس مجلس قيادة الثورة المسؤول الدولي كما اجتمع جرانت مع اعضاء آخرين في الحكومة السودانية.

وأكد جرانت انه سيجري اتصالات مع ممثلي الجيش الشعبي لتحرير السودان في نيروبي من اجل الحصول على ضمانات بشأن عمليات الاسعاف الجارية في جنوب السودان. واضاف ان الفريق البشير كان قدم له مثل هذه الضمانات.

واشار جرانت الى ان المرحلة الأولى من عملية الانقاذ تقضي بتوزيع مئة الف طن من المواد الغذائية والتجهيزات ستنتهي في نهاية اكتوبر. واوضح انه تم حتى الان نقل ٨٥٪ من هذه المساعدات. وقام جرانت بتقديم خلفه في تولي هذه العملية مايكل بريستلي الى اعضاء الحكومة السودانية.



• ام لبنانية تحمل طفلها والقليل من المتاع تقف على قارعة الطريق بانتظار اي سيارة عابرة تنقلها بعيدا عن جحيم بيروت.

(رويتر: بالاقمار الصناعية)

ملاحظـــات
بالروح والدم... والرقص

بقلم: فيليب جلاب

لم نكن نحلم بانفجار الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة.

وكنا نطرح كل الاحتمالات والتوقعات ونمضي الى حال سبيلنا في انتظار معجزة، ووصل الامر بالبعض الى أن ينتظروا جيش تحرير فلسطين القادم من طهران وكنا قد جربنا من قبل تحرير فلسطين عن طريق تحرير كل العواصم العربية من عمان الى جيبوتي ما عدا تحرير فلسطين عن طريق القدس. وقلنا في وقت من الاوقات كل شيء جاهز لتحرير القدس ما عدا عنصر واحد وهو الشعب الفلسطيني في الداخل. فجأة خيب الشعب الفلسطيني كل توقعاتنا وانتفض ضد الاحتلال قبل ان يستأذننا، ورقصنا طربا تأكيداً لبعض ما نتحلى به من مهارات في الرقص والطبل والزمر. ولم يقلل من افراحنا سوى الغصة التي كنا نشعر بها خشية ان تنتهي الانتفاضة بعد ايام او اسابيع. لكن الانتفاضة خيبت توقعاتنا ايضا، وفشل الاسرائيليون بكل ما يملكون من أدوات قمع جهنمية في اخمادها على مدى عامين تقريبا.

واجتمعنا في مؤتمرات للقمة ومؤتمرات للقاعدة وكان شعارنا الاوحد: «بالروح والدم نفدي الانتفاضة ونفدي فلسطين» وقالت قيادة الانتفاضة ومنظمة التحرير الفلسطينية: ان دماءكم اغلى من ان نطالب بسفكها، نريد فقط مؤازرتكم السياسية للضغط المنظم على كل من يساند اسرائيل أو يتواطأ معها ضد الانتفاضة.

اما اذا تفضلتم بالمساندة المالية التي تحفظ حياة وكرامة عشرات الالوف من الفلسطينيين وتمنعهم من العمل في بناء الاقتصاد الاسرائيلي اكون لكم من الشاكرين، فالجوع كما تعلمون كافر وفي ظل الحصار المفروض على الشعب الفلسطيني اما ان ينتفض ضد الاحتلال ويجد ما يأكله في نفس الوقت او يضطر الى عرض نفسه في سوق النخاسة الاسرائيلي. وكنا نظن ان اضعف الايمان العربي هو تقديم المعونة للاشقاء الفلسطينيين على اساس انهم ينوبون عنا في مواجهة الرصاص الاسرائيلي.

لكن حكاية البطاقات الممغنطة التي اثيرت اخيرا لكدت ان ما تقوله منظمة التحرير الفلسطينية صحيح للاسف. فالغالبية العظمى من العرب لا تدفع ما سبق ان تعهدت به. ولذلك يقول الاسرائيليون ان ٩٨٪ من العمال الفلسطينيين وافقوا على تسلم البطاقات الممغنطة التي تسمح لهم بالدخول الى اسرائيل والعمل فيها.

صحيح أن قيادة الانتفاضة تقول ان غالبية العمال سلموا هذه البطاقة لقيادة الانتفاضة لكن الاهم هو ان هناك ما يدفع عاملا عربيا للبحث عن عمل داخل اسرائيل.

اننا في حيرة... ماذا نريد بالضبط؟ الشعب الفلسطيني لا يطلب منا اكثر من ان نفتديه بالسياسة وببعض المال لكننا نرى فيما يبدو ان العمل السياسي والمالي هو مكافأة رخيصة لمثل هذه البطولات الشعبية الفلسطينية ومن هنا فلن نفتديه باقل من الروح والدم. ولذلك عدنا الى عادتنا القديمة وهي الرقص حول الانتفاضة والهتاف بالروح والدم نفدي الانتفاضة.

• تنشر «البيان» هذه الزاوية اسبوعياً مع مجلة «روزاليوسف» القاهرية وجريدة «الوطن» الكويتية.

فـي اطار الحرب بين الحكومة وتجار المخدرات في كـولـومبيـا

مصرع واصابة ٣٩ شخصاً في انفجار بالعاصمة واشنطن ترسل ٨ مقاتلات و ١٠٠ مستشار عسكري

بوجوتا ـ واشنطن ـ الوكالات:
لقي شخص مصرعه وجرح نحو ٣٨ آخرون في العاصمة بوجوتا أمس اثر انفجار قنبلة شديدة في مبنى يضم صحيفة كولومبية كبيرة تهاجم منذ وقت طويل تجار المخدرات. واعلنت كولومبيا في الوقت ذاته انها استولت على اطنان من المخدرات وآلاف العربات والاسلحة في حملتها ضد عصابات المخدرات المستمرة منذ اسبوعين. ونقل راديو صوت اميركا أمس عن وزير الدفاع الكولومبي اوسكار بوتيرو قوله ان الشرطة شنت اكثر من الفي غارة على اوكار عصابات المخدرات.

وعلم في واشنطن امس ان ثماني طائرات مقاتلة من طراز او اي ـ ٣٧ انطلقت أمس الى كولومبيا من وحدات جوية للحرس الوطني في ولايتي الينوي وميتشيجان في أول شحنات من برنامج مساعدات أميركية لكولومبيا تبلغ كلفتها ٦٥ مليون دولار في حربها ضد تجار المخدرات.

ويأتي انفجار الامس في العاصمة الكولومبية ضمن سلسلة انفجارات عنيفة تعرضت لها كولومبيا في سياق ضغط تجار المخدرات على السلطات الكولومبية للتراجع عن قرارها بشأن الموافقة على طلب اميركا بتسليمها ١٢ من تجار المخدرات لمحاكمتهم.

وقالت الشرطة ان القنبلة انفجرت في شاحنة كانت تقف بالقرب من مبنى يضم صحيفة «الاسبيكتادور» اليومية وهي ثاني اكبر صحيفة في كولومبيا. واشارت الشرطة الى ان رئيس تحرير الصحيفة نفسها كان قد تم اغتياله منذ ثلاث سنوات على ايدي تجار المخدرات.

واوضحت الشرطة امس ان نحو ٣٨ شخصاً جرحوا في الحادث بينهم ٣٥ شخصاً كانوا يستقلون الباصات التي كانت تسير بالقرب من مكان الحادث اثناء وقوعه. وقال شهود عيان ان سبع سيارات كانت تقف امام المبنى دمرت بشكل كامل فيما تحطمت زجاجات النوافذ وتناثرت الشظايا على بعد ٢٩ كيلومتراً من المبنى.

• خوسيه بارلدا أحد زعماء المخدرات البوليفيين المطلوب القبض عليهم وتسليمهم للسلطات.
(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

من ناحية اخرى اعلن الجنرال اوسكار ديستريبو بوتيرو وزير الدفاع الكولومبي ارسال تعزيزات من الشرطة والجيش من بينها كتيبة لمكافحة التمرد الى مدينة ميدلين معقل تجار المخدرات في كولومبيا.

واضاف بوتيرو في مؤتمر صحافي ان هذه التعزيزات تضم ٥٤٥ ضابط شرطة.

واضاف قوله ان السلطات تجري تحقيقا بشأن صلات تحدثت عنها انباء بين مسؤولين كبار في القوات المسلحة الكولومبية ومرتزقة اجانب اتهمهم مسؤولون في حكوماتهم بتدريب فرق اغتيال تابعة لعصابات تهريب المخدرات.

وفي واشنطن قال بيت وليامز المتحدث باسم البنتاجون للصحافيين أمس ان ٨ طائرات مقاتلة انطلقت امس من الولايات المتحدة وستسلم الى القوات المسلحة الكولومبية.

وكان المسؤول الاميركي قد ذكر الثلاثاء الماضي ان خمس طائرات نقل هليكوبتر ستنقل الى كولومبيا على متن طائرة شحن من طراز سي ـ ٥ وان هذه الطائرة ستحمل ايضا سترات واقية من الرصاص لحماية القضاة من هجمات مهربي المخدرات.

وتعتزم الولايات المتحدة ارسال ما يصل الى ١٠٠ مستشار عسكري الى كولومبيا. وقال وليامز امس ان عشرة مستشارين تقريباً وصلوا بوجوتا بالفعل أمس الأول للمساعدة في الترتيب لوصول الشحنات.

وابلغ مسؤول اميركي رفيع المستوى الصحافيين في بوجوتا أمس ان الـ ١٢ شخصاً من زعماء اتحاد ميدلين لتهريب المخدرات الذين طلبت الحكومة الاميركية من السلطات الكولومبية تسليمهم لها ربما يكونوا مختبئين في كولومبيا وربما يحيطون انفسهم باجراءات امنية مشددة.

واشار المسؤول الاميركي الى امكانية ان يكونوا هؤلاء الزعماء قد عينوا جواسيس لهم في المدن الصغرى المنتشرة في ضواحي كولومبيا لتولي مهمة تزويدهم بتحركات الشرطة في البلاد.

بريطانيا تؤيد كولومبيا

لندن ـ أ. ش. أ.:
بعثت مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية برسالة أمس الى الرئيس الكولومبي فيرجيليو باركو أعربت فيها عن تأييد بلادها الكامل لكولومبيا في حربها ضد مهربي المخدرات.

وذكرت وزارة الخارجية البريطانية في بيان لها أمس أنه لم تتحدد بعد طبيعة المعونة البريطانية لكولومبيا وأضاف البيان أن ذلك سوف يتم في ضوء المشاورات التي تجريها بريطانيا

اتفاق بوش وكايفو على جميع القضايا المحادثات تركزت على العلاقات التجارية

واشنطن ـ الوكالات:
وصف الرئيس الاميركي جورج بوش الاجتماع الذي عقده مع رئيس الوزراء الياباني توشيكي كايفو في واشنطن أمس الأول والذي استغرق ثلاث ساعات بانه «ودي» مشيراً إلى انهما توصلا الى اتفاق عام بشأن جميع القضايا التي تناولتها المحادثات بما فيها القضايا العسكرية والتجارية.

واكدت مصادر دبلوماسية في العاصمة الاميركية ان التركيز على موضوع «علاقات الأمن» بين الولايات المتحدة واليابان في المحادثات التي جرت في اجتماع بوش وكايفو يدل على حرص الرئيس الاميركي وادارته على اظهار التأييد الواضح للحكومة اليابانية الجديدة والحزب الحاكم في اليابان الذي هزته الفضائح الاخيرة.

وأبلغ كايفو الرئيس الاميركي ان المحادثات التجارية المقبلة بين البلدين ستفتح أسواق اليابان بالتأكيد امام السلع الاجنبية مما سيكون له اثر في التخفيف من حدة مشكلة رئيسية بين الدولتين.

وفي تصريحات ادلى بها الرئيس الاميركي بعد الاجتماع قال بوش انه اتفق مع كايفو على ان الوقت قد حان لكي تكون اليابان «قوة عظمى مستوردة» وليس فقط «قوة عظمى مصدرة».

ومن جهته أعرب كايفو عقب الاجتماع عن ثقته في نجاح المحادثات التي ستبدأ في طوكيو غداً في إصلاح النظم التجارية اليابانية.

وقال كايفو لنادي الصحافيين في واشنطن انه يجب على الولايات المتحدة الا تشدد على تطبيق المادة ٣٠١ من القانون التجاري لعام ١٩٨٨ في المحادثات الثنائية لأن ذلك قد يؤدي الى رد فعل سلبي.

وكانت واشنطن قد هددت في مايو الماضي استنادا الى هذه المادة بفرض جمارك تبلغ نسبتها ١٠٠ بالمائة على السلع اليابانية اذا لم تفتح اليابان اسواقها أمام الصناعات الأميركية. وقال كايفو ان اللجوء لاساليب من هذا النوع لن يحل المشاكل القائمة.

وذكرت المصادر ان الموقف المتشدد الذي اتخذه رئيس وزراء اليابان اثناء محادثاته مع الرئيس الاميركي في قضايا التجارة بين اميركا واليابان وهي من المسائل المعقدة في علاقات البلدين يمكن اعتباره بمثابة «رسالة» موجهة الى مواطنيه بأنه لن يكون رئيس حكومة ضعيفا وانه لن يخضع بسهولة للضغوط ويوافق على تقديم التنازلات.

وكان الجانب الاميركي قد اعلن امس الأول على لسان برنتسكاوكروفت مستشار الرئيس لشؤون الامن القومي ان الرئيس بوش طالب خلال المحادثات بضرورة «تحسين المناخ» في العلاقات التجارية بين البلدين نظرا لأن الكونجرس والرأي العام الاميركي يطالبان بأن تتخذ خطوات ملموسة على المشاكل الخطيرة بين البلدين في هذا الميدان.

روه تاي وو يعد جبهة رسمة لإعادة توحيد شطري كوريا

سيول ـ ق. ن. أ.:
ذكرت وكالة الأنباء الكورية الجنوبية «يونهاب» أمس ان الرئيس الكوري الجنوبي روه تاي وو سيعلن قبل نهاية هذا الشهر او مطلع الشهر المقبل عن صيغة رسمية لاقتراح باعادة توحيد شطري كوريا وذلك خلال كلمة يلقيها امام الجمعية الوطنية لبلاده.

ونسبت الوكالة الى مسؤول رفيع المستوى قوله ان الصيغة التي قامت باعدادها وزارة توحيد شطري كوريا تستند الى مبادىء الاعتماد على النفس والسلام والديمقراطية.

واضافت ان الصيغة الجديدة تسعى في المرحلة الاولى الى بناء مجتمع ثقافي واقتصادي واجتماعي يسوده جو من الثقة في المجالات غير السياسية بين البلدين تمهيدا للوصول الى الهدف النهائي وهو بناء مجتمع سياسي موحد.

واشارت المصادر نفسها الى ان الصيغة الجديدة تقترح في مرحلتها الأولى تشكيل لجنة وزارية الهدف منها العمل على استعادة الهوية الوطنية وتلقى على عاتقها مسؤولية تنظيم الزيارات بين الشطرين اضافة الى الاتصالات والسفر والتجارة والعملة ونزع السلاح كما انه يتوجب على كل من البلدين الاعتراف بوجود البلد الآخر بحيث يمارس كل منهما حقوقه الدبلوماسية والوطنية والدفاعية.

وقالت المصادر ان الصيغة تقترح صياغة دستور موحد حالما تنتهي مرحلة بناء الثقة وتستعاد الهوية الوطنية.

ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة «رودونج سنحون» الصادرة في كوريا الشمالية أمس ان باك نام جون رئيس الوفد الكوري الشمالي في المفاوضات بين شطري كوريا اقترح على سونج هان هونات رئيس الوفد الكوري الجنوبي عقد اجتماع بين الوفدين في بيونج يانج اليوم الثامن عشر من الشهر الحالي للاعداد للمفاوضات السياسية والعسكرية على مستوى عال.

بعد واشنطن

المجموعة الأوروبية تنفي صفة الشرعية عن الحكومة البنمية

بنما سيتي ـ العواصم ـ الوكالات:
انضمت المجموعة الاقتصادية الأوروبية أمس الى واشنطن في نفي صفة الشرعية عن النظام الجديد الموالي للجنرال نورييجا في بنما، وأعلنت الولايات المتحدة من جانبها قائمة مالية سوداء ادرجت عليها ١٠٠ مسؤول بنمي.. في حين تقدم الرئيس البنمي الجديد فرانسيسكو رودريجز بعرض للصداقة على الولايات المتحدة، واعترفت حكومة نيكاراجوا بالحكومة الجديدة في بنما.

ففي باريس اعلنت المجموعة الاقتصادية الأوروبية أمس ان السلطة القائمة في بنما لا تتمتع باية شرعية وان المجموعة تحتفظ لنفسها بحق تحديد موقفها من هذه السلطة وشرعيتها فيما بعد.

واوضح بيان اصدرته وزارة الخارجية الفرنسية باسم دول المجموعة ان الدول الاثنتي عشرة تدعو جميع الاطراف في بنما وبالدرجة الاولى السلطة القائمة الى الاتفاق فيما بينها حول اسلوب ايجاد حل يحترم رغبة شعب بنما

واشار البيان الى قلق دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية بسبب الغاء الانتخابات التي اجريت في بنما في ٧ مايو الماضي

ومن جانبها، وضعت الولايات المتحدة أكثر من مائة مسؤول في بنما على قائمة مالية سوداء في أحدث محاولة لها للاطاحة بالجنرال مانويل نورييجا.

وعلى الجانب الآخر، عرض الرئيس البنمي الجديد فرانشيسكو رودريجيز الصداقة على الولايات المتحدة الليلة قبل الماضية بعد ساعات فقط من إعلان الولايات المتحدة رسمياً قطع علاقاتها الدبلوماسية مع بنما.

وفي ماناجوا، أعلنت حكومة نيكاراجوا اعترافها بالحكومة الجديدة في بنما.

استمرار الاشتباكات في جنوب أفريقيا

كيب تاون ـ رويتر:
وقعت اشتباكات بين الشرطة ومتظاهرين مناهضين وشرطة الحكومة العنصرية في مدينة كيب تاون بوسط جنوب افريقيا أمس السبت واعتقل أكثر من ٤٠٠ شخص بينهم رجل الدين المناهض لسياسة العزل العنصري ألان بويساك.



برقيات

• القاهرة:
تجتمع بعثة الأمم المتحدة مع ثوار الكونترا في نيكاراجوا وهندوراس في الفترة من العاشر وحتى الخامس عشر من الشهر الحالي بهدف الحصول على تعاونهم في تسريح الثوار خلال اشهر.

• دمشق:
اجتمع الرئيس السوري حافظ الأسد مع نظيره اليمني الجنوبي حيدر ابو بكر العطاس في طرابلس أمس وتم بحث التطورات الراهنة على الساحة العربية والعلاقات الثنائية بين البلدين.

• تونس:
عاد الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الى تونس صباح أمس قادماً من طرابلس بعد ان شارك في احتفالات ليبيا بالذكرى العشرين لثورة الفاتح من سبتمبر.

• بغداد:
يشارك المجلس الوطني العراقي في الندوة البرلمانية الدولية للحوار العربي الأوروبي التي تعقد في العاصمة الايرلندية في الحادي عشر من سبتمبر الحالي، وتستمر ٣ أيام لمناقشة الاوضاع السياسية والبرلمانية على الصعيدين العربي والدولي.

• صنعاء:
اجتمع الدكتور عبدالكريم الارياني نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية بالجمهورية العربية اليمنية أمس مع ديفيد ويبرجر عضو مجلس الشيوخ الأميركي الزائر وجرى استعراض علاقات التعاون بين البلدين وسبل تعزيزها في المجالين التشريعي والتنفيذي.

• عمان:
استقبل الملك حسين عاهل الأردن أمس أمناء عواصم دول مجلس التعاون العربي، الذين يجتمعون بالعاصمة الاردنية عمان في اطار التعاون بين دول المجلس للاستفادة من خبرات كل دولة في مجال الادارة المحلية.

مدينة خيام في بافاريا للاجئي المانيا الشرقية

ديجندورف (المانيا الغربية) ـ د. ب. أ.:
أعلن متحدث باسم هيئة الصليب الأحمر في «ديجندورف» أمس أن هيئة الصليب الاحمر الالمانية الغربية مشغولة في الوقت الراهن باقامة مدينة خيام أخرى في ولاية بافاريا يمكنها أن تستوعب ما يصل الى عشرين الف لاجيء الماني شرقي يتوقع وصولهم خلال هذا الاسبوع.

وتوجد بجميع هذه المخيمات ٤١٠٠ سرير في حين سيتم الاحتفاظ على سبيل الاحتياطي بأسرة تكفي لـ ١٥٠٠ شخص في مواقع أخرى أصغر حجما.

وعكفت هيئة السكك الحديدية النمساوية أمس على تحضير نحو خمسين من عربات السكك الحديدية التي سوف تستخدم في نقل اللاجئين الالمان الشرقيين من الحدود المجرية الى محطات السكك الحديدية الالمانية الغربية.

مشاورات أميركية سوفياتية لدفع السلام بالشرق الأوسط

واشنطن ـ أ. ش. أ.:
ذكرت وكالة أنباء الشرق الاوسط أن مشاورات مهمة حول الوضع في الشرق الأوسط ستجرى بين واشنطن وموسكو على عدة مستويات خلال الشهر الحالي.

وقالت الوكالة ان المشاورات بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة بهذا الصدد ستجرى على ثلاثة مستويات حيث تبدأ خلال أيام على مستوى خبراء الشرق الأوسط في البلدين وذلك في اجتماع يعقد في احدى الدول الأوروبية. ومن المقرر أن يعود الخبراء الى الاجتماع مرة أخرى في ولاية «وايومنج» الاميركية لاجراء عملية تقييم اخرى في وقت لاحق هذا الشهر وذلك تمهيدا للاجتماع الذي يعقد بعد ذلك مباشرة على مستوى وزراء خارجية الدولتين العظميين والذي ستكون عملية السلام في الشرق الأوسط احدى موضوعاته الرئيسية.

□□□

بكين ترفض انتقادات لجنة حقوق الانسان

بكين ـ الوكالات:
رفضت الصين أمس قرار لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة الذي ينتقد سحق الحركة من اجل الديمقراطية في يونيو الماضي واعتبرته «غير شرعي وباطل ولاغ».

ورأت وزارة الخارجية الصينية ان القرار الذي اتخذ الخميس الماضي في جنيف يشكل «تدخلا وقحا في الشؤون الصينية الداخلية». وقالت ان نص القرار وضع بمبادرة من الدول الغربية وانه لا يتطابق مع ميثاق الأمم المتحدة.

.. وترفض عبور طائرة البابا مجالها الجوي

بكين ـ الوكالات:
رفضت الصين أمس طلباً تقدمت به شركة الخطوط الجوية الايطالية للسماح لها باستخدام المجال الجوي الصيني لعبور الطائرة التي ستقل البابا يوحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان الى كوريا الجنوبية في اكتوبر المقبل.

وذكرت مصادر الفاتيكان أن الخطوة الصينية تعني رداً من بكين على ادانة البابا للقمع الذي مارسته الصين للحركة الطلابية المطالبة بالديمقراطية.

الجيش الجمهوري الايرلندي يعلن مسؤوليته عن الهجوم على بريطانيين بألمانيا الغربية

دبلن ـ مونستر (المانيا الغربية) ـ الوكالات:
أعلنت منظمة الجيش الجمهوري الايرلندي أمس مسؤوليتها عن الإعتداء الذي أصيب فيها جنديان بريطانيان، إثر إطلاق الرصاص عليهما أمس الأول في مونستر بالمانيا الغربية.. بينما شنت الشرطة الالمانية الغربية حملة تعقب واسعة أمس لفرقة عمليات خاصة تابعة للمنظمة، تؤكد مصادر الشرطة أنها تمارس إعتداءات مماثلة منذ فترة ضد الجنود البريطانيين المتمركزين في المانيا الغربية.

ففي بيان وزع في دبلن امس، تبنت منظمة الجيش الجمهوري الايرلندي مسؤولية الاعتداء الذي تعرض له في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية جنديان بريطانيان، وأدى لإصابتهما بجروح خطيرة، في حين وصفت حالة أحدهما الصحية بأنها بالغة الحرج.

وقال الجيش الجمهوري الايرلندي الذي يشن منذ سنوات عدة هجمات على العسكريين البريطانيين في اوروبا انه «نصب كميناً» للرجلين اللذين كانا في ثياب مدنية.

واكد البيان انه «طالما استمر التقسيم غير الديمقراطي لايرلندا بواسطة الجيش البريطاني فان الجيش الجمهوري الايرلندي يحتفظ لنفسه بحق ضرب الحكومة والجيش البريطاني أينما كانا».

وفي المقابل، ذكرت مصادر الشرطة الألمانية الغربية أن حملة تعقب مكثفة قد بدأت في انحاء عديدة من البلاد، بهدف الإمساك بخيوط مادية محددة تؤدي في أقرب فرصة ممكنة لرصد الاماكن المحتملة لإختفاء المعتدين.

وقالت الشرطة إن اطلاق النار على الجنديين البريطانيين، المتمركزين مع معسكر للقوات البريطانية في مونستر شمال المانيا الغربية، وقع خلال سيرهما في أحد شوارع المدينة، في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية.

وأوضحت أنه بينما كان الجنديان يمران بجوار سيارة تقف في الانتظار وجه لهم ركاب هذه السيارة سؤالا باللغة الانجليزية للتأكد من أنهما جنديين بريطانيين، حيث تعرضا بعد عدة ثوان لاطلاق الرصاص عليهما من بندقية آلية ثم سارعت السيارة بالفرار.

ولم يتسن حتى الان استجواب أي من الضحيتين لمعرفة المزيد من التفاصيل.

ويعد هذا الهجوم الأحدث في سلسلة المحمات التي تعرض لها الافراد العسكريون البريطانيون في المانيا الغربية على أيدى متطرفي منظمة الجيش الجمهوري الايرلندي... ففي الثاني من يوليو الماضي لقي جندي بريطاني مصرعه في هانوفر بفعل قنبلة تم تفجيرها أسفل سيارته. كما أصيبت زوجته واطفاله الثلاثة في الهجوم.

وفي الاسبوع الماضي اكتشف جندي بريطاني آخر في هانوفر قنبلة كانت موضوعة أسفل سيارته.

• اثنان من قوات الشرطة في المانيا الغربية، أحدهما يحمل مسدساً... يفحصان موقع إطلاق الرصاص الليلة قبل الماضية على جنديين بريطانيين، في هجوم أعلنت مسؤوليتها عنه منظمة الجيش الجمهوري الايرلندي.
(رويتر ـ بالاقمار الصناعية)

جبهة بريطانية مناهضة للعنصرية تطالب تاتشر بعقوبات على بريتوريا

لندن ـ «البيان»:
قررت مجموعة بريطانية مناهضة للعنصرية تشكيل جبهة عريضة هدفها الضغط على مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة البريطانية لاتخاذ خطوات واضحة ومحددة ضد جنوب افريقيا العنصرية مثل العقوبات الاقتصادية وحث الشركات البريطانية على مقاطعة كافة التعاملات مع حكومة بريتوريا.

وتضم الجبهة الجديدة شخصيات نقابية وحزبية سياسية وشخصيات عامة وقيادات دينية ترى ان الامور في جنوب أفريقيا تتجه نحو الأسوأ وان بريطانيا مطالبة بالضغط لاسقاط القوانين العنصرية هناك واجراء اصلاحات سياسية.

وتطالب الجبهة البريطانية التي يؤيدها زعماء المعارضة مثل نيل كينوك، وبادي اشداون، و ديفيد اوين، بالضغط على الحكومة البريطانية من اجل استرداد اموال المصارف البريطانية، لدى حكومة جنوب افريقيا والتي تبلغ نحو عشرة مليارات جنيه استرليني.

وترفض تاتشر حتى الان الاذعان لمطلب العقوبات الاقتصادية، وترى ان تطبيق المقاطعة الاقتصادية سيؤدي للاضرار بسكان جنوب افريقيا السود، وليس الحكومة العنصرية البيضاء.

فـي اليـوم الثـانـي للاجتمـاع الـوزاري

مناقشات ساخنة تفضي لتعديلات بمشروع البيان الختامي لمؤتمر عدم الانحياز

بلجراد ـ الوكالات:
إستأنف وزراء خارجية دول عدم الانحياز أعمال مؤتمرهم في العاصمة اليوغسلافية أمس لليوم الثاني على التوالي، حيث استغرقوا في مناقشات مستفيضة شابتها بعض الخلافات لبحث مشروع الوثيقة السياسية وأوراق مؤتمر قمة عدم الانحياز، التي تحتل أزمة الشرق الأوسط والمشكلة اللبنانية أهم موضوعاتها.

وفي اعقاب مناقشات حامية بين ممثلي ٣٨ دولة حول القضايا السياسية والاقتصادية الملحة التي تواجه أعضاء حركة عدم الانحياز، إتفق على إعداد نص جديد معدل لمشروع البيان الختامي، على أن يعرض في ساعة متأخرة من مساء أمس على الدورة الوزارية، كي تقرر إما إقراره أو إدخال تعديل عليه، مع بروز إحتمال بمد أعمال المؤتمر الوزاري إلى اليوم «الأحد».

ومن المقرر أن يعرض مشروع البيان الختامي ـ بعد التعديلات ـ على رؤساء الدول والحكومات، مع بدء أعمال قمتهم غداً الاثنين.

واشار المتحدث باسم الرئاسة اليوغسلافية في المؤتمر الى ان غالبية الوزراء «ايدوا مضمون وفلسفة» مشروع البيان الذي يشيد بالوفاق بين الشرق والغرب ويدعو الى ان تسود حركة عدم الانحياز روح الحوار وليس المواجهة، وفي المقابل وجدت بعض الدول التي لم يحددها المتحدث ان النص «متفائل للغاية» وطالب البعض بأن يعتمد المؤتمر لهجة أكثر حزماً حيال الفصل العنصري، وعدة قضايا أخرى.

وظهرت طروحات تنادي ان تشمل الوثيقة عبارات اكثر تشددا بشأن الاستعمار والامبريالية فيما ترى تيارات اخرى بأن سياسة الوفاق الحالية بين الكبار وسياسة الانفراج الدولي بين القوى العظمى لها انعكاسات ايجابية على مجمل الاوضاع الدولية وبالتالي فان مقولة ان الاستعمار والامبريالية «هما المسؤولان عن التوتر الدولي».

وابدت ايران اعتراضها على المساواه في صيغة البيان السياسي بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل، كما اعترضت على اتصالات تجريها حركة عدم الانحياز مع إسرائيل.

وأضافت مصادر المؤتمر أن تعديلات «نوعية» ستجرى على الوثيقة بعد أن أصبحت محل مناقشات حادة بين وزراء الخارجية قبل تنقيحها نهائيا لرفعها للقادة في قمتهم التاسعة.

وناقش وزراء خارجية الحركة ايضا ١٨ ورقة عمل أعدتها يوغسلافيا منها تسع أوراق اقتصادية وتسع أخرى سياسية تتضمن مواقف الحركة من الازمات الدولية الراهنة وعلى رأسها القضية الفلسطينية وأزمة الشرق الأوسط والمشكلة اللبنانية وافغانستان وقبرص وكمبوديا والوضع في اميركا الوسطى والكاريبي.

بلجـراد تتـأهـب للقمـة

بلجراد ـ أ. ش. أ.:
أوشكت العاصمة اليوغسلافية بلجراد على إنهاء الاستعدادات لاستقبال قادة عدم الانحياز، الذين يبدأون أعمال قمتهم غداً في قاعة المؤتمرات «سافا» التي أصبحت الان جاهزة تماما لاستقبال المشاركين في هذه القمة التاسعة.

وجهزت هذه القاعة لاستقبال ٧ الاف مشارك من دول عدم الانحياز وسيوضع تحت تصرف الضيوف ٢٠٠ جناح عمل مزودة بالمكاتب ومطعمين كبيرين لتقديم ٤ الاف وجبة غذائية ويحتوي مبنى القاعة أيضا على سوق تجاري وبنك ومكتب بريد ومعرض مساحته ٤٥٠٠ متر مربع وموقف سيارات يسع الفي سيارة.

وقد تم بناء هذا المركز منذ ١٢ عاما وعقد به اكثر من ٣ الاف اجتماع.

فـي «بادرة حسن نية»

أنقرة تستأنف تسيير القطارات باتجاه أوروبا الغربية عبر بلغاريا

انقرة ـ الوكالات:
قررت تركيا استئناف تشغيل خطوط السكك الحديدية باتجاه أوروبا، مروراً ببلغاريا، اعتباراً من اليوم، وذلك عقب توقف حركة «القطار الأوروبي» الذي يربط اسطنبول بعواصم أوروبا منذ عشرة أيام لمنع وصول اللاجئين البلغار من أصل تركي بدون تأشيرة إلى الأراضي التركية

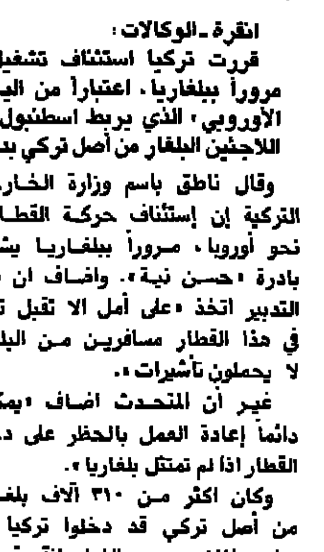
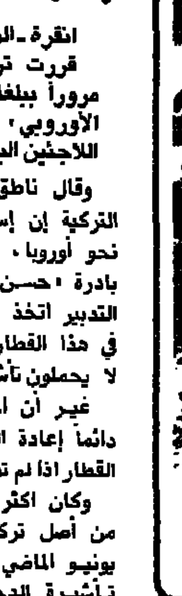
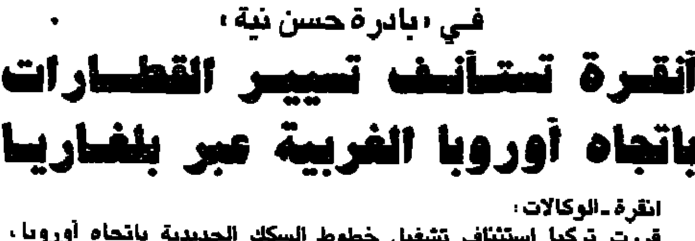
وقال ناطق باسم وزارة الخارجية التركية إن إستئناف حركة القطارات نحو أوروبا، مروراً ببلغاريا يشكل بادرة «حسن نية». واضاف ان هذا التدبير اتخذ «على أمل الا تقبل تركيا في هذا القطار مسافرين من البلغار لا يحملون تأشيرات».

غير أن المتحدث اضاف «يمكننا دائماً إعادة العمل بالحظر على دخول القطار اذا لم تمتثل بلغاريا».

وكان اكثر من ٣١٠ آلاف بلغاري من أصل تركي قد دخلوا تركيا منذ يونيو الماضي بعد الغاء انقرة شرط تأشيرة الدخول للاجئين البلغار الهاربين ممن يقولون انهم هربوا من حملة اجبارية تنفذها صوفيا لتذويبهم في المجتمع البلغاري.

وتنفي صوفيا من جانبها وجود اقلية تركية قوامها ٥ر١ مليون بين مواطنيها، وتقول ان من يدخلون تركيا هم سائحون.

وكانت تركيا قد فرضت مجددا شرط الحصول على تأشيرات دخول للمواطنين البلغار في ٢٢ اغسطس الماضي وبعد ذلك بثلاثة ايام منعت عبور قطار ميونيخ ـ اسطنبول الحدود.





• شرطة جنوب افريقيا تفرق المظاهرات المناهضة للتمييز العنصري بمدافع المياه.

ولايتي: لا شيء سوى الاعدام لسلمان رشدي

بلجراد ـ أ. ف. ب:
قال وزير الخارجية الايراني الدكتور علي اكبر ولايتي في حديث لراديو بلجراد امس «لا توجد وسيلة اخرى لحل قضية سلمان رشدي غير تنفيذ حكم الاعدام» الذي اصدره الامام الخميني في حق الكاتب الهندي الاصل البريطاني الجنسية مؤلف الكتاب المسيء للاسلام.

وشدد الوزير الايراني الذي يشارك في المؤتمر الوزاري التحضيري لقمة دول عدم الانحياز الذي بدأ اعماله امس على ان سلمان رشدي صدر في حقه حكم اسلامي وفي هذه الحال لا يمكن ان يوجد حل وسط.

□□□

اثيوبيا تفرج عن سجناء سياسيين

اديس ابابا ـ رويتر:
اطلقت الحكومة الاثيوبية امس سراح اكثر من ٩٠٠ سجين سياسي بينهم ثلاثة من احفاد الامبراطور الراحل هيلاسيلاسي.

ولم تذكر الحكومة سببا رسميا على الفور لهذه الخطوة التي تأتي قبل اقل من اسبوع من الموعد المقرر لبدء محادثات سلام غير مشروطة في الولايات المتحدة بين حكومة اديس ابابا والجبهة الشعبية لتحرير اريتريا.

وكانت فرص السلام قد تعرضت للخطر اثر اندلاع للقتال هذا الاسبوع بين جبهة تحرير شعب تيجراي التي وافقت الحكومة الاثيوبية على بدء محادثات سلام مماثلة معها والقوات الحكومية.

□□□

قوات لواندا تقتل عدداً من رجال يونيتا

لواندا ـ د. ب. أ.:
ذكر راديو لواندا أمس ان القوات المسلحة الانجولية قتلت الاسبوع الماضي ١٤٧ من الجنود المتمردين التابعين لمنظمة يونيتا كما أسرت ستة وعشرين آخرين.

ومن جهة أخرى ذكرت الاذاعة الناطقة باسم منظمة «يونيتا» ان القوات التابعة لهذه المنظمة قد قتلت ٣٧ من جنود الجيش الانجولي خلال خمسة ايام قبل نهاية الشهر الماضي.

□□□

اعمال شغب في مخيم لاجئين في هونج كونج

هونج كونج ـ الوكالات:
اندلعت اعمال شغب في مخيم للاجئين الفيتناميين في هونج كونج امس اسفرت عن مصرع شخص واصابة ١١ آخرين في معارك بين اللاجئين استخدمت فيها الهراوات والرجاجات والحجارة، وقال متحدث باسم الشرطة انه قد تم استعادة النظام في المخيم بعد اكثر من ثلاث ساعات من الاضطرابات فيما تقوم الشرطة بعمليات تفتيش باجراء تحقيق بشأن الحادث. وقد وقعت اعمال العنف في الوقت الذي حذر فيه دبلوماسيون من سرعة فقد السيطرة على وضع اللاجئين في هونج كونج وبعد يوم من اعلان حكومة المستعمرة البريطانية انها ستخلي مخيما آخر من اللاجئين بسبب تفشي مرض الكوليرا.

إعلانات مبوبة

دائرة الإعلانات - هاتف : ٢٨٣٢٢٢ - ص.ب : ١٣٠١٤ دبي

المكاتب الفرعية - أبوظبي : ٣٤٣٥٩٩ العين : ٦٥٤١١٨، رأس الخيمة : ٣٣٤٤١، الفجيرة : ٢٢٦٢٩

Alliance Française

الرابطة الثقافية الفرنسية

تعلن عن بدء دورة في اللغة الفرنسية لجميع المستويات، للكبار والصغار اعتباراً من ٩ سبتمبر ١٩٨٩م

* دورة خاصة للسيدات صباحاً

للمزيد من المعلومات الاتصال : ٣٣٧٢٠٧ - ٣٣٨٧٩٤ أبو ظبي

٥٢١٦٢٩ دبي

صالون هبة للحناء

اكتشفي جمال يديك الرائع بتصاميم الحناء المدهشة

لأجمل نقوش اليدين والقدمين ويوجد نقوش خاصة في الاعراس والاعياد

سارعوا في حناء اليدين مجاناً خلال ثلاثة أيام

العنوان دوار السطوة - مقابل بريد السطوة و جمعية الاتحاد

يعلن الرتاج للخياطة والتطريز

عن افتتاح محله الجديد

لأحدث الموديلات والتصاميم الجاهزة وحسب الطلب مصممون متخصصون في تصاميم فساتين الأفراح والحفلات.

بر دبي: شارع المصلى القديم - بناية فندق الدانة.

بادارة رينالدو

مدرسة وروضة الأحلام

يسر ادارة مدرسة وروضة الاحلام أن تعلن عن فتح باب التسجيل للعام الدراسي ٨٩/١٩٩٠

المواصلات متوفرة، اشراف صحي، اقساط مريحة، مدرسات متخصصات ذات كفاءة عالية.

لمزيد من الاستفسار الرجاء الاتصال:

دبي هاتف ٤٤٢٠٠٨

لأول مرة

HAMZA MOHD AL SABAT EST

يعلن بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد

رالي دبي لتأجير السيارات

عن

* أسعار خاصة جدا ومناسبة
* ابتداء من ٧٠ درهم في اليوم
* خدمات توصيل
* أسعار خاصة لعقود طويلة

شارع أبوبكر صديق - ت:٦٩١١١٤ ديرة دبي

مطلوب معلم فطائر مصرية

هاتف ٦٩٠٥٩٧ دبي

للبيع أو للاستثمار

معرض مجهز بكامل ديكوره ومخصص لمعرض مفروشات يقع في امتداد شارع الوحدة، مساحته ١٠٠٠متر مربع، للاتصال السيد بلال هاتف ٥٩٠٨٠٧ الشارقة.

مدرسة الوصل الخاصة

محمد إبراهيم الفلاسي

للعام الدراسي ٨٩ - ٩٠ «روضة تمهيدي ابتدائي»

- منهج وزارة التربية والتعليم.
- تدريس المواد العلمية باللغتين العربية والانجليزية
- الكمبيوتر من الصف الأول الابتدائي.

التسجيل الآن

المكان : دبي - الجافلية - شارع المنخول خلف حضانة دبي الحديثة

مواعيد التسجيل : من ٩ صباحاً إلى ١ ظهراً ومن ٥ مساءً إلى ٨ مساءً

الهاتف ٤٥٣٦٣٦ ص.ب ٦٠٢٢٣

مواصلات مكيفة ومتوفرة لدبي والشارقة

مدرسة الوصل طريق الوصول إلى المستقبل المأمول

المعهد اللغوي الفرنسي الثقافي

- دروس تقوية في كافة المواد ولجميع الصفوف الى طلبة وطالبات الدور الثاني تحت اشراف مدرسين متخصصين.
- التسجيل في الثانوية العامة الأردنية الى الناجحين والراسبين في الثالث الاعدادي.
- بدء التسجيل في جامعة بيروت العربية للحاصلين على الثانوية العامة او التجارية.
- تامين القبول في الجامعات العربية والاجنبية لكافة التخصصات طب - هندسة صيدلة... الخ
- دورات لغات (انجليزي - فرنسي - ايطالي) ☆ دورات طباعة.

لمزيد من المعلومات: دبي شارع المكتوم ت:٢٢١١٣٦ ص.ب:٥٩٣٠ دبي ت:٣٢١٤٤٤ الشارقة

مدرسة وروضة الشروق الخاصة

«سبيل النجاح لمستقبل مشرق زاهر»

تعلن عن فتح باب التسجيل للطلبة القدامى والجدد للصفوف الروضة/ التمهيدي - المرحلة الابتدائية الدنيا. الأول/ الثاني/ الثالث الابتدائي في مقرها الكائن في الجميرة.

هاتف: ٤٤٠٧٦٥ - ٤٤٥٠٢٤

محكمة دبي الابتدائية المدنية

مذكرة تبليغ انذار بالنشر

صادرة عن محكمة دبي الابتدائية

في الدعوى التنفيذية رقم ٨٩/٤٤٤

الى المحكوم عليه/ يوسف عبدالله مطر علي الرميثي (مجهول محل الاقامة)

يجب عليك أن تدفع في خلال مدة سبعة أيام تلي نشر هذا الاعلان الى صندوق محكمة دبي الابتدائية مبلغ ٢١٨٨٢ درهم (واحد وعشرون الفا وثمانمائة واثنان وثمانون درهم فقط) بموجب الحكم الصادر في الدعوى الحقوقية رقم ٨٨/٩٦٩ بتاريخ ١٩٨٩/٤/٢٢ لصالح شركة عمان للتمويل المحدودة.

واذا انقضت المدة المذكورة ولم تدفع أو تبين تسوية لدفع المبلغ، فان هذه المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية اللازمة بحقك بما فيها الحجز على أموالك والامر بحبسك.

القاضي/ تيسير التميمي

حكومة دبي - دائرة المحاكم

محكمة دبي الشرعية

اعلان بالنشر

صادر عن محكمة دبي الشرعية - قلم الحقوق

في الدعوى الحقوقية رقم ١٣٦٦/ ١٩٨٩

الى المدعى عليه/ فينود هيرانند باتيا (مجهول محل الاقامة)

بما ان المدعي/ عتيق سالم محمد بن ثاني قد اقام عليك الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه، امام ديوان هذه المحكمة للمطالبة بفسخ شراكة واخراج شريك من الرخصة التجارية رقم ٢٣١٨٦ تحت اسم تجارة ليتانس، وحددت لها المحكمة جلسة ١٩٨٩/٩/٢٤ للنظر

بهذا فأنت مكلف بالحضور شخصيا أو من ينوب عنك رسميا أمام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد، فان المحكمة ستنظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابيا.

صدر تحت توقيعي في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/٨/٢٩

القاضي/ عبد الله محمد احمد كبير

لا تفقد الامل

فقط اشتري **Zweckform**

صنع في المانيا الغربية

لاصقات هدايا وشرائط لاصقة مكتبية

الكلمة الدائمة في اللاصقات الذاتية

مؤسسة الحمدي للخدمات

هاتف ٢٦٢٤٥٤ دبي فاكس ٥٢٩٧٨٢

تلكس ٤٧٩٧٢ انكي اي ام

يعلن معهد ابن الهيثم الثقافي

عن

* دروس تقوية لطلبة الدور الثاني في جميع المواد ولجميع المراحل وحل امتحانات على أيدي مدرسين متخصصين.
* دورات لغة انجليزية، ألمانية، أسبانية، فرنسية، لغة عربية للأجانب.
* التسجيل لجامعة بيروت العربية، تسجيل لطلبة الثانوية الأردنية للناجحين والراسبين بالشهادة الاعدادية.
* دورات طباعة عربي وانجليزي

دبي - الحمرية هاتف : ٦٩٠٠٠٩

الغاء اسم الجد واضافة اسم الشهرة والقبيلة

بناء على قرار محكمة خورفكان الشرعية تقرر الغاء اسم الجد واضافة اسم الشهرة والقبيلة للمواطن/ محمد بن علي بن ملا غيث ليصبح محمد بن علي بن غيث السويدي وقبيلته بني ياس، وذلك للعلم والخبر.

اضافة اسم الشهرة والقبيلة

بناء على قرار محكمة خورفكان الشرعية تقرر اضافة اسم الشهرة والقبيلة للمواطن/ مطر بن احمد بن غيث ليصبح مطر بن احمد بن غيث السويدي وقبيلته بني ياس، وذلك للعلم والخبر.

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « ام دي فودس ايه ام بي ايه » MD FOODS AMBA

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الدانمركية ، ومقرها في ٢٧٧ سكاندزبورغفيج ، فيبي ، الدانمرك ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :



المستعملة على او فيما يتعلق ب « الحليب ، ومشتقات الحليب ، والمياه المعدنية والغازية وسواها من المشروبات غير الكحولية ، ومشروبات الفاكهة ، وعصير الفاكهة ، والاشربة المركزة وسواها من المستحضرات التي تستخدم في صنع المشروبات » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

بلدية خورفكان

التنازل عن رخصة تجارية

بهذا تعلن بلدية خورفكان بأن السادة / عبد الهادي يوسف ميرزا وأمنه يوسف ميرزا ورثة المرحوم/ يوسف ميرزا عبد الهادي (امارات) قد أبدوا رغبتهم في التنازل عن الرخصة التجارية رقم (٤٦٠) والمستخرجة باسم (مخزن عبدالهادي للاقمشة) وذلك لصالح السيد/ميرزا يوسف عبد الهادي (امارات). فعلى كل من له حق الاعتراض التقدم به خلال خمسة عشر يوما من نشر الاعلان والا فان البلدية غير مسؤولة بعد انقضاء المدة المذكورة

مدير البلدية

بلدية خورفكان

الغاء رخصة مهنية

بهذا تعلن بلدية خورفكان بان السيد / عبد الله سعيد محمد (امارات) قد أبدى رغبته في الغاء الرخصة المهنية رقم (٧٩٣) والمستخرجة باسم (محل الامارات للالمنيوم) بدبا الحصن. فعلى كل من له حق الاعتراض التقدم به خلال خمسة عشر يوما من نشر الاعلان، والا فان البلدية غير مسؤولة بعد انقضاء المدة المذكورة .

مدير البلدية



بلدية دبي

اعلان رقم ٨٩/٢٠

بخصوص بيع بضائع مصادرة

تعلن بلدية دبي عن اجراء مزايدة عامة علنية لبيع بضائع مصادرة بسبب مخالفة قوانين البلدية وتتكون البضائع من (البسة، اقمشة، ادوات منزلية، العاب اطفال وغيره).

يمكن الحصول على كشف تفصيلي للبضائع دون مقابل من قسم العقود والمناقصات بالبلدية.

يمكن معاينة البضائع في مخازن البلدية بالراشدية اثناء ساعات الدوام الرسمي ابتداء من يوم ١٩٨٩/٩/٤ وحتى ١٩٨٩/٩/١٦.

يلتزم المتزايدون بدفع ٥٠٠٠ درهم (خمسة آلاف درهم) تأمين نقدا قابل للرد للاشتراك في المزايدة.

يلزم الراسي عليه المزاد بسداد ٢٥٪ من القيمة نقدا بجلسة المزاد والباقي في خلال اسبوع، كما يلتزم بنقل البضائع خلال اسبوع من سداد القيمة.

تعقد جلسة المزاد العلني في مخازن البلدية بالراشدية في تمام الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٩/١٧.

مدير البلدية

اعلان تحذيري

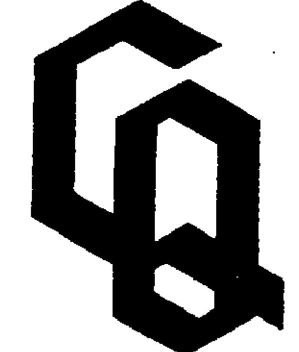
ليكن معلوما بان « ستيزن توكي كابوشيكي كايشا »

(العاملة تجاريا ايضا باسم ستيزن واتش كو. ، ليمتد)

CITIZEN TOKEI KABUSHIKI KAISHA

also trading as CITIZEN WATCH CO., LTD.

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين اليابانية ، ومقرها في ١-١-٢ تشومه ، نيشي - شينجوكو ، شينجوكو - كو ، طوكيو ، اليابان ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :



المستعملة على او فيما يتعلق ب « الساعات الصغيرة والساعات الكبيرة وعدد وادوات قياس الوقت الاخرى وقطعها وتراكيبها بما فيها اساور وجلود الساعات وسلاسل الساعات » .

وليكن معلوما ايضا بان :

١- هذا الاعلان ينشر تاكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٣٠ اكتوبر ١٩٨٤ العدد ١٦١٤ .

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعدّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

اعلان تحذيري

ليكن معلوما بان « مان نوتزفاهرزوغ اكتنجزلشفت »

MAN NUTZFAHRZEUGE AKTIENGESELLSCHAFT

وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين جمهورية المانيا الاتحادية ، ومقرها في ٦٦٧ داكوور شتراسه ، ميونيخ ، جمهورية المانيا الاتحادية ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامتين التجاريتين وعلامتي الخدمة المبينتين ادناه :







المستعملتين على او فيما يتعلق ب « سيارات الشحن ، والاوتوبوسات وسيارات نقل الركاب الكبيرة ، والقطع والتراكيب العائدة لهذه السيارات والاوتوبوسات ، ومحركات السيارات ، ومحركات الزوارق ، والمحركات الثابتة والقطع والتراكيب العائدة لهذه المحركات ، وخدمات صيانة وتصليح السيارات والمحركات » .

ان الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعدّ على حقوقها في العلامتين التجاريتين وعلامتي الخدمة الظاهرتين اعلاه .

بلدية دبي

وظائف شاغرة

تعلن بلدية دبي عن حاجتها لشغل الوظيفة التالية لديها بقسم بحوث البناء ومراقبة الجودة حسب التفاصيل والشروط الموضحة أدناه:

(أ) الوظيفة : فني مساعد (مواد هندسية)

الغرض من الوظيفة

مساعدة الفنيين في اجراء الفحوصات وذلك بتشغيل المعدات وتدوين قراءة المعدات وغير ذلك.

(ب) المؤهلات المطلوبة :

١- اكاديميا:

شهادة الثانوية العامة (الفرع العلمي)

٢- التدريب:

أ - اجراء الفحوصات باستخدام المعدات البسيطة (الاساسية).

ب - معايير الفحوصات.

ج - اعداد جداول البيانات.

٣- قدرات ومعارف خاصة:

أ - مهارة فنية في صيانة المعدات.. الخ.

ب - معرفة باستعمال مختلف معدات الفحص.

(ج) الخبرة المطلوبة :

١- اعداد - صنع - تجزئة العينة للفحوصات النموذجية (القياسية).

٢- أخذ الاوزان والمقاييس.

(٣) تنفيذ الفحوصات الروتينية.

٤- توجيه والاشراف على العمال عند اجراء الفحوصات اعلاه.

(د) اللغات :

اتقان اللغتين العربية والانجليزية .

من يجد في نفسه الكفاءة وتنطبق عليه الشروط الموضحة اعلاه، عليه أن يتقدم بطلبه عن طريق البريد مشفوعاً بالمستندات الثبوتية المطلوبة مع صورة من جواز السفر خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان على العنوان التالي:

شعبة القوى العاملة

قسم شؤون الموظفين

فني مساعد/ بحوث البناء ومراقبة الجودة)

بلدية دبي ص.ب ٦٧ دبي

ملحوظة:

تعطى الاولوية لابناء دولة الامارات العربية المتحدة.

مدير البلدية

٣ شهداء في اشتباك مسلح بنابلس

المحتلة.

وقالت ان قوات العدو قامت بمحاصرة مدن نابلس ورام الله والبيرة والخليل وطولكرم واعلنتها مناطق عسكرية مغلقة.. كما قامت سلطات الاحتلال بمحاصرة بلدة عابود «قضاء» رام الله واعتقلت تسع سيدات وقامت بابعادهن للاردن بحجة عدم حصولهن على تصاريح اقامه وذلك ضمن سياستها في تشتيت الاسر

وفي اطار عملياتها التعسفية هدمت القوات الصهيونية ثلاثة منازل في صورين قضاء الخليل كما هدمت مخزنا في البلدة بحجة اقامته بدون ترخيص.

وبشهداء الأمس يصل عدد شهداء الانتفاضة الى ٦٢٨ فلسطينيا على الأقل و٤١ قتيلا اسرائيليا.

ونفذت المدارس العربية في الارض المحتلة منذ العام ١٩٤٨ اضرابا عاما وشاملا استجابة لقرار لجنة رؤساء المجالس البلدية في الوسط العربي احتجاجا على القرارات العنصرية الاسرائيلية بتقليص الميزانيات وتقليص ساعات الدراسة واغلاق عدد من المدارس.

وكانت السلطات الاسرائيلية قد سيرت دوريات مكثفة من الشرطة في المدن والقرى العربية تحسبا لانفجار الوضع.

وعلق الصحافي الفلسطيني رضوان ابوعياش على الوضع المتفجر في الارض المحتلة قائلا ان الوضع ينذر بالخطر وان تزايد عنف الانتفاضة أمر يتوقع في ظل الجمود السياسي والضغوط الاقتصادية.

وقال فلسطينيون ان شبانا ملثمين قتلوا بالرصاص عبدالله ابوشالوف (٣٠ سنة) من رفح بقطاع غزة وهو تاجر مخدرات يتعاون مع سلطات الاحتلال. وكانت انباء سابقة قد ذكرت انه قتل عندما كان يتسوق حيث اطلق جنود الاحتلال الرصاص عشوائيا اثر تعرضهم للرشق بالحجارة.

وقالت وكالة «يونايتدبرس» ان ١١ فلسطينيا اخرين اصيبوا بالرصاص خلال صدامات متفرقة مع جنود الاحتلال في قطاع غزة.

وقالت نشرة (بيسان) الصحافية الفلسطينية ان ٦١ مواطنا فلسطينيا اصيبوا بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم خلال المصادمات التي جرت ليلة أمس بين الفلسطينيين والقوات الصهيونية في انحاء متفرقة من الضفة والقطاع.

وأفادت الانباء الواردة من الاراضي

خليفة يستقبل

ووصف سموه العلاقات بين دولة الامارات العربية المتحدة وجمهورية مصر العربية بأنها نموذج يحتذى به في العلاقات بين الاشقاء متمنيا لها دوام التقدم في ظل رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة والرئيس المصري محمد حسني مبارك واللذين تربطهما اوثق علاقات الاخوة والمودة.

وقال السفير ان مصر تكن كل التقدير والامتنان لمواقف صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان تجاه قضايا امته العربية والاسلامية كما تتابع باهتمام بالغ المسيرة المباركة لدولة الامارات في ظل قيادة سموه الحكيمة وما حققه سموه من انجازات على الصعد كافة خلال اعوام قليلة.

بدء تصحيح

يوم امس وتغيب ١٢٤ طالبا وطالبة كما ادى الامتحانات في الورقة نفسها ١١٧ طالبا وطالبة في القسم العلمي وتغيب ١٣ طالبا وطالبة وفي امتحانات الورقة الثانية للمادة نفسها ادى الامتحانات ٧٥٦ طالبا وطالبة في القسم الادبي وتغيب ١٢٦ طالبا وطالبة بينما ادى الامتحانات نفسها ١١٤ طالبا وطالبة من قسم العلمي وتغيب ١٧ طالبا وطالبة كما اكد التقرير بأنه لم تسجل اي حالة غياب بالنسبة للشهادات الفنية وذكر بأنه تم حرمان احدى الطالبات لتأخرها عن موعد الامتحان بحوالي نصف الساعة كما اشار الى انه تم تشكيل ثلاث لجان خاصة احداها لطالبة بسبب الوضع ولجنتين لطالبين لمرضهما.

تاتشر ترفض

وقالت مصادر بريطانية ان اجتماع تاتشر وميتران فشل في النتيجة بحسم الخلافات العميقة بين رئيسة حكومة بريطانيا والمجموعة الاوروبية رغم ان الزيارة وصفت بانها ودية من قبل مسؤولين فرنسيين قالوا ان ميتران حاول من جانبه عدم اثارة قضايا سياسية خلافية لانه اراد بزيارته مجاملة تاتشر بعد صدامه معها في باريس خلال مؤتمر القمة الصناعية في يوليو الماضي.

وكانت مصادر سياسية قد ذكرت ان ميتران الذي يرأس المجموعة الاوروبية حاليا يسعى لمحاصرة معارضة تاتشر لقوانين المجموعة وتوجه السوق المشتركة نحو اقرار نظام مالي موحد ترفضه تاتشر ايضا.

تعديل وزاري

دائرة اربد شمال الاردن متنافسا في ذلك مع ذوقان الهنداوي الذي استقال قبل اسبوعين من منصب رئيس الديوان الملكي لخوض الانتخابات النيابية.

وقد اشارت جريدة «صوت الشعب» شبه الرسمية في تحليل اخباري الى ان استقالة هذا العدد من كبار المسؤولين الاردنيين بغية خوض الانتخابات يمكن اعتباره مؤشرا على رغبة الدولة في امتلاك حصة من البرلمان المقبل طالما انه لا يوجد لها حزب سياسي منظم كما هو الحال في مصر.

وقالت الجريدة ان هذا قد يعني وجود مرشحين للدولة بمفهومها السياسي وليس القانوني.

البشير ينفي

من ليبيا الى الخرطوم انه التقى هناك بالرئيس الاوغندي يويري موسفيني وأكد له ان السودان سيواصل المفاوضات مع حركة التمرد «لأننا نؤمن بالحل السلمي لمشكلة الجنوب».

وقال البشير انه لا يتوقع الوصول الى حل سريع خلال جولات قليلة «ولكننا واثقون بان الحرب ستتوقف في النهاية».

وكان البشير قد الغى امس برنامجه الذي يتضمن السفر الى بلجراد من طرابلس وعاد الى الخرطوم فجأة ليغادرها اليوم الى يوغوسلافيا.

المجاهدون يقصفون مطار كابول

الافغانية حاليا للاستيلاء على خوست بانه من اكثر الهجمات تنظيما منذ انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان في ١٥ فبراير الماضي.

وقالت المصادر ان نحو ٣٠ صاروخا اصاب المطار وغرف الجمارك به ومنازل قريبة منه.

ونسبت صحيفة «واشنطن بوست» الى مدير المخابرات المركزية الاميركية (سي آي ايه) ويليام ويستر قوله انه قرر عزل رجله الأول في افغانستان بسبب الانتقادات المديدة والاعتراضات التي اثيرت داخل الكونجرس منذ فبراير الماضي على الطريقة التي يتم بها تزويد المجاهدين الافغان بالمعونات والاسلحة ومدى جدوى وتأثير هذه الامدادات.

واوضحت الصحيفة الاميركية ان انتقادات الكونجرس تزايدت منذ بداية الصيف الحالي بسبب ما اتضح من افتقار المجاهدين الافغان الحاد للاسلحة.

وأكدت ان وليام وبستر قدم وعدا لاعضاء الكونجرس الذين يؤيدون المجاهدين بقوة بانه سيتلافى هذا النقص وسيعمل فورا على وصول الاسلحة اللازمة الى المجاهدين.

ونسبت الصحيفة الى مصادر الكونجرس قولها ان مدير المخابرات المركزية قد بدأ بالفعل في تنفيذ وعده على الفور وان كميات كبيرة من الاسلحة قد وصلت فعلا الى باكستان في طريقها للمجاهدين.

وفي خوست يصعد المجاهدون الافغان هجماتهم للاستيلاء على هذه المدينة فيما قالت مصادر دبلوماسية في افغانستان ان القوات الحكومية تحاول الاستيلاء مرة اخرى على موقعين عسكريين بالقرب من مدينة خوست.



• عربة عسكرية تابعة للقوات الحكومية في افغانستان، تشتعل النار فيها اثر اصابتها، بقذيفة من المجاهدين في وادي خوست. (صورة لـ «البيان»)

منع دخول السائقين بشاحنات

شهادات حسن سير وسلوك «ورقة الجهرة» من دولة الكويت.

واشاروا الى ان هذا القرار سيؤثر على التجارة من والى دولة الامارات بصفة عامة ودبي بصفة خاصة حيث سيؤدي الى ارتفاع اسعار الخضار والفاكهة في الدولة وكذلك فان تجارة اعادة التصدير من الامارات الى باقي الاقطار العربية مثل لبنان سوريا والاردن ومصر ستتوقف بسبب عدم السماح لسائقي السيارات التي تحمل ارقاما صادرة من دولة الكويت والتي تبلغ نسبتها نحو ٨٠٪ من اجمالي السيارات التي تعبر الى الدولة وطالبوا المسؤولين بضرورة التدخل لوقف تنفيذ هذا القرار.

سلف لـ ١٨٤٢ مدرسا

شيكات المساعدات الاجتماعية عن شهر يوليو الماضي الى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وبلغ اجماليها ٣٥ مليونا و١١٣ الفا و٢٣٠ درهما تستفيد منها ٢٨ الف حالة وتبدأ الوزارة اعتبارا من مساعدات يوليو في تطبيق نظام صرف المساعدات شهريا بموجب اتفاق مع وزارة العمل تسهيلا على ذوي الحالات المستفيدة وكان يتم سابقا الصرف على نظام ست دورات كل دورة شهران.

ثلث لبنان ساحة حرب



• عدد من السيارات في أحد شوارع بيروت تشتعل النار فيها اثر سقوط قذيفة مدفع فوقها أمس. (صورة لـ «البيان»)

والشرق الأوسط خلال هذين الاسبوعين.

وابلغ المسؤولون السوريون ايضا الشخصيات اللبنانية أن الهدف لم يزل هو ازاحة العماد ميشال عون رئيس الحكومة العسكرية «الذي يقف عقبة في المنطقة الشرقية». واشارت المصادر الى «أن هذا الامر سيحتاج الى وقت قصير ويتطلب بعض الصبر».

من جانبها وصفت صحيفة «تشرين» السورية أمس المطالبة بانسحاب القوات السورية من لبنان بأنه «مؤامرة سوداء ضد لبنان وسوريا والأمة العربية».

وقالت الصحيفة «اللافت للنظر أن الدوائر الدولية التي تطرح انسحاب القوات السورية من الاراضي اللبنانية تتحدث عن الانسحاب الاسرائيلي من جنوبه من قبيل رفع العتب ليس الا وتتجاهل هذه الدوائر مصير الاغلبية الساحقة من اللبنانيين».

ومن جهة أخرى أشارت مصادر مراقبة في العاصمة السورية الى أنه لم يطرأ جديد خلال القمة الرباعية التي عقدت أمس الأول في طرابلس وشارك فيها الرؤساء معمر القذافي وحافظ الأسد والشاذلي بن جديد وزين العابدين بن علي.

وقالت مصادر في بيروت أن تصعيدا في المواقف السياسية والعسكرية يسيطر الان حيث يصر العماد ميشال عون على موقفه في ما اسماه باكمال حرب التحرير واخراج القوات السورية من لبنان في الوقت الذي تصر فيه سوريا والقوى الوطنية اللبنانية على ازاحة عون تمهيدا لأي تسوية سياسية.

ورجحت هذه المصادر تبعا لذلك استمرار تصاعد العمليات العسكرية في لبنان اذ أنه لليوم الرابع على التوالي استمر القصف المدفعي على طول جبهات القتال وسقطت مئات القذائف على شطري العاصمة.

وتركز القتال أمس على مواقع الجبل وخاصة في سوق الغرب وعاليه ومحيطها والعباديه وضهر الوحش فيها تساقطت قذائف أخرى على مناطق المتن الشمالي والجنوبي وسواحله وحصلت اشتباكات ما بين الحدث وكفر شيما.

وكان القصف المدفعي الليلي قد إستمر حتى الخامسة صباحا من فجر أمس الأول وطاولت قذائفه الاحياء السكنية بالعاصمة اللبنانية بيروت ثم أعقبه هدوء صباحي حيث إستمرت الاشتباكات بالاسلحة الخفيفة والصاروخية على محاور العاصمة لاسيما رأس النبع السوديكو والخندق الغميق.

ودعت الهيئات الموالية للحكومة العسكرية في المنطقة الشرقية ما أسمتهم المؤيدين لحركة التحرير والمهجرين والمشردين إلى التظاهر يوم الأربعاء المقبل أمام السفارة الأميركية في دير عوكر في المنطقة الشرقية إحتجاجا على ما وصفته بالموقف الاميركي اللا مبالي ومن قبل الغرب وخاصة تجاه ما يجري في لبنان وتجاه حقوق الإنسان.

وحمل رئيس الحكومة العسكرية العماد ميشال عون في مؤتمر صحافي عقده أمس على الدور الأميركي الذي اتهمه، كما قال، بتشجيع سوريا على احتلال لبنان.

ووصف عون الدور الاميركي بأنه «متواطيء» معتبرا أن السياسة الاميركية «غير غامضة ولكن الواقع هو أن أميركا غير مهتمة بلبنان». وقال عون «أن السياسة الاميركية بلبنان منذ ١٥ سنة تعلن أنها مع إستقلال لبنان ووحدته ولكنها من الناحية الواقعية تدعم الاحتلال السوري».

وقال عون إن أميركا غير معترفة بقضية لبنان والاميركي يرتكب إهانة عندما يقول مسؤول أميركي أن بلاده لا تستطيع أن تفعل شيئا للبنان».

وكان رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة الدكتور سليم الحص قد اعتبر بدوره أن لقاءه بالعماد عون «غير مجد بل غير مأمون النتائج». ورأى أن الحوار ما بين الحكومتين في حال عدم إتفاقهما سيؤدي الى التفجير وفي حال اتفاقهما سيؤدي إلى التقسيم معتبرا أن الحوار لا يمكن أن يقتصر على الحكومتين بل على أطراف لبنانية معنية هي التي تقرر صيغة الوفاق.

وطرح رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وليد جنبلاط أمام لقاء عقد في بيت الدين أمس تصوره للمرحلة المقبلة مؤكدا استمرارية المعركة «لأن عون لم يزل مستمرا في مشروعه التدميري ومصرا على إستخدام اسلحته المتطورة». وأيد جنبلاط تنفيذ قرارات القمة العربية في الدار البيضاء «نصا وروحا» وإن كان تقرير اللجنة كما قال تحول «إلى عقدة إضافية».

ومن جهة اخرى قالت مصادر دبلوماسية في واشنطن أن الرئيس الاميركي جورج بوش سيطلب من الملك فهد بن عبدالعزيز خلال زيارة العاهل السعودي المقبلة لواشنطن استئناف مهمة اللجنة الثلاثية وسيؤكد له دعم وتأييد الولايات المتحدة للجنة.

في الوقت ذاته قال كلوفيس مقصود مندوب الجامعة العربية لدى الامم المتحدة وسفيرها لدى واشنطن أمس في حديث لصحيفة «الوطن» الكويتية أن المرحلة المقبلة تستوجب تفويضا معنويا جديدا من قبل قادة الدول العربية الى اللجنة الثلاثية.

في غضون ذلك حث بسام ابوشريف المستشار السياسي لياسر عرفات الزعماء المسلمين في لبنان على البدء بمحادثات مع العماد عون.

ونسبت صحيفة «الشرق» القطرية أمس الى بسام ابو شريف القول أن على الدكتور سليم الحص البدء بحوار مع عون حول خطة للسلام في لبنان.

وأضاف أبوشريف يقول ان خطة السلام يجب ان تنص على خطوات لانتخاب رئيس جديد وتشكيل حكومة وحدة وطنية وانسحاب القوات الاسرائيلية والسورية من لبنان.

ونقلت عنه الصحيفة قوله ان اجراء حوار لبناني ـ لبناني بعيدا عن القصف وتدخل أي طرف آخر هو بداية حل دائم طويل المدى لأزمة لبنان.

ومن جهة اخرى حمل سفير لبنان لدى الاردن بطرس زيادة في حديث لصحيفة «الدستور» الاردنية اسرائيل والولايات المتحدة مسؤولية ما يحدث في لبنان ودعا الى نضال فلسطيني لبناني مشترك ضد اسرائيل.

•• «البنا» في سطور:

يبلغ من العمر ٦٧ عاما متزوج وهو شاعر وفنان وكاتب وصحافي بدأ حياته مدرسا لمادة الفنون ثم التحق بوزارة الثقافة والاعلام وتدرج فيها الى أن اصبح مديرا ثم مديرا للوزارة في اوائل الستينات وفي العهد الديمقراطي الثاني استقال وتفرغ للعمل في صحافة حزب الامة الذي يتزعمه الصادق المهدي رئيس الوزراء المعتقل وتم اعتقاله عدة مرات في عهد جعفر نميري وهاجر وعمل في ليبيا وغيرها وكان مديرا لاحدى الشركات الزراعية الخاصة التي ساهم فيها رأس المال العربي وبعد اسقاط نميري ترأس وفدا من حزب الامة اجرى حوارا مع حركة جون قرنق قائد المتمردين في جنوب السودان ومهد للقاء بين الميدي وقرنق خلال فترة الحكومة الانتقالية برئاسة المشير عبدالرحمن سوارالدهب وبعد الانتخابات عينه الصادق المهدى ممثلا لحزب الامة في مجلس رأس الدولة اعلى سلطة في البلاد وكان ينوب عن رئيس مجلس رأس الدولة في اصدار القرارات الدستورية.

اليوم.. الذكرى الـ ١٨ لاستقلال قطر

انجازات واسعة على طريق البناء وتعزيز المفهوم الشامل للتنمية

الدوحة ـ ق. ن. أ:

تحتفل دولة قطر اليوم «الاحد» بذكرى ١٨ عاما على الاستقلال.

وفي تقرير حول الذكرى الثامنة عشرة للاستقلال تقول وكالة الانباء القطرية انه منذ الاستقلال عام ١٩٧١ تحولت قطر الى ورشة عمل في كل الميادين وحققت انجازات كبيرة ومتنوعة شملت كل مناحي الحياة التربوية والاجتماعية والصحية والصناعية وغيرها.

ولقد توالت خلال السنوات التالية للاستقلال انجازات كبيرة على طريق البناء والتنمية، وتمت جميعها بعرق وجهد شديدين باعتبار ان البلاد وقت استقلالها كانت تفتقد الى كثير من مقومات الدولة الحديثة.

ولكي تحقق دولة قطر انجازاتها المختلفة منذ استقلالها كان اعتمادها الرئيسي على النفط وكانت من اوائل الدول التي اعلنت عن قدرتها على امتلاك ثرواتها بنفسها وادارتها وحسن تسييرها حتى تحقق لنفسها سيادة مطلقة على اقتصادها.

وازاء تقلبات سوق النفط، سعت قطر الى توجيه الموارد النفطية المتاحة بالاسلوب الامثل، في اطار سياسة اقتصادية تهدف الى تنويع الانشطة الاقتصادية حتى يمكن في اقرب وقت ممكن «التحرر من سيطرة الاقتصاد النفطي، باستخدام النفط ذاته».

وقد نجحت هذه السياسة، بشهادة المحللين الذين اجمعوا على ان دولة قطر كانت من بين الدول القليلة التي لم يهتز اقتصادها بسبب هذه التقلبات وحافظت على سير عجلة الاقتصاد بأمان وصلابة رغم هذه الظروف الطارئة.

ويوضح استعراض الانجازات على مدى السنوات الماضية من عمر مسيرة البناء في قطر منذ الاستقلال بجلاء معالم الواقع الذي تعيشه دولة قطر. فقد تم بناء قاعدة صناعية انتاجية تعد شريانا رئيسيا للدخل الوطني بالاضافة الى كونها تخرج سنويا المئات من الكوادر المؤهلة والمدربة على كافة المستويات من عمال مهرة ومهندسين وفنيين يشكلون سواعد الغد.

وحسب تقرير الوكالة القطرية تم في السنوات الثماني عشرة الماضية بناء قاعدة قطرية قوية من الصناعات الرئيسية، مثل صناعات النفط ومشتقاته والحديد والصلب والاسمنت، وساهمت هذه القاعدة في اثراء المشروعات التي تم الانتهاء منها والتي يجري العمل في استكمالها. كما مهدت لنشأة العديد من الصناعات الاخرى الوسيطة فضلا عن دورها في عمليات الانشاءات الكبرى والعمران الواسع الذي امتد الى كل انحاء الدولة.

وبعد استكمال هذه المرحلة، فان مسيرة البناء في قطر توجه اهتماماتها منذ سنوات نحو القطاع الخاص لياخذ دوره ويحتل مكانه الى جانب القطاع الحكومي في مشروعات التنمية.

وقد تبلورت توجهات هذه السياسة في ميزانيات الدولة خلال السنوات الاخيرة حيث كان من ابرز ملامحها تنشيط القطاع الخاص الى جانب الاستمرار بسياسة ترشيد الانفاق دون الاخلال بمستوى الخدمات او الانتاج والتركيز على استكمال المشروعات القائمة وايجاد فرص عمل للخريجين القطريين.

ويهدف هذا التوجه الى زيادة مساهمة القطاع الخاص في الناتج القومي، حيث تقدم الدولة لهذا القطاع كل التشجيع للدخول في المجالات الانتاجية كما توفر له التسهيلات ومنها اعداد الدراسات للمشروعات التي تناسب القطاع الخاص وتقديم القروض بشروط ميسرة والحماية والاعفاء.

ويشكل القطاع الزراعي الدعامة الثانية في بناء الهيكل الاقتصادي لدولة قطر، وهو اختيار فرصة الاتجاه لتنويع مصادر الدخل وعدم الاعتماد المطلق على النفط كمصدر وحيد ومن هذا المنطلق اتجهت سياسة الدولة منذ بداية الاستقلال الى توجيه عناية خاصة للقطاع الزراعي وقطاع الثروة الحيوانية والسمكية.

والاتجاه الثاني هو توسيع رقعة هذه الاراضي باستخدام الطرق الحديثة لاضافة مزيد من المساحات الصالحة للزراعة واجراء الاختبارات للتوصل الى افضل المحاصيل التي تناسب الزراعة في المناطق المختلفة مع التركيز على الاحتياجات المحلية من الغذاء الانساني والحيواني.

اما الاتجاه الثالث فهو الرعاية والحفاظ على الامكانيات الزراعية والثروة الحيوانية.

وينطلق المفهوم القطري للتنمية من الاهتمام باقامة بنيه اساسية على اعلى درجة من الفاعلية وهو ما سعت اليه الدولة فاهتمت بانشاء شبكات من الطرق ووسائل النقل والمواصلات العصرية المتطورة التي توفر اقصى درجة من السيولة في الحركة والاتصال والتنقل بين جميع انحاء الدولة بسهولة ويسر.. كما تربط هذه الشبكة قطر بالعالم برا وبحرا وجوا.

كما يعكس المفهوم القطري لعملية التنمية الحرص على بناء الانسان ولذلك عملت الدولة على توفير الرعاية التعليمية والصحية والاجتماعية للمواطن.

وقد تطورت الخدمة التعليمية كما ونوعا في السنوات الماضية فاصبحت شاملة وواسعة وقائمة على التخطيط الذي يفي باحتياجات البلاد من مختلف الكوادر ويواكب تطورها في كل مرحلة من مراحل النهضة.

ويتم انشاء المدارس وفق احدث النظم مع مراعاة المواصفات الصحية وضرورة توفر المرافق المعملية والترويحية والرياضية مع الاهتمام بالدور التربوي التثقيفي بتنظيم المحاضرات والمسابقات الدينية والثقافية والرحلات الكشفية والعملية.

ولضمان مساهمة المواطن بفعالية وحيوية في عملية التنمية والبناء في البلاد.. لم تكتف الدولة بتربية وتعليم النشء بل وفرت نظاما من الرعاية الصحية المتكاملة التي تؤدي الى البناء الصحي للمواطن وترتكز على الجانبين الوقائي والعلاجي.

واستكمالا لجوانب تنشئة ورعاية المواطن تولي الدولة اهتماما متزايدا بالحركة الرياضية والشبابية وهي رعاية تبدأ في المدارس وتنتقل منها الى الاندية والمراكز الرياضية التي تتولى تنمية المواهب وصقلها واعدادها.

وتمثل التنمية الاجتماعية في البلاد بناء متكاملا وقاعدة عريضة للضمان الاجتماعي وذلك من خلال ما تقوم به وزارة العمل والشؤون الاجتماعية من جهود على الصعيد لنشر مظلة الضمان الاجتماعي وتنظيم العمالة.

وتنعكس هذه الخدمات في رعاية القوى العاملة من المواطنين والاجانب وتقديم المساعدات الاجتماعية للمواطنين المستحقين ممن تحرمهم ظروفهم من الكسب.

ويزيد من تدعيم هذه المرتكزات دور الاعلام والصحافة القطرية في اشراك المواطن بالقضايا التي تهم الرأي العام وتقتضي اطلاع المواطنين على ما يدور بينهم وحولهم من احداث ومستجدات. وبذلك يتكون رأي عام ناضج وعلى درجة عالية من الفهم والاحساس بقضايا وطنه وامته ولديه الحافز للمساهمة في عملية التنمية الشاملة والحفاظ على ما يتحقق من انجازات.

وتتناول اجهزة الاعلام من صحافة واذاعة وتلفزيون ووكالة انباء هذه القضايا بدرجة كبيرة من الانفتاح وبدون حساسيات وتحكمها في ذلك مبادىء الدين الاسلامي الحنيف والالتزامات الوطنية والقومية للدولة

• مظاهر عصرية تعكسها مسيرة ١٨ عاما من الاستقلال.

استقبالات عيد الاستقلال في قطر

الدوحة ـ ق. ن. أ:

يستقبل امير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني اليوم «الاحد» بالديوان الاميري في الدوحة وفود المهنئين بالذكرى الثامنة عشرة ليوم الاستقلال.

ويعتبر هذا اليوم اجازة رسمية تعطل فيها الوزارات والاجهزة الحكومية الاخرى والمؤسسات العامة والخاصة في قطر.

العصيمي وولايتي يبحثان العلاقات الكويتية ـ الايرانية

بلجراد ـ كونا:

اجتمع وزير الدولة الكويتي للشؤون الخارجية سعود محمد العصيمي مع وزير الخارجية الايراني الدكتور علي اكبر ولايتي في بلجراد امس، وسلمه رسالة من رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر تتناول العلاقات بين البلدين.

وصرح العصيمي بانه بحث مع الدكتور ولايتي العلاقات الثنائية بين الكويت وايران وسبل تطويرها وتعزيزها. وقال ان مباحثاته مع ولايتي اتسمت بكثير من الصراحة والوضوح.

مشروع قطري لتنظيم الانشطة الخاصة بمكاتب استقدام العمالة

الدوحة ـ ق. ن. أ:

اعلن عبدالرحمن سعد الدرهم وزير العمل والشؤون الاجتماعية والاسكان القطري ان لدى الوزارة مشروعا بشأن مكاتب استقدام العمالة يتوخى تنظيم الامور المتعلقة بنشاطات مكاتب استقدام العمالة يتطلبها حسن سير العمل في هذه المكاتب.

واكد وزير العمل القطري ان دولة قطر ترتبط مع الدول العربية وعدد من الدول الاخرى باتفاقيات لاستخدام الايدي العاملة، مشيرا الى ان هذه الاتفاقيات تمثل دليلا على العلاقات الطيبة التي تحرص قطر على اقامتها وتعزيزها واستمرارها مع مختلف الدول.

واوضح بان هذه الاتفاقيات ساعدت بالفعل على تنظيم استخدام العمالة الوافدة واستقرار علاقات العمل نظرا لما تتضمنه من احكام تحدد بوضوح حقوق والتزامات كل من صاحب العمل والعامل.

وحول مساهمة الوزارة في التنمية الشاملة وخاصة الاقتصادية قال وزير العمل القطري ان التنمية الاجتماعية تمثل الوجه الاخر والمكمل للتنمية الشاملة والاقتصادية لان المجالات التي تعمل فيها الوزارة تتصل مباشرة بحياة المواطنين.

واضاف بان جهود الوزارة تاتي في اطار تنفيذ السياسة العامة للدولة فيما يتعلق بمجالات عمل الوزارة واختصاصاتها مثل الضمان الاجتماعي وتقديم المساعدات الاجتماعية للفئات المحتاجة من المواطنين بهدف توفير الحياة الكريمة لهم.

واكد ان الوزارة ستعمل على تعزيز دورها فيما يتعلق بتوطيد العلاقة مع الشركات والمؤسسات في البلاد من خلال توضيح قانون العمل واحكامه ومقتضيات المصلحة العامة لتوفير علاقات عمل سليمة ومستقرة.

وقال من جهة اخرى ان الوزارة ستواصل خطتها الرامية الى توفير المساكن العصرية للمواطنين وتدعم الحركة التعاونية وتعزيز دور مراكز التأهل والتدريب العمالية.

وزير الزراعة العماني يزور باكستان والهند

مسقط ـ أ. ش. أ:

توجه امس الى اسلام اباد الشيخ محمد بن عبد الله الهنائي وزير الزراعة والاسماك بسلطنة عمان، في زيارة رسمية لباكستان تستغرق ثلاثة ايام بدعوة من وزير الزراعة الباكستاني.

كما يبدأ الشيخ الهنائي في ٤ سبتمبر الحالي زيارة تستمر خمسة ايام الى الهند تلبية لدعوة من وزير الزراعة الهندي.

وصرح الوزير العماني قبيل مغادرته بانه سوف يتم خلال هذه الجولة بحث اوجه التعاون بين سلطنة عمان وكل من باكستان والهند، بالاضافة الى زيارة عدد من المشاريع الهامة مثل مشاريع الري والمياه في الدولتين، الى جانب بحث التعاون المشترك في مجالات البحوث الزراعية والسدود والادارة المائية مع الدولتين.

البحرين تعزز تعاونها الاقتصادي مع العراق

المنامة ق. ن. أ:

تم امس التوقيع على محضر الاجتماع السادس للجنة البحرينية ـ العراقية المشتركة.

ووقع المحضر عن الجانب البحريني وزير المالية والاقتصاد الوطني ابراهيم عبدالكريم بينما وقعه عن الجانب العراقي وزير المالية بالجمهورية العراقية الدكتور حكمت عمر الحديثي.

واكد الجانبان في محضر الاجتماع السادس للجنة على اهمية توسيع وتنمية الصادرات.

الخليج الرياضي

طه رمضان يستقبل الضيوف ورؤساء الوفود ويؤكد على اهمية الحدث وتلاحم الشباب العربي

استقبل طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة العراقي، النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء بمكتبه في بغداد صباح امس كبار ضيوف ورؤساء الوفود المشاركة في بطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب.

وقد حضر اللقاء الشيخ عيسى بن راشد نائب رئيس الاتحاد العربي وكريم محمود الملا رئيس اللجنة المنظمة للبطولة، وعثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي وممثل الجامعة العربية ورؤساء اللجان بالبطولة وعدد من رؤساء الوفود. وقد تخلف البعض الآخر بسبب عدم دقة المواعيد للمرافقين مع رؤساء الوفود ولم يحظ رئيس وفد منتخبنا بالمقابلة مع النائب الاول بسبب اختلاف الموعد المحدد للتحرك من الفندق لمقر اللجنة الاولمبية.

وقد اكد طه ياسين رمضان على اهمية اقامة بطولة كاس فلسطين واثرها في تلاحم الشباب العربي واذكاء روح المحبة. وحث المسؤولين عن قطاعات الشباب في الوطن العربي على ضرورة توفير فرص اللقاء وديمومة اقامة هذه البطولة لما لفلسطين من مكانة كبيرة في قلب كل عربي.

وقال ان العراق وهي تحتضن مثل هذه التظاهرة الشبابية فانما تؤكد ايمانها بعدالة القضية الفلسطينية واهمية اللقاءات الشبابية. واشار انه لمن حسن الطالع ان تقام هذه البطولة في وقت يتزامن مع افراح الشعب العراقي بالنصر والسلام.

الاحد ٣ من سبتمبر ١٩٨٩ م — Sunday - 3. 9. 1989.

شبابنا اضاعوا الفوز
تعادلنا مع منتخب قطر ١/١ وحارس مرمانا انقذ ركلة جزاء

ضاع الفوز من منتخبنا للشباب في اولى مبارياته ببطولة كاس فلسطين الثالثة لكرة القدم فقد تعادل مع المنتخب القطري بهدف لكل منهما.. بعد ان كان منتخبنا متقدما بهدفه حتى الدقيقة ٧٧ من المباراة عندما سدد الجناح الايسر القطري علي عبد الرزاق كرة عالية خدعت حارس الامارات عبد الله ابراهيم واخذها الهواء مباشرة داخل الزاوية اليسرى العليا مسجلة هدفا قاتلا.. اما هدف منتخبنا فقد سجله خميس سعد في الدقيقة ١٤ من الشوط الاول عندما راوغ مدافع قطري وانفرد بالحارس داخل منطقة الجزاء و«غمز» الكرة داخل المرمى فاكملها مدافع قطري آخر داخل الشبكة.


لاعبونا يهنئون خميس سعد بعد الهدف.

التعادل نتيجة غير معبرة عن مجريات المباراة فقد ساد منتخبنا اللعب وبدا شبابنا واثقون من انفسهم خاصة بعد الهدف المبكر. وتضاعفت الثقة عندما تمكن عبد الله حارس مرمانا «وكابتن المنتخب» من صد ركلة جزاء لحتسبها الحكم السعودي حسن البحيري لصالح قطر في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول. فتصدى لها احمد مبارك وسدد الكرة على يمين المرمى ولكن الحارس انقذها.

في الشوط الثاني هدأ منتخبنا وترك المجال نسبيا للقطريين فبدؤوا يبادلوننا الهجمات ورغم ذلك ضاعت من خميس سعد فرصة مؤكدة في الدقيقة ٢١ من الشوط الثاني.

وبهذه النتيجة يصبح واجبا على منتخبنا ان يحقق الفوز في مباراته المقبلة غدا «الاثنين» مع منتخب فلسطين.

كأس لفلسطين

خصص نادي الشباب العراقي كأسا تذكارية ستقدم هدية لمنتخب فلسطين المشارك ببطولة كاس فلسطين الثالثة بغض النظر عن النتيجة التي سيحققها.

عيسى بن راشد يستقبل الدوسري والمطروشي

استقبل الشيخ عيسى بن راشد نائب رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم بمقر اقامته في فندق الرشيد ببغداد يوم امس الاول عبدالمحسن الدوسري رئيس بعثة منتخبنا لكأس فلسطين الثالثة وصالح المطروشي اداري المنتخب.. وكان من بين الحاضرين للاستقبال محمد غانم وفد قطر وعبدالرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام ورستم باقر عضو لجنة الحكام.

وقد ادار الحديث حول البطولة والفرق المشاركة وتطرق النقاش لمسألة عدم صلاحية ملعب الكشافة ونبعت من خلاله فكرة تقديم التماس للجنة الفنية بطلب نقل المباريات لاستاد الشعب فقدم الإلتماس وكانت الاستجابة والنجاح للوفد.

.. ويغادر الى البحرين

غادر بغداد امس متوجها الى البحرين الشيخ عيسى بن راشد الخليفة نائب رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم بعد ان شارك في حفل افتتاح بطولة كاس فلسطين الثالثة والقى كلمة الاتحاد العربي نيابة عن الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد.

والسعد الى المغرب

يتوجه الى المملكة المغربية فجر اليوم عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم وذلك لحضور الاجتماع العاجل الذي دعت له وزارة الشبيبة والرياضة والاتحاد المغربي للعبة وسيتم خلاله بحث تحديد الموعد الجديد والمناسب لاقامة نهائيات بطولة الاندية العربية ابطال الدوري لكرة القدم بعد ان تقرر تاجيل اقامتها في الوقت المحدد من قبل وهو الثامن من اكتوبر المقبل وحتى ٢٤ منه بسبب ارتباطات المغرب بندوة عالمية مما يتعذر معه توفير الاقامة للمشاركين بالبطولة.

وذكر السعد قبيل مغادرته بغداد ان الموعد الجديد سيكون في نوفمبر المقبل.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

مباراتان هامتان للعراق والمغرب امام الاردن واليمن العربية

تدخل فعاليات بطولة كاس فلسطين الثالثة للشباب في كرة القدم مساء اليوم يومها الرابع من خلال المباراتين اللتين ستقامان لفرق المجموعة الثانية في بغداد حيث يلتقي عند الخامسة مساء باستاد الشعب الدولي منتخبا العراق والاردن وتعقبها عند السابعة والنصف مساء مباراة المغرب واليمن العربية بالملعب نفسه.

للمباراتان تكتسبان اهمية كبيرة للفرق الاربعة اذ يسعى كل فريق للفوز بمباراته.. الفائز من قبل هدفه رفع رصيده وتامين موقفه بالصعود المبكر للدور الثاني والخاسر في محاولة سريعة لتعويض الخسارة والتمسك بخيط الامل.. العراق يدخل المباراة برصيد نقطتين واربعة اهداف والاردن بلا رصيد وعليه لربعة اهداف فيما يدخل المنتخب المغربي برصيد نقطتين واربعة اهداف. فيما يبقى اليمن بلا رصيد وعليه اربعة اهداف.. يوم الامس حيث كان راحة للفرق الاربعة وفرصة لالتقاط الانفاس وتصحيح الاخطاء والاستعداد النفسي لمباراتي اليوم.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اولى المفاجآت اليمن هزمت تونس

والسعودية هزمت الكويت ٢/صفر

حقق منتخب اليمن الديمقراطية اولى مفاجآت البطولة الثالثة لكاس فلسطين في كرة القدم وذلك اثر فوزه المستحق على نظيره التونسي بثلاثة اهداف مقابل هدف في اللقاء الذي جرى بينهما عصر امس بملعب الجامعة في نينوى ضمن فرق المجموعة الرابعة وقد انتهى الشوط الاول ١/صفر سجله عبدالله هادي في الدقيقة ٣٠ واضاف اللاعب نفسه الهدف الثاني بعد ٢٩ دقيقة من الشوط الثاني واضاف زميله محمد مبارك الهدف الثالث في الوقت بدل الضائع.. وجاء هدف تونس الوحيد بواسطة جلال الزنيري مدافع اليمن في مرماه بالخطأ.

سجل المنتخب السعودي فوزه الاول في بطولة كاس فلسطين الثالثة لكرة القدم في اطار مبارياته بالمجموعة الثالثة حيث تغلب على نظيره الكويتي ٢/صفر وذلك بملعب كركوك. جاء هدفا المباراة في الشوط الاول واحرزهما صالح سليمان وخالد المبارك خلال الدقيقتين ١٣ و٢٧.

□□□□□□□□□□

عمان يتصدر مجموعتنا بفوزه على فلسطين

تصدر منتخب سلطنة عمان الوطني للشباب فرق المجموعة الاولى التي تضم منتخبنا وذلك عقب فوزه امس على منتخب فلسطين بهدف في اللقاء الذي جرى بين الفريقين على استاد الشعب الدولي. سجل الهدف خلفان زايد في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول من ركلة حرة سددها قذيفة في اقصى الزاوية اليسرى.

رسالة بغداد
تاج السر أبوسوار

الملا يحتفي برؤساء الوفود

اقام كريم محمود الملا رئيس اتحاد كرة القدم العراقي ورئيس اللجنة المنظمة العليا مساء امس الاول بمطعم الفنجان الفاخر في بغداد حفل عشاء احتفاء برؤساء الوفود المشاركين ببطولة كاس فلسطين الثالثة.

ايقاف فائز العراقي

قررت اللجنة الفنية للبطولة الثالثة لكاس فلسطين ايقاف لاعب العراق فائز ثاني مباراة واحدة نظرا لطرده في مباراة فريقه امام اليمن في الافتتاح وعليه لن يلعب امام الاردن اليوم.

رئيسا لجنتي الحكام والفنية الى كركوك

توجه صباح امس سعيد سعيداني رئيس اللجنة الفنية للبطولة الثالثة لكاس فلسطين وعبد الرحمن الدهام رئيس لجنة الحكام الى كركوك حيث تقام مباريات المجموعة الثالثة وذلك لمتابعة سير العمل هناك ونشاط الفرق المشاركة وموقف الحكام.

فيصل بن فهد يحضر الختام

علم من مصادر موثوقة في اروقة البطولة الثالثة لكاس فلسطين ان الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي لكرة القدم سيحضر المباراة النهائية للبطولة يوم ١٤ سبتمبر الجاري حيث حالت ظروفه دون حضوره لمتابعة حفل الافتتاح.

القرعة حسمت موقف الرابعة

اختلف اليمنيون والتونسيون حول من سيلاقي الفريق الجزائري في مباراته يوم غد الاثنين ولكل فريق حجته.. اللجنة الفنية حسمت المشكلة باجراء القرعة لتحديد المباراتين المتبقيتين للمجموعة الرابعة.. بحيث يلتقي غدا الجزائر وتونس ويوم الاربعاء اليمن والجزائر.

٥ كؤوس للبطولة

قررت شركة المتوسط للرعاية الرياضية والتي تتولى مسؤولية الاعلانات تقديم خمس كؤوس دعما للبطولة اولها لبطل الدورة ثم هدافها.. ولاحسن لاعب بها.. والفريق المثالي.. واحسن حارس مرمى.

تأجيل دوري الطائرة الى يناير
اقامة دوري مشترك للاولى والثانية
تسمية بعثة المنتخب الى سيول

جانب من اجتماع مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة. تصوير: تالوار.

كتب ـ رفعت بحيري:

سمى مجلس ادارة اتحاد الكرة الطائرة وفد المنتخب الوطني الاول المشارك في بطولة آسيا الخامسة بسيول برئاسة يوسف الملا امين سر الاتحاد وعضوية خليفة الجرمن اداريا، نبيل قطب مدربا، حسن علي حسن حكما، علاء رمضان صحافيا مرافقا و١٢ لاعبا هم:

عبدالله الجابري، جعفر القردان، عارف علي، حسين القردان، محمد حسن، محمد العطاس، احمد مبارك، محمد سيفه محمد عبد الله، عبيد مبارك، عارف يوسف وبدر الجسمي.. وقرر مخاطبة نادي الوحدة لمعرفة اسباب تخلف لاعبه احباب جمعة عن تدريبات المنتخب.

وكان مجلس ادارة الاتحاد في اجتماعه يوم امس برئاسة احمد سيف بالحصا قد قرر اقامة دوري اندية الدرجة الاولى عقب انتهاء بطولة العالم للناشئين بدلا من ٦ اكتوبر المقبل كما اوصت لجنة المسابقات.. على ان يقام الدوري مضغوطا بواقع مباراتين اسبوعيا لكل فريق يومي الاربعاء والجمعة كما تقرر اقامة دوري مشترك لاندية الاولى والثانية في اكتوبر المقبل.. على ان تقسم الفرق الى مجموعتين.. يقام بين كل منهما دوري من دور واحد ويصعد الاول الثاني من كل مجموعة للدور النهائي والذي سيقام بطريقة المقص.. في حين وافق المجلس على اقامة باقي المسابقات بنفس النظام المقترح من قبل اللجنة.

كما وافق المجلس على مشاركة الوصل بطل الدوري الماضي في بطولة الاندية العربية المزمع اقامتها في بغداد في الفترة من ٢٠ الى ٣٠ نوفمبر المقبل ـ وقرر تشكيل لجنة للحكام وفصلها عن لجنة المسابقات برئاسة يوسف الملا وتم تكليفها بتكثيف اقامة دراسات الصقل للحكام القدامى والاعداد للحكام الجدد من المواطنين.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

نظرا لوجود ٤ اندية درجة ثانية اقامة الدوري مختلطا مع الشباب


محمد السكار يتحدث خلال الاجتماع المشترك.

كتب ـ صلاح عطا:

توصل الاجتماع المشترك الذي عقد امس بين اتحاد كرة اليد وممثلين لاندية الدرجة الثانية بان يقام دوري اندية الدرجة الثانية خلال الموسم الجديد بين فريقي الرجال والشباب وان يقام دوري الناشئين بنظام الدوري من مجموعتين.

وقد جاءت هذه التوصية نظرا لان عدد اندية الدرجة الثانية تقلص الى ٤ فرق وهي النصر والخليج والحصن وراس الخيمة.. الامر الذي يستحيل معه تنظيم الدوري في ظل وجود هذه الاندية.. واما دوري الناشئين فقد اتفق ان يقام من مجموعتين نظرا للصعوبات العديدة التي كان يواجهها اللاعبون بسبب بعد المسافات. وكان اتحاد اليد قد استمع لجميع وجهات النظر من ممثلي الاندية التي حرصت على الحضور وهي الخليج، الحصن، راس الخيمة، بني ياس، العروبة، واتحاد كلباء والرمس والعربي.. فيما تغيب ممثل نادي النصر وقد اضطر لاجراء الاقتراع لتحديد الصيغة المثلى في شكل دوري الرجال والشباب ثم الناشئين.

وفيما يختص بدوري الناشئين الذي سيقام على نظام الدوري من مجموعتين.. فقد تحدد ان يصعد الاول والثاني من كل مجموعة ويقام بينهما دوري واحد لتحديد ترتيب الفرق من الاول الى الرابع.. واما بقية الفرق الاخرى من المجموعتين فسوف يقام بينهم دوري موحد لتحديد ترتيبهم من المركز الخامس وحتى التاسع. ووصف محمد السكار امين السر العام لاتحاد اليد بان الاجتماع قد جاء هادئا ومثمرا وان ممثلي الاندية من الاداريين والمدربين قد طرحوا افكارا جيدة سيعمل الاتحاد على الاستنارة بها في المستقبل.. وتمنى ان يتغير الحال في الموسم المقبل ليقام دوري الشباب بمعزل عن دوري الرجال.

يوسف الملا يحضر تنظيمية الكرة الطائرة

رشح اتحاد الكرة الطائرة يوسف الملا امين سر الاتحاد لحضور اجتماع اللجنة التنظيمية للعبة بدول مجلس التعاون المزمع عقده في البحرين يومي الخميس والجمعة المقبلين.

اتحاد الطائرة يخاطب وزارة التربية والتعليم

قرر اتحاد الكرة الطائرة مخاطبة وزارة التربية والتعليم بشأن نقل لاعبي المنتخب الوطني للناشئين الطلبة المقيمين بالمناطق البعيدة الى مدارس دبي وذلك خلال فترة استعداد المنتخب لبطولة كاس العالم الاول للناشئين التي ستنظم بدبي.

الموافقة على سفر ٤ حكام طائرة

وافق اتحاد الكرة الطائرة على سفر ٤ حكام مواطنين في اللعبة الى البحرين للمشاركة في دراسات الصقل الدولية المقامة هناك مع الحكام الثلاثة المرشحين من قبل والحكام الجدد هم حسن لوتاه وخالد مراد وابراهيم داري وحامد محمد الروسي.

□□□□

المنتخب السوري يلاقي الوصل

قام العميد فاروق بوظو رئيس اتحاد كرة القدم السوري بزيارة الى نادي الوصل حيث التقى الحاج خميس سالم مدير عام النادي والذي رحب به وتباحثا حول العديد من الامور التي تهم الكرة العربية والخليجية.. وعلمت «البيان» بانه قد تم خلال هذه الزيارة الودية ان يلعب المنتخب السوري مباراة ودية مع فريق الوصل سيتحدد موعدها فيما بعد.

□□□□

اتجاه لتأجيل الجمعية العمومية للجنة الأولمبية

علمت «البيان» ان الجمعية العمومية العادية للجنة الاولمبية ستؤجل الى الشهر المقبل بدلا من انعقادها في موعدها المحدد يوم ١٦ الجاري وسوف يتخذ قرار التأجيل في اجتماع مجلس ادارة اللجنة الذي سيعقد غدا «الاثنين» برئاسة احمد بوحسين لتحديد الموعد الجديد.

وعلمت «البيان» ان تأجيل الجمعية العمومية يعود الى عدة اسباب منها عدم تسلم الاتحادات الرياضية للتقارير الادارية والفنية عن الموسم ١٩٨٩/٨٨ وكذلك الحساب الختامي. ومشروع الموازنة التقديرية للموسم المقبل. ومن اسباب التأجيل ايضا عدم تواجد معظم اعضاء اللجنة الاولمبية في البلاد خلال الفترة الماضية وبالتالي تعذر اعتماد هذه التقارير.

□□□□

الاهلي المصري يهزم بطل اليابان ٣/١

خسر نادي يوميوري الياباني امام النادي الاهلي المصري ٣/١ في المباراة التي اقيمت امس في طوكيو في ذهاب كاس الاندية الافرو/آسيوية لكرة القدم. وكانت نتيجة الشوط الاول ١/١. وقد بكر يوميوري بالتسجيل ولحرز له نوبوهيرو تاكيدا هدفه الوحيد في الدقيقة الثالثة. وتعادل النادي الاهلي في الدقيقة ١٥ عن طريق حسام حسن الذي سجل له الهدف الثاني ايضا في الدقيقة ٦٢. واختتم عادل عبدالرحمن اهداف المباراة في الدقيقة ٧٧.

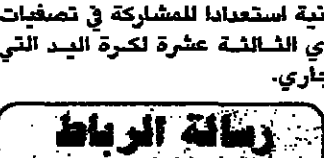
□□□□

٢٨ سبتمبر الوصل ينظم سباقالضاحية

ينظم نادي الوصل في الخامسة والنصف من مساء الثامن والعشرين من سبتمبر الجاري سباقا مفتوحا لاختراق الضاحية يشارك فيه العديد من نجوم الاندية المعروفين.. بجانب ابناء الجاليات المقيمين على أرض الدولة.

الاهلي يبدأ تدريباته بصالة الحسين
مدير الفريق: المعسكر كان ناجحا

بدأ فريق الاهلي لكرة اليد تدريباته امس بصالة الحسن الرياضية عقب وصول بعثته الى الرباط في ساعة متاخرة من مساء امس الاول الجمعة قادمة من المجر عن طريق مدريد الاسبانية استعدادا للمشاركة في تصفيات البطولة العربية للاندية ابطال الدوري الثالثة عشرة لكرة اليد التي ستقام في الفترة من ٥ الى ١٥ سبتمبر الجاري.



وجرت التدريبات على فترتين صباحية ومسائية تحت اشراف للدرب العربي نور الدين بن عامر بغرض فك تقلصات العضلات من ارهاق الرحلة، وشارك في التدريب امس جميع اللاعبين الذين رافقوا الفريق خلال فترة المعسكر الخارجي وهم صلاح خادم ومحمد درويش ومحمد احمد درويش، ومحمد الطيبه وعيسى احمد درويش، وخالد احمد غلوم وسالم خادم وحميد خادم وفاضل غلوم وسلطان ابراهيم ويوسف حسن وصلاح عبدالله راشد وخالد محمد درويش وعبدالحميد عبدالجليل.

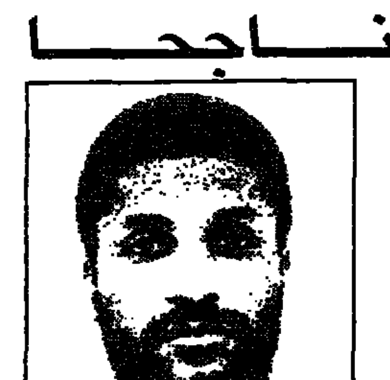
وقد اظهرت التدريبات المتنوعة نوعا من الجدية والحماس لدى اللاعبين ساعدهم على ذلك لياقتهم البدنية العالية وحماسهم اللا محدود مما يؤكد مشاركتهم في التصفيات بروح عالية وتقديم عرض جيد يشرف دولة الامارات وسط هذه التظاهرة العربية الرياضية.

رئيس البعثة يؤكد

واكد جاسم الحساوي رئيس البعثة ان استعدادات الفريق خلال معسكره كانت جيدة للغاية برغم غياب عدد من الاساسيين مما ساعد على تألق اكثر من ناشىء سيكون لهم شان خلال مشوار الفريق في هذه البطولة الى جانب مسابقات الموسم المقبل لاتحاد اليد بعد ان وفرت ادارة النادي كل فرص البناء والاعداد للفريق الشاب اسوة بالمناشط الاخرى، لذلك فاننا متفائلون بان يقدم لاعبونا عروضا تليق بسمعة كرة اليد الاماراتية اولا وسمعة كرة اليد الاهلاوية ثانيا بعد تالقها مؤخرا على المستويين العربي والخليجي بفضل اخلاص وتعاون جميع اللاعبين والجهاز الفني بقيادة المدرب العربي نور الدين بن عامر، لذلك نحن مطالبون مجددا باظهار مستويات متقدمة للمحافظة على السمعة الطيبة التي خلفها الفريق خلال تصفيات البطولة الماضية بتونس ونامل ان نثبت وجودنا في البطولة الحالية.

مدير الفريق يتحدث

وقال احمد عبدالكريم مدير الفريق عقب وصول البعثة بان فريقنا لعب (٨) مباريات ودية خلال معسكره الخارجي الذي اقيم بالمجر حيث فزنا في ٦ مباريات وتعادلنا امام منتخب مقاطعة فيراي بور الالماني الذي يقيم معسكرا هناك. وخسرنا مباراة واحدة امام ثاني اندية الدرجة الاولى الالمانية. وكانت اخر المباريات امام خامس الدوري هناك قوية اجاد فيها شبابنا تنفيذ كل الخطط المطلوبة امام فريق «تونق سام» الذي يتميز بنوعية خاصة، لذلك نحن واثقون بان يقدم فريقنا الطموحات المرجوة وان يحتل موقعا يليق به.


صلاح خادم

لحمد عبدالكريم

ثنائي الفريق يصل ٩/٧

واضاف مدير الفريق بان ثنائي الفريق جابر غلوم وعصام اسماعيل سيصلان الرباط يوم ٩/٧ الجاري بعد ان تخلفا لظروف اضطرارية، اما طبيب البعثة د. تيواني سيصل يوم غد الاثنين.

السملالي يرعى افتتاح البطولة الاربعاء
اعتذار السد القطري عن المشاركة

اعلنت اللجنة المنظمة للبطولة بان حفل الافتتاح سيكون في تمام الساعة الرابعة من عصر يوم الاربعاء المقبل ـ الثامنة بتوقيت الامارات تحت رعاية عبداللطيف السملالي وزير الشبيبة المغربي وقد اعدت مراسم بسيطة للحفل.

ومن ناحية اخرى اعلنت اللجنة المنظمة اعتذار نادي السد القطري وصرح حسين بوهروال بان كافة الفرق الابطال بعثت بموافقتها المبدئية والحقتها بتاكيدات عدا السد.

واضاف بان الاهلي يعد من اول الفرق التي وصلت بصورة رسمية.

وقد اعلنت اندية السالمية الكويتي وبورسعيد المصري ومولودية الجزائري والساحل الرياضي التونسي والرشيد العراقي وصولها خلال ٤٨ ساعة ولم يصل ما يفيد بوصول اندية غزة الفلسطيني وطرابلس الليبي ودرعا السوري حتى الان.

هكذا من الأصل

الحسين يفوز ببطولة سباق تل الرمان للسيارات ميشيل صالح حل وصيفا وعبد الله بالمركز الثالث



عمان ـ محمد قدري حسن:

سجل الملك حسين عاهل الاردن رقما جديدا في سباق سيارات مرتفع تل الرمان الذي جرى امس الاول قرب العاصمة عمان. حيث تمكن الملك حسين من اجتياز الطريق المتعرج البالغ مسافته ٣ كيلومتر في ٢ر٤٢ر٢ دقيقة بسرعة ٨٨,٥ كلم بالساعة. وكان الملك الحسين قد افتتح التنافس لفئة فوق ٢٠٠٠ سم٣ بعد ان حطم رقمه السابق في محاولته الصباحية مسجلا ٠٠ر٤ر٢ دقيقة. وكان نجله الامير عبد الله بطل الاردن لسائقي الرالي اقرب منافسيه مسجلا ٩١ر٤ر٢ ثم المتسابقة مليا عصفور ١٤ر٢٢ر٢. ولكن الحسين كان في الجولة الثانية الاكثر تصميما حيث سجل رقمه الجديد.

اما الامير عبد الله فحسن رقمه الصباحي مسجلا فيما سجل الملك حسين بعد ذلك ٥٠ر٣ر٢ في المحاولة الاخيرة. وقد ارتطم طرف مؤخرة سيارته في احد الحواجز قبل ان ينجح الامير عبد الله مرة ثالثة من تحسين رقمه مسجلا ٣٧ر٤٠ر٢ فيما سجلت مليا عصفور ٦٤ر٢٠ر٢ دقيقة.

وفيما يلي النتائج النهائية لفئة ٢٠٠٠ سم٣ فما فوق التي شارك فيها عاهل الاردن: الملك حسين ٤٢ر٠٢ر٢ د. ميشيل صالح ٨٧ر٠٢ر٢ د. الامير عبد الله ٣٧ر٠٤ر٢ د. محمد الصالح ٤٤ر٠٤ر٢ د. نبيل جوين ٧٩ر٠٨ر٢ د.

واما نتائج افضل رقم تراكمي في جولتين فكان على النحو التالي:

ميشيل صالح ٧٧ر٠٥ر٤ د. الملك حسين ٩٢ر٠٥ر٤ د. محمد الصالح ٩٠ر٠٨ر٤ د. الامير عبد الله ١٢ر٠٩ر٤ د. بيل جوين ٧٦ر١٧ر٤ د.

ومن المقرر ان يكون حفل تتويج الفائزين قد جرى منتصف الليلة الماضية في نادي السيارات الملكي الاردني الذي اشرف على هذا السباق الذي بدأ تنظيمه مطلع الخمسينات.



○ الملك حسين

سمارانش يعارض فرض حظر مدى الحياة على متعاطي المنشطات

قال خوان انطونيو سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية انه لا يؤيد فرض حظر مدى الحياة على من يتعاطى عقاقير لاول مرة.

وقال في مؤتمر صحافي امس الاول بعد اجتماعات اللجنة التي دامت اسبوعا: «انا ضد فرض حظر مدى الحياة على الذي يرتكب مخالفة لاول مرة».

وكان سمارانش يرد على دعوة من الاميركية انتيا ديفرانتز عضو اللجنة الى معاقبة الرياضيين الذين يثبت خلال الاولمبياد تعاطيهم عقاقير بمنعهم من الاشتراك في جميع الدورات في المستقبل.

ووافق الاعضاء الخمسة والثمانون الذين حضروا المؤتمر الموسع على ان تدرس اللجنة الطبية التابعة للجنة الاولمبية الدولية الاقتراح في الاجتماع المقبل في طوكيو في سبتمبر ايلول العام المقبل.

الا ان المعارضة التي تلقاها الاقتراح من سمارانش والامير الكسندر دي ميرود رئيس اللجنة الطبية تشير الى انه لا يحتمل الموافقة عليه.

وقال دي ميرود: «انا ضد فرض حظر مدى الحياة لاول مخالفة. لا بد من ان يتسنى اعادة تقويم اللاعب كما هو الحال في كل الدول بالفعل فيما يتعلق بالعقوبات».

الا ان هناك اجماعا فعليا على ضرورة تشديد العقوبات على الاطباء والمدربين وغيرهم ممن يشجعون الرياضيين على تعاطي العقاقير.

وقال سمارانش: «اؤيد تشديد العقوبات على اولئك الذين يحيطون بالرياضيين».

وفيما يتعلق بادراج التنس بين اللعبات الاولمبية بصفة دائمة عام ١٩٩٢ قال سمارانش: «ان اللجنة وافقت على ذلك ولكن بشرط الا تشترك جنوب افريقيا في اي مسابقة رسمية ينظمها الاتحاد الدولي للتنس مثل كاس ديفيز او مسابقات الفرق في كاس الاتحاد».

وقد قالت اللجنة ايضا ان اي لاعب في اية رياضة يشترك في مسابقات في جنوب افريقيا سيحرم من الاشتراك في الاولمبياد.

○ الاميرة آن لحظة دخولها لقاعة الاجتماعات في بورتوريكو

الرشيد العراقي بنجومه يصل البلاد اليوم

تصل اليوم بعثة فريق الرشيد العراقي لكرة القدم الى البلاد عن طريق مطار ابوظبي لأداء عدة مباريات ودية بدعوة من نادي الشباب وتضم البعثة نجوم الكرة العراقية أمثال أحمد راضي وعدنان درجال وخليل علاوي وناطق هاشم. وسوف يلعب الرشيد ثلاث مباريات خلال زيارته مع الاهلي والنصر والشباب أيام ٥ و٧ و١١ سبتمبر الجاري وهناك احتمال اقامة مباراة رابعة لم يحدد طرفها بعد. وسوف تقيم البعثة بفندق اكسلسيور دبي.

وفريق الشباب يعود من معسكره الخميس

تحدد موعد عودة الفريق الاول لكرة القدم بنادي الشباب يوم الخميس المقبل بعد أن انهى مرحلة الاعداد التحضيرية للموسم الجديد باشراف المدرب مراد محجوب.

□□□

بعثة طائرة الجزيرة غادرت الى سوخوي

غادرت في ساعة متاخرة من مساء امس بعثة الفريق الاول للكرة الطائرة بنادي الجزيرة برئاسة عبدالكريم صنقور متجهة الى مدينة سوخوي بجمهورية جورجيا السوفياتية على شاطىء البحر الاسود لاستئناف المرحلة الاولى من معسكرها الخارجي استعدادا لدوري اندية الدرجة الاولى للكرة الطائرة.

ومن المقرر ان تستمر تلك الرحلة حتى يوم ١٥ سبتمبر الحالي بعدها يغادر الفريق الى مدينة بانجي فارتقكس للمشاركة في البطولة الدولية التنشيطية التي تشارك فيها فرق من الكويت وايران واليابان وجمهورية مصر العربية الى جانب فرق من الاتحاد السوفياتي.

□□□

بعد هزيمة الزمالك بهدف القادسية يفوز ببطولة السالمية

حصل فريق كرة القدم بنادي القادسية الرياضي على الكأس الذهبي لبطولة اليوبيل الفضي لنادي السالمية الرياضي بعد فوزه على فريق نادي الزمالك المصري مساء امس الاول بنتيجة هدف مقابل لا شيء بينما حصل الزمالك على الكأس الفضي. احرز هدف المباراة، التي جرت على ملعب نادي القادسية، الوحيد اللاعب محمد ابراهيم في الدقيقة ٤١ من الشوط الاول.

بعد ختام لقاء مونت كارلو

فوز عويطة وايفان ببطولة الجائزة الكبرى لألعاب القوى

حقق العداء المغربي سعيد عويطة الفوز ببطولة الجائزة الكبرى لألعاب القوى للرجال للمرة الثالثة خلال أربعة أعوام برصيد ٦٩ نقطة فيما حافظت الرومانية باولا ايفان على لقب السيدات للعام الثاني على التوالي برصيد ٦٧ نقطة.

وجاء ذلك عقب فوز عويطة بسباق ٥ آلاف متر في لقاء مونت كارلو الدولي لألعاب القوى الذي يعتبر مسك الختام لموسم بطولات الجائزة الكبرى.

وسجل عويطة ثاني أفضل رقم للسباق لهذا العام بزمن قدره ٣٦ر٠٦ر١٣ دقيقة يليه بطل العالم المكسيكي ارتورو باريوس بزمن ٣٧ر٢١ر١٣ دقيقة ثم الاميركي سيدني ماري بزمن ٦٢ر٢١ر١٣ دقيقة.

وحصل عويطة على جائزة المركز الاول وقدرها ٢٥ الف دولار. وحققت الرومانية ايفان الفوز بسباق الميل بزمن ٩٦ر٢٤ر٤ دقيقة تليها السوفياتية سفيتلافا كيتوفا بزمن ٥٢ر٢٥ر٤ دقيقة.

وجاء البطل الاولمبي الاميركي كارل لويس في المركز الثالث لسباق ١٠٠ متر بزمن ٣٠ر١٠ ثانية فيما فاز الجامايكي ريموند ستيوارت بالسباق بزمن ١٣ر١٠ ثانية واحتل البطل الاولمبي الاميركي روجر كينجدوم المركز الثاني في الترتيب العام للرجال برصيد ٦٣ نقطة وذلك بعد احتلاله المركز الثالث بسباق ١١٠ امتار حواجز بزمن ٢٤ر١٣ ثانية. فيما اقتسم البريطاني كولن جاكسون والاميركي توني كامبيل المركز الاول بزمن ٢٢ر١٣ ثانية.

وجاء البريطاني ستيف باكلي في المركز الثالث للترتيب العام برصيد ٦٣ نقطة وذلك بعد فوزه بمسابقة رمي الرمح مسجلا ٧٦ر٨٤ مترا يليه الياباني كازوهيرو مسجلا ٠٦ر٨٣ مترا.

المالكي الثالث في ترتيب سباق ٤٠٠ متر

احتل العماني محمد المالكي المركز الثالث في الترتيب العام لسباق ٤٠٠ متر بعد احتلاله المركز الخامس للسباق امس الاول بزمن ٢٢ر٤٥ ثانية.

وتصدر الاميركي داني ايفيريت ترتيب السباق برصيد ٥٠ نقطة يليه مواطنه بوتش رينولدز وذلك بعد فوزه بالسباق بزمن ٥٩ر٤٤ ثانية.

وتصدر الاميركي لاري ميريكس ترتيب مسابقة الوثب الطويل برصيد ٦١ نقطة بعد فوزه بالمسابقة مسجلا ٥٤ر٨ مترا يليه النيجيري يوسف علي مسجلا ٢٢ر٨ مترا.

الصومالي بيلي يتصدر ترتيب سباق ١٥٠٠ متر

تصدر العداء الصومالي عبدي بيلي الترتيب العام لسباق ١٥٠٠ متر برصيد ٦١ نقطة وذلك بعد فوزه بالسباق بزمن ٥٦ر٣٩ر٣ دقيقة يليه الكيني ويلفيد كيروشي بزمن ٠٢ر٤٠ر٣ دقيقة.

وجاء العداء البرازيلي روبسون داسيلفا في المركز الاول لترتيب سباق ٢٠٠ متر برصيد ٥٩ نقطة وذلك بالرغم من احتلاله للمركز الثاني للسباق بزمن ٢٤ر٢٠ ثانية.

وتصدر السوفياتي رووين جاتوليت ترتيب مسابقة الوثب العالي برصيد ٦١ نقطة. وذلك بعد فوزه بالمسابقة مسجلا ٧٠ر٥ مترا يليه الفرنسي فيليبي كوليت مسجلا ٧٠ر٥ مترا.

وجاء سيرجي بوبكا في المركز الثاني للترتيب العام برصيد ٥٥ نقطة بعد أن احتل المركز الرابع في المسابقة مسجلا ٦٠ر٥ مترا.



○ سعيد عويطة

○ محمد المالكي

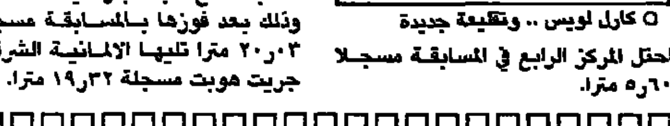
○ كارل لويس .. وتقليعة جديدة

الجامايكية أوتي تصدرت ترتيب ١٠٠ متر سيدات

تصدرت العداءة الجامايكية ميوليت أوتي الترتيب العام لسباق ١٠٠ متر سيدات برصيد ٦٣ نقطة وذلك بعد فوزها بالسباق بزمن ٠٤ر١١ ثانية.

واحتلت الكوبية انا شيروت المركز الاول في الترتيب العام لسباق ٨٠٠ متر برصيد ٦٣ نقطة بعد فوزها بالسباق بزمن ٠٢ر٥٩ر١ دقيقة.

وجاءت السوفياتية ناتاليا ليسوفسكايا في المركز الاول لترتيب مسابقة دفع الجلة برصيد ٦١ نقطة وذلك بعد فوزها بالمسابقة مسجلة ٠٣ر٢٠ مترا تليها الالمانية الشرقية جريت هوبت مسجلة ٣٢ر١٩ مترا.





○ بطولة نيويورك للتنس

تأهل بيكر ونافراتيلوفا للدور الرابع ايفرت حققت الفوز المائة

تاهل لاعب التنس الالماني الغربي بوريس بيكر المصنف الثاني للدور الرابع لبطولة الولايات المتحدة المفتوحة التي تقام حاليا في نيويورك ويبلغ مجموع جوائزها ٥,١ ملايين دولار وذلك بتغلبه على التشيكي ميلوسلاف ميسير ٤/٦، ٣/٦، ٦/٤ و٣/٦ فيما تغلب الارجنتيني البرتو مانسيني على مواطنه مارتن جايتي ٧/٥، ٦/٣، ٦/١ و٦/٤. وفاز الاميركي جاي بيرجر بصعوبة على مواطنه كين فلاش ٦/٧، ٤/٦، ٦/٢، ٦/٣ و٦/٤ فيما تغلب الاميركي ارون كريكستين على السوفياتي الكسندر فولكوف ٣/٦، ٣/٦، ٦/٤، ٦/٢ و٦/٣. وتأهلت للدور الرابع الاميركية مارتينا نافراتيلوفا المصنفة الثانية وذلك بتغلبها بسهولة على سابرينا جوليز ٦/٤ و٦/صفر.

الفوز المائة لايفرت

حققت الاميركية كريس ايفرت المصنفة الرابعة الفوز المائة عقب فوزها على الارجنتينية باتريشيا تارابيني ٦/٢ و٦/٤.

وسوف تواجه ايفرت قبل اعتزالها اليوغسلافية سيليس التي خسرت من الاميركية شاون ستافورد ٦/٧ و٦/٢.

وتمكنت الاميركية دونا فايبر من احداث مفاجأة باقصائها الاسترالية هانا مانديكوفا المصنفة السادسة عشرة ٦/٣، ٦/٣ و٦/١.





كريس ايفرت

□□□□□□□

دوري الكرة الاسباني ينطلق اليوم

ينطلق اليوم الاحد موسم كرة القدم الاسباني حيث سيواجه الويلزي جون توشاك مدرب فريق ريال مدريد الجديد مهمة شاقة. ورغم أن توشاك وقع عقدا لمدة سنتين مع النادي العريق فانه قد يضطر الى جمع حقائبه قبل هذه الفترة اذا لم يوفق في قيادة فريقه الى كاس الاندية الاوروبية بطلة الدوري التي ستقام مباراتها النهائية في ٢٣ ايار / مايو المقبل.

ويستهل ريال مدريد مبارياته في البطولة بلقاء في ارضه أمام سبورتنغ خيخون. وبطولة الدوري هي أقل ما يرضى به رئيس النادي رامون مندوزا.

مسافي يختتم معسكره الداخلي

اختتم فريق كرة القدم بنادي مسافي معسكره الداخلي الذي استمر لمدة عشرة ايام واقيم بفندق بن ماجد برأس الخيمة استعدادا لدوري الدرجة الثانية لكرة القدم.. وسيلتقي عصر اليوم مع فريق دبا الفجيرة

افتتاح بطولة السنوكر بنادي الماء والكهرباء

افتتح سعيد عتيق سالم وكيل دائرة الماء والكهرباء بابوظبي مساء امس البطولة الداخلية للسنوكر التي تنظمها ادارة الشؤون الرياضية بنادي الماء والكهرباء

تقديم التماس للاتحاد الافريقي

منتخب مصر في الكويت وقطر استعداداً لمباراته الهامة مع الجزائر

القاهرة ـ ممدوح امين:

وافق اتحاد كرة القدم المصري على طلب الجوهري المدير الفني للفريق القومي الاول بتقديم التماس للاتحاد الافريقي قبل انعقاد لجنته التنفيذية بالقاهرة خلال الفترة من ٢٠ وحتى ٢٥ من الشهر الحالي وذلك بالاكتفاء بما اتخذ في شأن لاعبي الزمالك من ايقاف في الفترة السابقة بعد حرمان الدوليين منهم المشاركة في المسابقات الافريقية والعربية والدولية.

وياتي ذلك في اطار بذل كل الجهود بمشاركة كل من احمد رمزي واشرف قاسم في لقاء الجزائر في الدور الاخير من تصفيات كاس العالم.

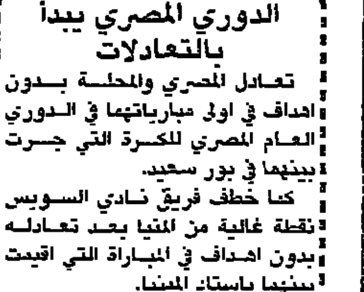
من ناحية اخرى تقرر تعديل مواعيد اقامة المعسكر التدريبي الخارجي بحيث يقام قبيل المباراة الثانية امام الجزائر المقرر لها يوم ١٧ نوفمبر المقبل وذلك بعد تأكيدات الشيخ فهد الاحمد على استدعاء احد الفرق الاوروبية المتقدمة للكويت ليتمكن المنتخب المصري من لقائه يوم ٢٩ من هذا الشهر او بداية اكتوبر المقبل خلال زيارته للكويت للقاء منتخبها يوم ٢٥ سبتمبر تكريما لنجم الكويت المعتزل حمود فليطح بالاضافة الى عدم ارهاق اللاعبين بكثرة الاسفار قبل اللقاء الاول الذي سيقام في الجزائر.

من ناحية اخرى تم الاتفاق مع الاتحاد القطري على قيام المنتخب القومي برد الزيارة في الفترة من ٨ الى ١٢ نوفمبر المقبل واقامة مباراة ودية مع المنتخب هناك يوم ١٠ في طريق العودة من المعسكر التدريبي الخارجي.

وكان اتحاد الكرة المصري قد خاطب ١١ دولة اوروبية بهذا الشأن وقد اعتذرت كل من سويسرا وفرنسا والبرازيل ويجري الاتصال حاليا بكل من البرتغال وتشيكوسلوفاكيا لتحديد الموعد النهائي للمعسكر الذي اشترط الجوهري اقامة مباراتين مع منتخب البلد المضيف بينما لم ترد على مخاطبات اتحاد الكرة حتى الآن كل من ايطاليا والمانيا الغربية والمجر واليونان ويوغسلافيا.



○ الجوهري



الدوري المصري يبدأ بالتعادلات

تعادل المصري والمحلة بدون اهداف في اولى مبارياتهما في الدوري العام المصري للكرة التي جرت بينهما في بور سعيد.

كما خطف فريق نادي السويس نقطة غالية من المنيا بعد تعادله بدون اهداف في المباراة التي اقيمت بينهما باستاد المنيا.

وفي المنوفيه تعادل جمهورية شبين الصاعد للدوري الممتاز والمريخ بدون اهداف في المباراة التي اقيمت بينهما باستاد شبين الكوم وقد جاءت المباريات الثلاثة ضعيفة المستوى لا تتناسب مع استعداد الفرق للموسم الجديد.

اتحاد الكرة المصري يبرمج المسابقة الجديدة

يعلن اتحاد الكرة المصري صباح اليوم الجداول الكاملة لبطولة كأس الاتحاد الجديدة لكرة القدم التي ستقام بين اللاعبين الدوليين خلال مرحلة توقف بطولة الدوري العام في الفترة من ١٥ سبتمبر الحالي وحتى ٢٧ اكتوبر القادم بينما يبدأ دورها الثاني يوم ٣١ اكتوبر وينتهي يوم ٣ ديسمبر وتقام المباراة النهائية بين اول المجموعة الاولى واول المجموعة الثانية لتحديد بطل كأس الاتحاد يوم ٩ ديسمبر المقبل.

مكافآت بالجملة لأبطال العرب في السلة

يعقد مجلس اتحاد كرة السلة المصري اجتماعا يوم الثلاثاء المقبل برئاسة اللواء حسنين عمران رئيس الاتحاد لمناقشة عدة امور في مقدمتها بحث مكافآت فوز المنتخب القومي الاول بالبطولة العربية التي اقيمت مؤخرا بسوريا عن جدارة واستحقاق.

في تصفيات كأس العالم

لقاء حاسم بين البرازيل وشيلي اليوم

يخوض منتخبا البرازيل وشيلي لكرة القدم مساء اليوم الاحد على ملعب ماراكانا في ريو دي جانيرو وامام ١٦٠ الف متفرج مباراة حاسمة في اطار تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الاميركية الجنوبية الثالثة.

ويكفي المنتخب البرازيلي التعادل ليتاهل بفارق الاهداف وليحافظ على شهرته كالمنتخب الوحيد في العالم الذي لم يغب يوما عن النهائيات منذ ١٩٣٠ ويذكر ان البرازيل او تشيلي سيكون اول دولة تتاهل الى نهائيات الكأس المقبلة بعدما اجتازت التصفيات بنجاح.

وقد تصاعدت حمى المباراة في الايام الثلاثة الماضية. وبسبب ما شهدته مباراة الذهاب بين المنتخبين قبل ثلاثة اسابيع في سانتياجو فان الاتحاد البرازيلي لكرة القدم اعلن ان ملعب ماراكانا «محفوف بالاخطار» وجند ١٥٠٠ جندي لحفظ النظام خلال المباراة ولختصر عدد المصورين العاديين والتلفزيونيين في حين عين الاتحاد الدولي للعبة مراقبين اثنين لحضور المباراة بدلا من مراقب واحد.

واعلن مدرب البرازيل سيباستياو لازاروني ان تشكيلته ستكون من تافاريل وماورو غالفاو والداير وريكاردو وجورجينيو وبرانكو وفالدو وسيلاس وبرانكو وبيبيو وكاريكا.



بركـــان

بوجوتا ـ ي. ب. أ:
قامت السلطات في كولومبيا امس بـاخـلاء المنطقة المحيطة ببركـان «نيفادا ديل رويز» الذي عاد الى النشاط صباحا ونفث سحبا هـائلـة من الدخان والرماد.
وذكر ان عدد من تم ابعادهم عن منطقة البركان بلـغ ١٥ الف شخص. لكن احتمالات حدوث ثورة بركانية كاملة تراجعت الى حـد كبير. فشرعـوا في العودة الى المناطق المجاورة للبركان الذي اودت ثـورتـه في عـام ١٩٨٥ بحوالي ٢٠ الف شخص

احتجاج

لندن ـ و. أ. خ:
اقدم المواطن البريطاني جراهـام بيير امس على احـراق نفسـه، في وسط مدينة نوريتش بصب البترول على نفسه واشعاله بعود ثقاب.
وذكر ان بيير ـ ٣٧ عاما ـ وهو من عمال المطابخ، اقدم على فعلتـه تلك احتجاجا على وجود الاسلحة النووية في بريطانيا.

تسلية

لندن ـ و. أ. خ:
ذكرت مصادر امنية امس ان الشاب البريطاني جـراهـام كيتـوى ـ ١٧ عاما ـ غرق في نهر اتشن ببلدة ساوجبتون البريطانية في ظروف غريبة.
واوضحت ان الشاب تظاهر بـالغـرق في النهـر امـام ثـلاث فتيـات كن برفقته. وذلك من قبيل الاثارة وادخال الرعب في نفوسهن. لكن الامر انتهى به الى الغرق بالفعل.

ميـلاد

واشنطن ـ و. أ. خ:
اصبح الزوجان الامريكيـان كيسي وروز مـوري من مـدينـة لانسيـنج بولاية ميتشيجان الامريكية والدين لثالث طفـل تصـادف ولادتـه في نفس التاريخ وهو الثاني والعشرين من اغسطس.
ففي اليوم الذي انجبت فيه كيسي طفلها الثـالث كـانت ابنتهـا «كـارا» البالغة من العمر عشرة اعوام وابنها «نيل» البالغ من العمر سبعة اعـوام يحتفلان في اليوم ذاته بعيد ميلادهما الذي يصادف ٢٢ اغسطس ايضا.

سباق

باريس ـ أ. ف. ب:
تعرض فتى في الثانية عشرة من العمر كان يقود سيارة برفقة راكبين في الثانية والحـاديـة عشرة لحـادث سير وهـو يتجـاوز سيـارة والـده على الطريق العام رقم ١٣ في فرنسا.
وكان الفتى الذي ينتمي الى مجموعـة من فنـاني السيرك يتبـع والـده. وبعد ان تجاوزه التفت فخورا بانجازه ففقد السيطرة على سيـارة الفـورد. التي سمح له والده بقيادتها منذ السابعة من عمره.

غواصة

لندن ـ و. أ. خ:
بدأت البحرية البريطـانيـة امس التحقيق فيما وصف بفشـل تجـربـة الغواصة النوويـة الجديدة «ابـ هولدر» بعد تسرب المياه الى المواسير التي يجرى اطلاق الصواريخ عبرها.
وقد جاءت هذه النتيجة بعد تسليم الغواصة الاولى من نوعهـا للقـوات البحرية ويتوقع الخبراء اكتشاف عيوب لخرى فيها.

حلـم

الرياض ـ و. أ. خ:
تحقق لسيدة سعودية امس حلم عمرها بانجاب مولود ذكر، وذلك بعد ان شارفت على سن الخمسين وبعد انتظار دام ربع قرن انجبت فيها هـذه السيدة ١٢ بنتا.
وذكر ان الام رفضت خلال عملية الـولادة استخـدام ايـة اجهـزة طبيـة مساعدة او حقن كما هو متبع في معظم الولادات، وذلك لكي تعيش دقائق الحلم الكبير.

بطاقة

براغ ـ أ. ف. ب:
ذكر صحافي تشيكوسلوفاكي ان والده لاحظ ان بطاقـة هـويتـه اوشك موعد تجديدها على القدوم فتوجه الى مركز الشرطة لتجديدها.
وقال الصحافي انه في اليوم التالي التقى بوالده وهو في الخامسة والستين من العمر فوجـده متطيرا، والحـزن يغلب عليـه، ولمـا سـألـه عن السبب اطلعه على بطاقته فاذا بها تحمل ختما جديد يحمـل الكلمات: «صـالحـة حتى ...» ثم اضيفت لها بخط اليد كلمة «الوفاة».

بـانــــدا



واشنطن ـ رويتر:
تعلقت الانظار المندهشة بالباندا الوليد الذي لم يطلق عليـه اسم حتى الان في حديقة الحيوان بواشنطن.
وقد ولد الباندا الصغير للباندا ليـنج ـ ليـنج في حادث سعيد نادر وفي الوقت الحالي لا يتجاوز وزن الباندا الوليد ٨٧ جراما.



القهوة وأدب الغوص في «الوان من بلادي»

أبوظبي ـ «البيان»:
ادب الغوص وذكريات البحـر وليـالي السمـر التي كانت تضم رجـال مهنـة المـاضي من ايـام البحر القاسية موضوع حلقة اليوم من البرنامج الاذاعي «الوان من بلادي» التي تذاع في الثانيـة والنصف من ظهر اليوم.
ويزودنا في هذه الحلقة ايضا المعد فؤاد الشرع بمعلومـات طـريفـة عن اختـلاف طـرق تقـديم القهوة العربية من بادية الى بادية وتطور سباق الهجن في تراثنا الشعبي

□□□

تشكيل لجنة الاحتفال باليوم العالمي لمكافحة الايدز

دبي ـ «البيان»:
قـررت وزارة الصحـة وجـامعـة الامـارات والجهات المعنيـة بـالـدولـة تشكيـل لجنـة على مستـوى الامـارات لـلاحتفـال بـاليـوم العـالمي لمكافحـة الايـدز الـذي يصـادف اليـوم الاول من ديسمبر من كل عام.
وسوف تجتمـع اللجنـة يـوم الخميس المقبـل بمقر وزارة الصحة بدبي لمناقشة برامـج وخطط التوعية التي سيبدأ تنفيذها هذا اليوم.
وتولي وزارة الصحة اهتمامـا بـالغـا ببرامـج الوقاية من الاصابـة بـالمرض في اطـار خطتهـا الخمسية المقبلة لادارة الرعاية الاولية التي ابدت اهتماما كبيرا بالايدز والسرطان في برامجها.

□□□



ابوالهول الكندي..

شبيه لـ «ابوالهول»، الشهير الموجود في مصر وضع امس في ميناء تورنتو بكندا، لاستخدامـه خلفيـة لاوبرا «عايدة» التي ستعرض في كندا قريبا. وكانت هذه الاوبرا قد عرضت للمرة الاولى عـام ١٨٦٩ خلال الاحتفال بافتتاح قناة السويس، واعيد عرضها للمرة الاولى في مصر، قبل اكثر من عـام. وحضر العـرض زعماء وشخصيات من دول عديدة. كما حضر الاول عدد كبير من ملوك وملكات اوروبا.

الصحة تبدأ حصر المدخنين بالدولة

دبي ـ «البيان»:
بدأت وزارة الصحة امس اجـراء بحث ميـداني على الموظفين الحكوميين بالدولـة لمعـرفـة اعـداد المدخنين منهم.
وقد تم تشكيـل فـريق عمـل سيقـوم بتفـريـغ البيانات الخاصة بالاستبيان للوصول الى النتائج المتعلقة بتحديد الموظفين المدخنين.
يرأس الفريق الـدكتـور احمد الهاشمي ويضم عددا من المسؤولين بالوزارة.
وسوف تقـوم المنـاطق الطبيـة صبـاح اليـوم بتوزيع استبيانات خاصة تتضمن الاسم والعمـر والجنسية والمهنـة ومكـان العمـل والقسم ونـوع السجائر المدخنة وعددها في اليوم وتـاريـخ بـدء التدخين.

□□□

العثور على ختم اثري من العقيق في البحرين

المنامة ـ و. أ. خ:
عثر مواطن بحريني على قطعة اثـريـة نـادرة ترجـع الى ٢٢٩ سنـة وهي عبـارة عن ختم من العقيق.
وقـد نقش على الختم «الـواثق بـاللـه العـالي مرهون بن عبدالعالي» ومحدد فيهـا سنـة ١١٨١ هجرية.
وذكر انه عرض على المواطن «وحيـد هـاشـل» شراء الختم الاثري بمبلغ ٥٠ دينارا ولكنه رفض ذلك وقرر الاحتفاظ به ضمن موجوداته الاثرية

□□□

تركيب برج يعمل بالطاقة الشمسية لارشـاد السفن بمينـاء صقـر ليـلا

رأس الخيمة ـ «البيان»:
تم مؤخرا تركيب برج يعمل بالطاقة الشمسية لتوليد حزمة ضوئية لارشاد السفن اثناء الدخول والخروج من ميناء صقر في رأس الخيمـة ليلا.

وصرح الربـان حـازم رؤوف اسعـد مدير مينـاء صقـر بـان البرج خـدمـة جديدة يقدمهـا مينـاء صقـر، لتتمكن البواخر التي تقصد الميناء من الدخـول والخروج، خلال الليـل وهـو مـا كـان متعـذرا قبـل تـركيب البرج الارشـادي حيث كان يقتصر دخول السفن للميناء والخروج على الفترة التي تقـع مـا بين الشروق والغروب.
وقـال ان البرج صنـع من اعمـدة حديديـة بـارتفـاع ٢٠ مـترا ودهـن باللـونين الاحمر والابيض ووضـع على حاجز الامواج الذي يقع خلف الرصيف رقم ٩ وفوق قمـة البرج وضـع نـور ملاحي يمكن رؤيته ليلا من مسافة ١١ ميلا بحريا.
وذكر ان من مواصفات هذا النور انه يتكون من حزمة ضـوئيـة، تنقسم الى ثلاث قطاعات منهـا ٣ درجات باللون الاحمر و٤ درجات باللـون الابيض و٣ درجات باللون الاخضر.

وقال الربان اسعد ان منتصف الممـر المـلاحي ينطبق تمامـا على منتصف الحـزمـة الضـوئيـة البيضـاء، بحيث تتمكن السفينة اثناء دخـولها ليـلا من تحـديـد خط سيرهـا على هـذا الخط بصفـة دائمـة فـاذا انحـرفت الى جهـة اليمين فانها سترى النـور الاخضر واذا انحرفت الى جهة اليسار فيمكنها رؤية النـور الاحمر، وفي جميـع حـالات الانحـراف يمكن ارجـاع السفينـة الى الضـوء الابيض الـذي يمكنهـا من المحـافظـة على خط الابحـار السليم لدخول الميناء.
وذكر مدير ميناء صقر ان مجموعـة من الانوار الملاحية الاضـافيـة وضعت على حاجز الامواج لتسهيل العمل ليـلا مشيرا الى ان كل هذه الانوار المـلاحيـة الجديدة تعمل بالطاقة الشمسية لتلافي انقطاع التيار الكهـربـاني خصـوصـا اثناء دخول وخروج السفن ليلا

□□□

نشاطات

○ قـام افـراد الـدورة الثـانيـة من اصدقـاء الشرطـة، التي تقيمهـا ادارة شرطة الشارقة امس بـزيـارة الى عـدة مؤسسات حكومية بالشارقة.
وكانت الزيارة الاولى لمدينة الشارقة للخدمات الانسانية ومقر فرع جمعيـة كشافة الامارات فيها، واستمع ٤٤ شبلا من اصـدقـاء الشرطـة الى شرح عن طبيعـة المهام التي تقـوم بهـا ادارة المـدينـة في رعـايـة وتـأهيـل وتعليم المعاقين ثم قام الاشبال بـزيـارة ادارة المرور والترخيص بشرطـة الشـارقـة وشـاهـدوا فيلما عن حـوادث المـرور والاضرار الناجمة عنها وسبل الوقايـة منها.
كما زار فرع النجـدة وتعـرفـوا على رجال الشرطة والاسعـاف والخـدمـات المقدمـة الى الجمهـور. كما اطلعـوا على كيفية اجـراء اختبـارات الحصـول على رخصـة قيـادة السيـارات والشروط الخاصة بها واخيرا قاموا بـزيـارة دار رعـايـة الاحـداث واستمعـوا الى شرح موجـز عن مهام الـدار وواجبـاتها في تاهيل الاحداث المنحرفين.

دورات

يبـدأ نـادي الفتيـات بـام القيـوين نشـاطـه بعـد الاجـازة الصيفيـة بـالتسجيـل لـدورات الخط العـربي والتمرينات الرياضيـة ودورة مبتـدئة للكومبيوتر واخرى متقدمة.

«البيان» في افتتاح مهرجان المسرح التجريبي الدولي

استقبال حماسي للوفد الفلسطيني

القاهرة ـ «البيان»:
شهدت منطقة قلعة صلاح الدين الاثرية الاسلاميـة افتتـاح الـدورة الثانية لمهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي بعد ان كانت الدورة الاولى قد افتتحت في منطقة الاهرام في العام الماضي.

بـدأ الحفـل بقيـام سنـاء منصـور المذيعة التلفزيـونيـة بتقـديم رؤسـاء الوفود العـربيـة والمخـرج السينمائي محمد شبل بتقـديمهم بـالانجليـزيـة، وكان اول من تقدم على المنصـة رئيس وفد اتحـاد المسرحيين العـرب وتبعـه رئيس وفـد دولـة الامـارات العـربيـة المتحدة.
وحظي رئيس وفـد فلسطين بـاكبر قدر من التصفيق في حفل الافتتاح.
وجاء في كلمة الدكتور فـوزي فهمي رئيس المهرجان قـولـه ان المهـرجـان ينشد طرح تصور لمسرح جديـد لا عن طريق النظريـات والتـأمـلات بـل من خلال العـروض المسرحيـة وان يقـدم القدرات والمواهب التي تنمو من خـلال التعبير بالحريات المبدعة.
وفي كلمـة فـاروق حسني وزيـر الثقافة المصري اكد ان مثل هذا اللقـاء يدعم الاحتكاك الحضـاري كي ينـدعم البعد الجغرافي وينهزم الجمـود العقلي، وخاطب المسرحيين قائلا ان تجـاربكم ستقيد المسرح في سنواته المقبلـة، فهـو يحتـاج الى كـل سعـة الحـريـة التي تمتلكونها.

وقد كتب الشاعر سيد حجاب اغنيـة اعدت للافتتـاح، وتـرجمت الى اللغـات الانجليزية والفرنسية والالمانيـة وكـان مفروضـا ان يـردد مقطعهـا الاول كـل الحضـور ولكن لم تـرددهـا الا فـرقـة الكورال وبعض الشباب.
وتقول كلمات الاغنية ايد في ايد نبني مسرحنا الجديد نور يشق الظلام، نبني عالمنـا السعيد، عـدل، حـريـة سـلام، مهرجان مهرجان، ايد في ايد.
وشاركت في العروض فتيـات معهـد الباليـة ونـادي الشمس وبعض فـرق هيئة المسرح وخاصة فرقـة الطليعـة. وافضـل العـروض كـان جـزءا من مسرحية «المحبظـاتيـة» التي تقـرر ان تمثل مصر رسميا في المهرجان

□□□

مهرجان ومعرض فنيان تستضيفهما البحرين

تستضيف دولة البحرين خلال شهر اكتوبـر المقبـل مهرجـان الفنون الشعبية ومعرض الفنون التشكيليـة لشبـاب دول مجلس التعاون الخليجي.

صرح بـذلك عبدالـرحيم الاحمدي مدير ادارة الشباب والرياضة بالامانـة العامة لمجلس التعاون الخليجي.
واضـاف انـه تم البـدء في التحضير كذلك لعقد اول نـدوة حـول النشـاط النسائي في الجمعيـات النسـائيـة والاندية في دول المجلس.
وستستضيف البحرين ايضـا هـذه النـدوة، في حين يعقـد وزراء الشبـاب بدول مجلس التعاون لجتماعهم المقبل في الكويت خلال نوفمبر المقبل لاقرار العـديـد في المشروعـات التي تخدم الحركة الشبابية في دول المنطقة

□□□

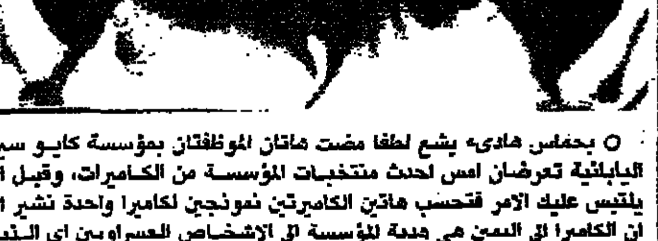
فعاليات الاغنية العربية تتـألق فـي دمشـــق

تستمر في دمشق حاليا فعاليات مهرجان الاغنية العربية الاول، الـذي تشرف على تنظيمه الهيئة العامة للاذاعة والتلفزيون السوري، بـالتعـاون مـع اتحـاد الاذاعات العربية.
وذكرت اذاعـة دمشق من جهتهـا ان جميـع الـدول العـربيـة تشترك في هـذا المهرجان الذي يعد الاول من نوعه على الصعيد العربي.

□□□

مؤتمر اقليمي لحمايـة المستقبـــل في الاردن

عمان ـ ـ و. أ. خ:
يعقد في العاصمة الاردنية في الثاني من الشهر المقبل المؤتمر الاقليمي حـول حماية المستقبل بمناسبة الـذكرى العشرين لتـاسيس صنـدوق الامم المتحـدة للنشاطات السكانية ويحضره وزراء التنمية والتخطيط والصحة العرب وبعض الشخصيـات العـربيـة والاجنبيـة ذوي الاختصـاص في هـــذا المجـــال.



○ بحماس هادىء يشع لطفا مضت هاتان الموظفتان بمؤسسة كايـو سيرا اليابانية تعرضان امس احدث منتخبـات المؤسسـة من الكـاميرات، وقبل ان يلتبس عليك الامر فتحسب هاتين الكاميرتين نموذجين لكاميرا واحدة نشير الى ان الكاميرا الى اليمين هي هدية المؤسسة الى الاشخـاص العسراويين اي الـذين يستخدمون ايديهم اليسرى وذلك تشجيعا لهم على اقتحام عالم التصوير.

١٠٠٠ مصحـف هديـة للهنـد وماليـزيا

مكة المكرمة ـ و. أ. خ:
قررت رابطة العالم الاسلامي تزويـد مدرسة دار العلـوم سبيـل الـرشـاد في بنكلور في الهنـد بخمسمائة نسخـة من المصحف الشريف طباعـة مجمـع الملك فهد بالمدينة المنورة.
كما قدمت الرابطة مؤخـرا خمسمائة نسخة من القرآن الكريم لماليزيا سلمت لوزير التربيـة والتعليم انـور ابـراهيم لتوزيعها خلال انعقاد الدورة التدريبية للائمة والدعاة والخطبـاء التي ستعقـد هنـاك لتـوزيعهـا على المشـاركين والحضور.

□□□

وجبة رائعة من لحم الفيل!

كينشاسا ـ رويتر:
ذكر امس ان مطاعم زائير تقـدم لمن سئمـوا الـوجبـات التقليـديـة اطباقـا مميـزة هي شرائح من لحم التمساح والقردة اضافة الى عصيدة لحم الثعبان وتتوج هذا كله بلحم الفيـل المطبـوخ بـزيـد الفـول السوداني.

موقف ايطالي جدير بالاتباع

روما ـ كونا:
علم امس ان المجلس البلـدي في مـدينـة نـولي الايطاليـة ابـدى احتجاجه على قيام بلديـة مـدينـة شارمز الفرنسية بهدم مسجد يقيم المسلمـون فيـه الصـلاة في ١٧ اغسطس الماضي وقرر الغاء زيـارة رسمية من جانب مسؤولي المجلس للمدينـة الفـرنسيـة وعـدم تطبيق اتفاقية تقضي بتوأمة المدينتين.

□□□

توصيات المغتربين بالنادي السوداني

ينـاقش المقيمـون السـودانيـون بالدولة غـدا ـ الاثنين ـ تـوصيـات مؤتمر المغتربين الذي انعقد مؤخـرا في الخرطوم وتتنـاول اهم القضـايـا التي تهم السـودانيين العـاملين بـالخـارج، وذلك في «لقـاء الاثنين» الذي ينعقد كل اسبوع في التاسعـة والنصف مساء بالنـادي السـوداني بدبي.

..وإلى اللقاء

شعـوذة

ذهبت احدى عجـائز فرنسـا الى مشعوذ تشكو له من آلام تعاودهـا، واوجاع تؤرقها، ناسية انهـا بلغت أرذل العمر، وان الـذي بهـا من داء الكبر. فـاجـرى المشعـوذ عليهـا فحوصاً روحـانيـة ليشخص الـداء، ويصف الدواء، ثم اخبرها ان الـذي بهـا عبـارة عن شيطـان قـد سكن جسدها، وكان هذا الشيطان يعـاني من ازمـة سكن، فلم يجد لــه من مأوى الا جسد هذه العجـوز! فهـل يا ترى ضاقت عليه أجسـاد الغيـد الأماليد هناك، فدفعه سـوء المنقلب الى ان يرضى بما قسمـه لـه الحظ! أم انـه شيطـان متـواضـع يـرضى باليسير؟
المهم ان هـذا المشعـوذ استطـاع اقنــاع هــذه المسكينـة بصـــدق تشخيصه، وان عليه مباشرة العلاج لاخراجه منها حتى يزول عنهـا مـا تعـانيـه. ووافقت المـريضـة بتلقي العلاج على رجل هذا المشعوذ، طبعا وليس على يده، لأن العملية تتطلب منه ان يقفـز عـدة قفـزات على بطن العجـوز، وسيشعـر عنـدهـا ذلك المتطفل ان وجوده غير مرغوب فيه، فيبـادر بحمـل مـا يقـدر عليـه من عفش ويرحل الى غير رجعة.
وبدا العلاج وما هي الا قفـزتين أو ثـلاثـاً حتى لفظت العجــوز المسكينة انفـاسهـا من شـدة الألم، وبـدل خـروج الشيطـان، خـرجت روح هـذه الجـاهلـة التي وقعت ضحية سهلـة في يـد دجـال يـدعي القدرة على العلاج الروحاني.
واذا كان هذا مستغربا مع عجوز مسكينة خرقة، فكيف يكون الحـال اذا كان مع زعيم أو رئيس لديه من السلطة الشيء الكثير، ومع ذلك فقد كان من الذين يؤمنون بهذا الضرب من التنجيم والشعـوذة، فقـد كـان الـرئيس الامريكي السـابق ريجان، وزوجتـه طبعـا، من المتـأثـرين بالتنجيم وقراءة الحظ. فكم يا ترى هي القرارات الخطيرة التي عـرضت على مشعـوذين لكي يقـولـوا رأيهم فيهـــا بحكم اتصـــالهم بعـــالم الـروحـانيـات، والـذي ينبئهم عن المستقبل؟ ثم أليس غـريبـا في بلـد وصلت فيه الحضارة المادية الى اعلى مستوياتها ان يصدق اكابرها بقدرة الانسان على قراءة الغيب، واصـدار فتاوى شيطانية لقرارات حساسـة؟ ام ان امريكا بلد الغرائب والعجائب من الممكن ان يحدث فيها مثل هـذا، ولا يغير من واقـع الحـال شيئـا؟ وهـذا هـو الطـرح الصحيـح، لان ريجان ظـل في السلطـة حتى آخـر أيـامـه دون ان يخرجـه مثـل هـذا التصرف من البيت الأبيض ولـــو بدقيقة قبل الموعد المحدد.
وعلى شـاكلـة قصـة العجـوز الفرنسية، والشعوذة، حدثت قصـة تندر عليها أبوالعـلاء المعـري قبـل ألف سنة، حين ذهبت امرأة الى احد قراء الطالـع تسـألـه عن وليـدهـا الصغير، كم لـه من العمـر، وكيف سيكون مستقبله، فقـال لها ان هـذا الوليد سيعيش مئـة عـام، ويكـون شخصاً مهمـاً. وبالطبـع كـان هـذا مقـــابـــل درهم هــــو التسعيرة الروحانية لهذه الاستشـارة في ذلك الوقت. ولكن لسوء الحظ لم يعش الوليد مئة عام او حتى مئـة يـوم، بل مات في شهره.. نرى ذلك في قول أبي العـلاء وهـو يسخـر من هـذه المرأة وامثالها حيث يقول:

جاءته تحمل طفلها ليدلها
عن مـا تبقى للفتى من عمره
فأجابها مئةً ليقبض درهماً
وأتى الحمام وليدهـا في شهره

سيف المري